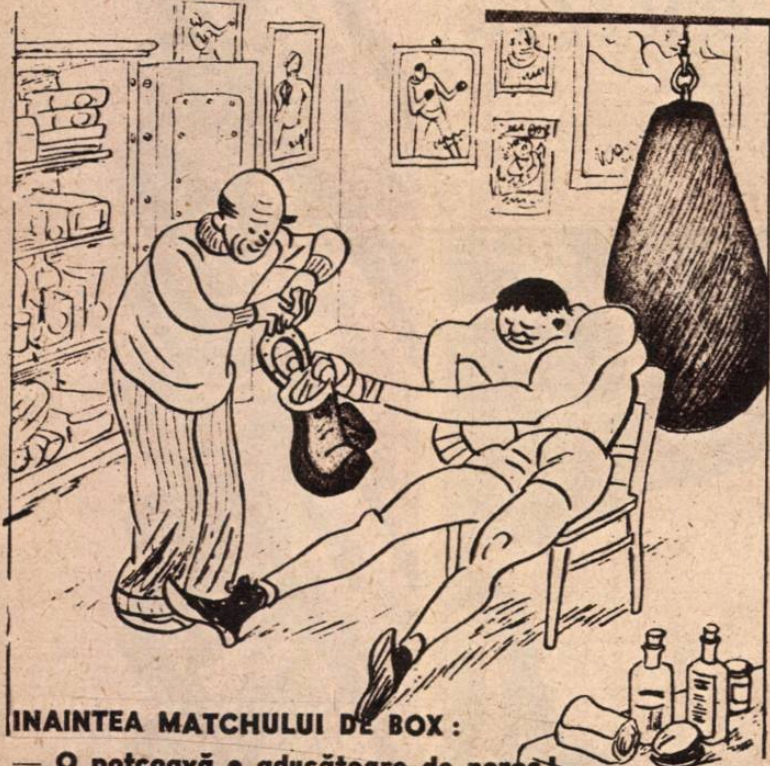


Humor



INAINTEA MATCHULUI DE BOX:

— O potcoavă e aducătoare de noroc!

Vasilescu a fost condamnat la opt luni închisoare.

Vasilescu a luat la cunoștință sentința,

— Imi permiteți, domnule judecător, să mai spun ceva? — întrebă el.

Judecătorul incuviințează.

— Am auzit că sunteți în căutarea unei locuințe, domnule judecător. Vă pot închiria pe opt luni o locuință foarte drăguță.

Un automobil a lovit o doamnă. Sergentul îi ajută să se ridice de jos și-o întreabă:

— Ați observat, cumva, numărul mașinei?

— Nu, gonina prea iute, dar doamna care se afla înăuntrul avea o pălărie cu două pene albe, iar blana verde, pe care o purta, cu siguranță că nu era veritabilă!



— Probabil că bărbatul tău are un costum nou?

— Ba de loc.

— Cu toate acestea, îl găsesc foarte schimbat.

— Păi e un bărbat nou!

El (uimit): — Dar ce-ai aduci acolo, Anușo? O proteză pentru braț?

Ea: — Da. În strada Carol, era o desfacere generală...

El: — Da, ce-ai înnebunit?

Ce să facem cu asta?

Ea (plângând): — Păi, m'am gândit, fiindcă spuneai tu ieri, că vrei să cumperi un automobil!

Popeștii au astăzi un invitat la masă. S'a îngăduit lui Vasileică să mănânce și el cu cei mari. Se aduce friptura.

— Dar asta e carne de porc! — exclamă Vasileică, uimit.

— Și ce te miră că e carne de porc? se interesează, zâmbind musafirul.

— Pentru că tatăl meu a spus aseară că o să avem astăzi la masă un bou...

Musafirul: — Extraordinar cum seamănă copilul ăsta tatălui său!

Mama: — O! cred că v'nsală lumina! Altminteri Baby pare foarte inteligent și drăguț!

— Ascultă, dragă Titule, aș vrea să mănsor și eu. Ia spune-mi, cam cât să socot că trebuie să cheltuesc pe săptămână?

— A... pune și tu vreo 500 de lei mai mult decât câștigi!...



Agentul: — Pentru ce nu treci drumul? Semnalul e la verde. Trecătorul: — Da, însă eu zăbind pe creditorul meu, am văzut roșu!

Ea: — Asta e culmea! La trei noaptea să te-aducă un chelner acasă! Dece n'ai venit la zece, cum ai făgăduit?

El: — Păi, dacă chelnerul nu era liber mai devreme!

LECȚIA DE LANSARE CU PARAȘUTA

— După ce-ai sărit, numărați până la 3, apoi trageți de fir și parașuta se deschide.

— Și dacă nu se deschide?

— Atunci reclamați la fabrică!

Ea: — Uite, Radule, citesc, în „Medicul nostru“, că toate părțile trupului se înnoiesc, în timp de șapte ani! Dacă lucrul e adevărat, asta înseamnă că eu nici nu mai sunt femeia, cu care te-ai căsătorit tu, acum șapte ani!?

El: — O, păi asta am observat-o eu, încă de acum șapte ani jumătate.

— Cum ai făcut ca vecinul dumitale să ia seama, cu atâta grijă, ca orăteniile lui să nu-ți mai calce în grădina?

— Foarte simplu. Puneam, în ascuns, seara, ouă, în brazdele mele și le luam dimineața, când știam că el se preumblă prin grădina, așa ca să vadă.

Vizitatorul: — Trecând prin birourile dumitale, am fost uimit, cât de bine dispuși sunt toți funcționarii.

Directorul (trist): — Păi, au auzit fiecare cuvânt, când, mai adineaori, nevastă-mea, mi-a spus părerea ei despre mine!

UN CONCURS PENTRU TOȚI CÂȚI ASCULTĂ LA RADIO

Postul de radio P. C. J. Philips, cere să-i răspundeți la două întrebări. — Premii în valoare de peste un milion.

Deoarece întreprinderile Radio Philips, care au unul dintre cele mai mari posturi de radio pe unde scurte, Eindhoven P. C. J. au hotărât ca în ziua de 8 Decembrie să organizeze o emisiune specială pentru părțile de răsărit ale Europei, concursul, pe care noi l-am enunțat în numerele noastre trecute, se prelungește până la data de 15 Decembrie crt.

Emisiunea din ziua de 8 Decembrie va fi făcută pe lungimea de undă de 16,88 m. și 19,71 m., iar orele la care va avea loc emisiunea sunt: dela 15 la 17.30.

Cititorii sunt rugați să răspundă la următoarele două întrebări, pentru cari n-au nevoie de cunoștințe tehnice speciale:

a) Până la ce depărtare maximă, de Olanda (în kilometri), se va putea recepționa programul postului de radio Philips P. C. J.?

b) În câte țări se vor recepționa aceste emisiuni?

După cum se vede, oricine poate da răspuns la aceste întrebări, dacă-și dă puțină osteneală. Se acordă de către Radio-Philips (Eindhoven-Olanda), 50 aparate mari de radio, în valoare totală de peste un milion de lei, acelor concurenți cari vor da răspunsul nimerit.

Auditorii români pot participa la acest concurs, trimițând răspunsurile, însoțite de bonul pe care-l publicăm în această pagină, pe adresa redacției noastre, str. Const. Mille 7-9, București, până cel mai târziu la 15 Decembrie, crt.

P. C. J. Radio Philips, Eindhoven (Olanda)

30 m. lungime de undă. 60 kw

Răspuns la întrebarea a) :

Răspuns la întrebarea b) :

Semnătura :

Adresa :

INSCRIEȚI-VĂ pentru VOIAJURILE O.R.T. DE PLĂCERE spre STATELE-UNITE

cu vapoarele de lux

HOLLAND - AMERIKA - LINIE

Excursii săptămânale spre MAROC

cu vapoarele de lux

C-ie. de Navigation Paquet

4 CROISIÈRE IN MEDITERANA

cu vapoarele soc.

HOLLAND - AFRIKA - LINIE

vizitând: Palestina, Egipt, Port-Said, Genua, Marsilia,

Tanger, Lisabona, Anvers, Rotterdam și Amsterdam.

CĂLĂTORII DE STUDII spre INDIA LA CEYLON

PERLA OCEANULUI INDIAN

cu luxoasele vapoare ale COMPANIEI DE NĂVIGAȚIE

ROTTERDAM LLOYD

Prospecte și informațiuni la:

Organizația Română de Turism

București, Cal. Victoriei 70 et. I

Sunt vindecabile bolile de plămâni?

Toți aceia cari suferă de astmă, tuberculoză pulmonară și la laringe, ftizie, catar la vârful plămânului, tuse învechită, flegmă, răgușeală persistentă, gripă și n-au găsit vindecarea până acum, primesc dela noi pentru lămurire, absolut gratuit, și franco, o carte cu multe ilustrații, scrisă de d. dr. în med. Guttman, asupra temei: „Sunt vindecabile bolile de plămâni?”. Să se scrie o carte poștală francată cu 6 Lei — la adresa exactă PUHLMANN & CIE, BERLIN, 836, MUGGELSTRASSE 25—25a.

COSMETICA MEDICALĂ

Distrugerea definitivă a părului de prisos prin Diatermie. Ingrijirea feței (coșuri, negi, etc.) prin masaje electrice și hormonoterapie. Tratament contra căderii părului. Informațiuni gratuite. Bulev. Elisabeta nr. 3 A. Consult. 12-2 — 4-6. Tel. 3.28.35.

CREAȚIUNI *minunate, desăvârșite...*



Parfumul lor
suav e o adevărată
încântare

Casa „Lady” — o întreprindere model care poate rivaliza cu cele mai mari întreprinderi similare din Apus — a reușit să realizeze o serie de produse cari s’au clasat imediat și definitiv în rândul produselor de marcă.

Succesul acesta nu este o simplă întâmplare sau o chestiune de șansă. În vastele laboratoare ale casei „Lady” se muncește intens, cu dragoste și râvnă iar toate eforturile au un singur scop: MULȚUMIREA DE-PLINĂ A CLIENTELEI.

Rezultatele obținute au întrecut toate așteptările. Astăzi, produsele „Lady” sunt cele mai răspândite. Popularitatea și încrederea de care se bucură sunt o înconoronare a efortărilor și muncii depuse de conducătorii și colaboratorii acestei întreprinderi model.

MON ATOUT • MON SECRET
JOCKEY CLUB • CHAT NOIR
JAZZ • PERLE DE PARIS

Lady

SE VÂND
în flacoane INCHISE
și la ACELAS PREȚ,
ca apele de Colonia
vărsate

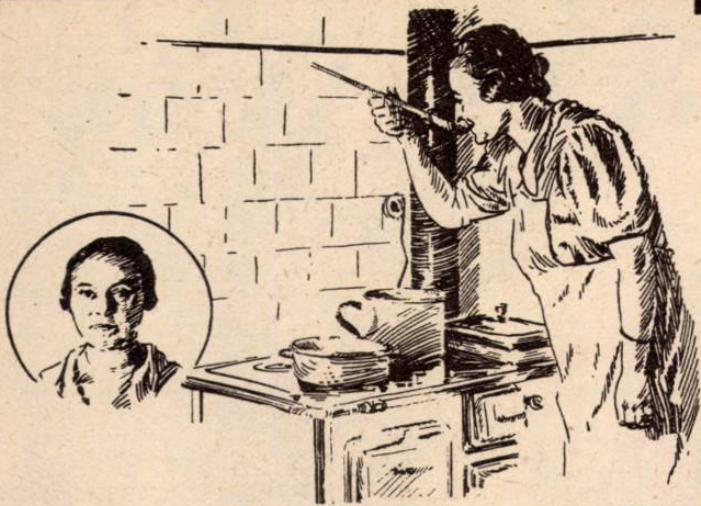
CREAȚIUNILE CASEI „LADY” SUNT INCOMPARABILE

REALITATEA
ILUSTRATA



FRUMUȘETE
MAJESTOASĂ

ANNIE VERNAY
o nouă vedetă a ecranului francez



Doamna Otilia Drondu,

e o destoinică gospodină și întotdeauna la postul ei

Pe lângă aceasta, la un mic accident, sau o mică îmbolnăvire, invită în familie, ea știe care e mijlocul de vindecare cel mai sigur și mai rapid. „Nu trebuie lăsată gripa sau răceala să-și facă drumul” — ne spune D-sa. Deaceia am întotdeauna pregătit în casă cutia cu tablete de Aspirină. Am eu grijă de asta. Când văd că unul de ai mei prinde vre-o răceală, are temperatură sau, un guturai cât de mic, — iute la pat și îi dau 1—2 tablete de Aspirină. A doua zi dimineată, sunt complet restabiliți. Aspirina „Bayer” întotdeauna mi-a ajutat



Așa vorbește o bună gospodină și alte milioane de femei vorbesc la fel.

*Otilia Drondu
54 Latina - 2*

La primul semn
de răceală

ASPIRIN

Observați CRUCEA BAYER

ILUMINAȚI ZĂMBETUL DVS. CU KOLYNOS

Kolynos face dinții frumoși și albi. El este antiseptic. Spuma sa pătrunzătoare ajunge în toate interstițiile și cavitățile dentare, distrugând germenii periculoși care cauzează decolorarea și caria. Incercați Kolynos. Veți fi încântați. Economisiți—cumpărând tubul mare

KOLYNOS
DENTAL CREAM



M'AM VINDECAT DE DURERI DE STOMAC...

Stimate domnule farmacist! Sunt în măsură a vă comunica cu multă bucurie că soția mea s'a vindecat cu preparatul Gastro D. și mulțumesc redacției care a recomandat acest medicament. Vă rog a-mi mai trimite încă 4 flacoane pe adresa de mai jos, pe cari le

comand pentru fratele meu. Olah Dănila, Cioci (Csokfalva) p. u. Gindari. Este recomandat și de medici. La farmacii și drogherii găsiți Gastro D. sau la farmacia Thoiss din București, Calea Victoriei 124, prin ramburs de lei 135.

CHIRURGIE ESTETICĂ

Indepărtarea operativă a ridurilor

Dr. RUDOLF HOFFMAN
ost asistent la clinica univ. din Berlin

a nasului
urechilor

feței

gusei

și pieptului

INSTITUT de

COSMETICĂ

Îngrijirea feței. Distrugerea părului de prisos, a coșurilor, negilor etc. Masaje. Măști de înfrumusețare și întinerire. Masca Sanoffin.

ANNEMARIE HOFFMANN

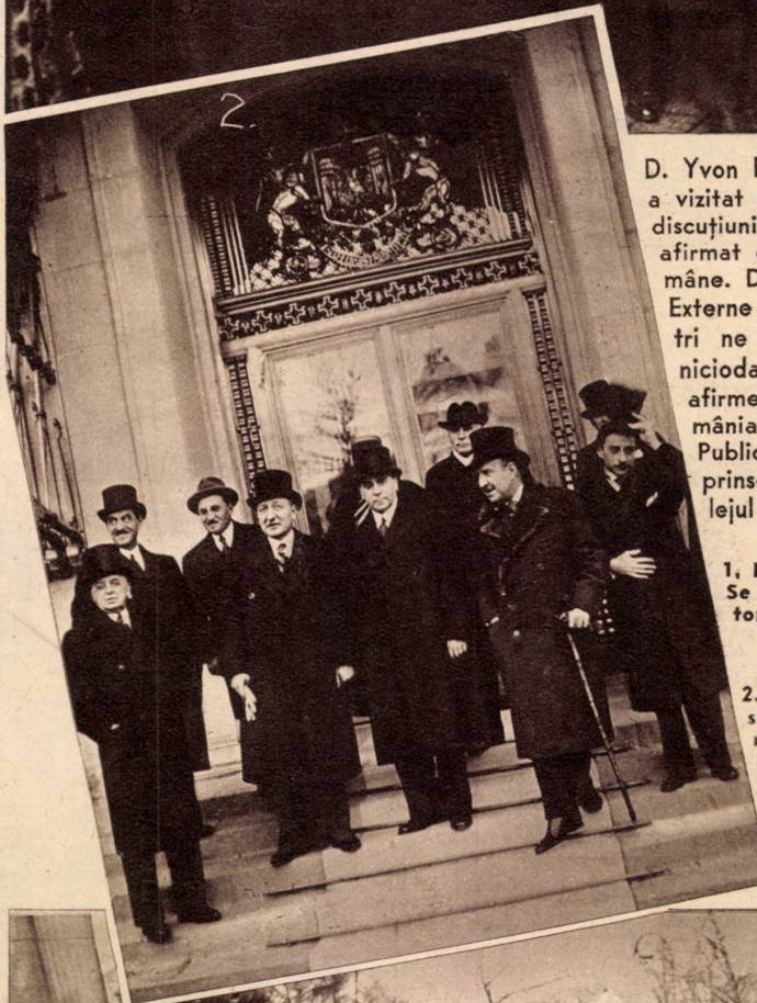
BUCUREȘTI. — B-DUL DOMNITEI, 30 BIS — TEL. 4.19.50

Vizita D-lui Yvon Delbos



D. Yvon Delbos, ministrul de Externe al Franței, a vizitat săptămâna trecută Capitala noastră. Din discuțiunile și întrevederile care au avut loc s'a afirmat din nou trăinicia prieteniei franco-române. D. Victor Antonescu, ministrul nostru de Externe a rostit între altele: „Înșii morții noștri ne ordonă să ne unim, să nu ne despărțim niciodată în viitor”. Iar Dl. Delbos a ținut să afirme că „Solidaritatea dintre Franța și România depășește litera tratatelor”.

Publicăm în aceste pagini câteva imagini prinse de reporterul nostru fotograf cu prilejul vizitei d-lui Delbos.



1. Domnul Delbos pe peronul gării de Nord. Se mai disting în fotografie: D-nii Victor Antonescu, dr. Angelescu și Ion Inuleț.

2. După dejunul dela Palatul Regal. D-la stânga spre dreapta: d-nii Victor Antonescu, Mircea Cancicov, Gheorghe Tătăreanu, Adrien Thierry, Dinu Cesianu.

3. Ministrul de Externe al Franței, fotografiat cu prilejul vizitei pe care a făcut-o la mormântul Eroului Necunoscut.



Ministrul de Externe al Franței

1. D. Delbos fotografiat la dineul care a avut loc la legația Franței între Marele Voevod Mihai și d-na Tătăărăscu.



2. M. S. Regele fotografiat în timpul dineului dela Legația Franței. La dreapta Suveranului: d-na Thierry și d-na Victor Antonescu.

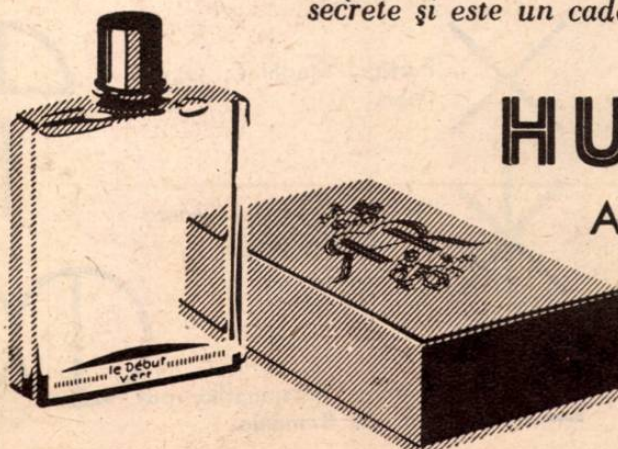


3. D. Delbos fotografiat cu prilejul recepției care a avut loc la institutul francez între d-nii dr. N. Lupu, G. Mironescu și prof. Hurmuzescu.



Dorințele ascunse se
împlinesc din toată inima
de Sărbătorile Crăciunului.

O Apă de Colonia, înviorătoare, fin parfumată,
într'un cofret plin de gust, va împlini multe dorinți
secrete și este un cadou întotdeauna bine venit.



HUDNUT

APA DE COLONIA

parfumată cu :

GEMEY
LE DÉBUT VERT
LE DÉBUT NOIR
RICHESSSE

Războiul

M Al multe partide, grupări, formațiuni și candidaturi politice, decât semne! Acest fapt a alarmat presa!

— Nu mai sunt semne, dom'le! Auzi, colo!

— Se poate?

— Sigur dacă nu mă crezi, cercetează!

Ministerul Justiției se ridică svelt și elegant, în plin centru. Dar „comisiunea electorală” s'a cocoțat tocmai la al patrulea etaj. Lift! Z-z-z-z!

— Comisia electorală?

— Colo!

— Bună seara!

— ...ara!

— Aveți vreun semn?

— Nu e vorba de altceva...

Domnul care mă întâmpină — amabil — îmi pune la dispoziție lista semnelor și a grupării respective. Parcurg timp îndelungat șaptezeci și unu de semne. Tratat cabalistic? Manuscris egiptean, asiro-babilonean? Inscricțiuni criptografice? Combinații rebusiste?

— Dar am auzit că grupările întrec — în număr — lotul acesta de semne!

— Exact! Comisiunea aprobat, pentru încă nouăsprezece candidaturi și grupări, accesul la alegeri, dar fără semne. Pentru a nu depăși numărul de șaptezeci și unu de semne!

Pășesc pe străzi, în priviri îmi stăruie — în suprapuneri — semnele electorale. Cele mai neașteptate limii geometrice. O fantezie stranie — deslănțuită — a închipuit o adevărată carte de magie. Și — fără de veste — șiragul semnelor mi se înfățișează înaintea ochilor. Depe un gard, un patrat alb cu două puncte, se strâmbă: caricatură. Siluete de chibrituri: bastoanele guvernului, deoparte și de alta portretul d-lor Gh. Tătărescu și Dinu Brătianu: paznici. Alături un stâlp de fier. Tot stâlpul e acoperit cu afișe și semne. Semne! Mereu semne! Dau înapoi, dar... cât p'aci să calc pe o stea, imprimată în vopsea, pe trotuarul de asfalt. Cercurile — asemenea capetelor — rânjesc. Bețele se agită. O stea din trei bețe, se rotește. Cruci. Patrate. Toată geometria: paralele, unghiuri, triunghiuri înscrise, puncte, tangente, romburi. O pancartă cu afișe se agită într'un picior. Viziune de oraș chinezesc, cu afișe mari — cu semne ciudate.

Dialog.

— Cu cine votăm, vere?

— Mai întrebi? Nu știi? Cu nenea Fănică.

— Da' nenea Fănică — cu cine-i?

— Știe el!

— Dar ce semn are, vere, nenea Fănică?

— Știe el!

— Așa? Bine, vere! Dar ce dă?

— Știe el!

La una din judecătoriile de ocol. Amiază de sfârșit de toamnă și forfotă ca 'ntr'o zi cu procese multe. Într'un colț, o măsuță, la care un cetățean răsfoiește un caet. În preajmă-i, public.

— Nu e!

— Cum să nu fie, dom'le! Este. Nu l-ai căutat bine! Popescu S. Ion! Caută, te rog!

— S. Ion?

— S.

— Aha! Popescu S. Ion e! Dar unde stați?

— Pe Știrbey-Vodă 44!

— Nu e!

— Nu se poate, dom'le! Mai caută, mă rog! Impozitele le-am plătit, stau în cartier de-atâta timp, în liste 's trecut. Nu se poate!

— Popescu S. Ion! Este... Treceți dumneavoastră în biroul de colo, pentru carte.

— Vezi, dom'le, că e? Nu se



putea! Că impozitele le-am plătit, stau în...

— Dumneavoastră?

— Pentru carte! Unde pot s'o capăt?

— Mă iertați, vă rog, doamnă, dar pentru moment, nu se eliberează decât cărțile pentru alegătorii la Cameră și Senat. Cum dumneavoastră nu...

— Așa? Și eu credeam c'am să 'ntârzii... Bonsoir!

— Dar ce-i cu voi „fimeilor”?

— Ia, am venit să votăm?

— Ce fa-a-ce? Dar în ce calitate?

— Cum adică?

— Aveți drept?

— Păi, avem, că sântem văduve și ne-a trimis domn' Vasilescu... Veniți mai târziu. În altă zi!

Acum e numai pentru bărbați!...

— Auzi, fa! Că-i numai pentru bărbați! Ori vrea să ne'nșele asta?

— Mână harabaua! — strecoară o deșcă de sentinelă, cu arma la picior. Femeile părăsesc, nedumerite, hall-ul judecătoriei și după o scurtă chibzuință sgomotoasă, o iau ață la domn' Vasilescu... Are să le lămurească el!...

La o cafenea, un tip istorisește, cum a votat el de trei ori.

— Chestia era aranjată! Aveam în buzunar două buletine. Judecătorul îmi mai dă unul: fac trei! Întru în cabină. Votiez! Vâr unul într'altul și drept la judecător! Poftim! O fi simțit că-s trei? Nu știu! dar le-a strecurat în urnă!

Un auditor mai în vârstă, ia cuvântul și evocă faimoasa — pe vremuri — „suveică”, invenție — bună pentru controlul partizanilor — a unui actualmente, cunoscut personaj politic. Se pare că invenția s'a prins — scai — de numele său și l-a împodobit multă vreme.

Un terț descrie sistemul de a recunoaște pe cei care au votat

cu opoziția, pentru ca mardeiașii să-i ia în primire și să-i cotonogască. Fără de veste, pe stradă, năvălește lumea. Nu e nici foc, nici accident de automobil. E un final de întrunire, unde s'a vorbit, s'au înșeiat făgăduieli și s'au înălțat urale.

— Pe cine votăm?

— P'ai noștri, bă!

— Ura, trăiască!

„Scrisoarea pierdută” — fără fabula sentimentală, e actuală, în toată ironia ei, cu întâmplările și oamenii săi.

— Cine e acest domn?

— Acesta? Știu eu? Avocat!

Atâta știu. Candidează singur!

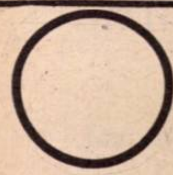
— Are nădejdi?

— Parcă-i numai el? Destui încă. O tagmă de nemulțumiți! Altfel, n'aveau cătare semne!...

— ?

Fronturi, partide, ligi, grupări, federații, uniuni, organizații. Taberele stau față'n față pe poziții. Se flutură, ostentativ, flămurile cu semnele felurite. Nenumărate. Intre Spania și China — războiul își arată colții și la noi: suntem aproape pe aceeași paralelă. În umbră, se țin intrigile, se cumpără conștiințele, se înăspresc sufletele. Bate vântul de nebunie. Nepăsător, sprijinindu-se în skiptrul său ghintuit, mardeiașul cu bâta, așteaptă ziua alegerilor. E personagiul sezonului, omul unui singur semn: bățul în picioare.

N. PAPATANASIU



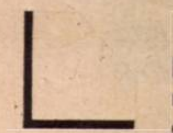
Partidul Național-Tărănesc = Cond. Iuliu Maniu.



Indisponibil



Sfatul negustoresc = D. P. Niculescu-Ritz.



Partid. Tărănesc și al armoniei Sociale = I. I. C. Măciucescu.



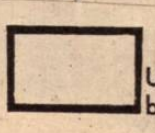
Partid. Național - Creștin: A. C. Cuza-O. Goga.



Partid. Social - Democrat: Lotar Rădăceanu.



Frontul Plugarilor: P. Groza.



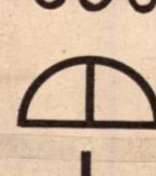
Partidul Maghiar: G. Bethlen.



Partidul Poporului: Mareșal Al. Averescu.



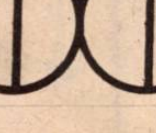
„Svastica de foc” = V. Emilian.



Blocul cetățenesc pentru mântuirea țării; Gr. Forțu.



Partidul Socialist - unitar: C. Popovici și St. Voitech.



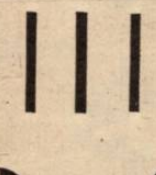
Partidul Național - Liberal: C. I. C. Brătianu.



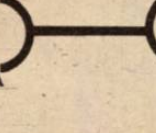
D. Paraschiv Rădulescu. Constanța.



D. Șelepciuc Ilie: Siret-Jud. Rădăuți.



Partidul Național - Liberal: G. I. Brătianu.



Partidul Evreesc: Teodor Fischer.



Partidul Ucrainean: A. Zukaozendicz.

electoral

II

T. Andreescu - Rigo Bucu-
rești.



Partidul German: Hans
Otto Roth.



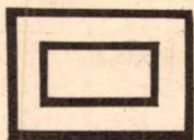
„Solidarismul” = I.
Cleja-Șbiru.



Indisponibil.



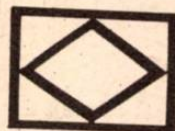
Ion N. Luca: C.
Lung.



Partidul Naționa-
list-Democrat:
Prof. N. Iorga.



Partidul Țărănist radical:
Gr. Iunian.



St. Rădulescu =
București.



Pr. O. Gheorghiu = Iași.



Anulat.



Gh. Garoafă - Plenița Dolj.



Gruparea Uniunea Demo-
cratică = Barbu Rădulescu.

Intrebați oglinda



despre frumusețea,
pe care o obțineți prin
rouge-ul de buze MICHEL

Există numai un singur mod
sigur de a vă convinge despre
toate avantajele rouge-ului
de buze MICHEL, — și acesta
este de a întrebuința și de a
privi apoi în oglindă.

Observați cât de atrăgătoare
este nuanța lui, și cu cât a-
pare mai tânără și mai ispi-
titoare gura Dv. Observați și
cât timp se menține și cât de
mai vă face buzele.

Persistați, când cumpărați, să
vă vedeți veritabilul MICHEL,
cu numele gravat pe etui.



ȘAPTE NUANȚE FĂRMECĂTOARE:

Blonde • Brunette • Cherry • Capucine
Vivid • Raspberry • Scarlet
MĂRIMI: DE LUXE, MARE, POPULAR

Tot așa cum vă plăcea rouge-ul de buze MICHEL,
tot astfel vă va plăcea și pudra MICHEL și far-
dul bine aderent MICHEL. întrebuințați apoi
pentru ochi, cosmeticul MICHEL, care rezistă
la apă și nu usură.

Michel

COSMETICA MEDICALĂ

Distrugerea definitivă a părului
de prisos prin Diatermie.

Ingrijirea feței (coșuri, negi,
etc.) prin masaje electrice și
hormonoterapie.

Tratament contra căderii păr-
ului. Informațiuni gratuite.
Bulev. Elisabeta nr. 3 A. Consult.
12-2 — 4-6. Tel. 3.28.35.

Dr. ELISABETA MOLNAR

MEDIC STOMATOLOG

Fost asistent la clinica
universitară din Cluj

BOALE DE GURĂ și CHIRURGIE DENTARĂ

Proteză, tehnică moder-
nă, coroane de porțelan

București - str. Brezoianu, 29. Et. I

Consult. 3—6

Telefon 46601

PĂLĂRII INALTE... Pălării joase..



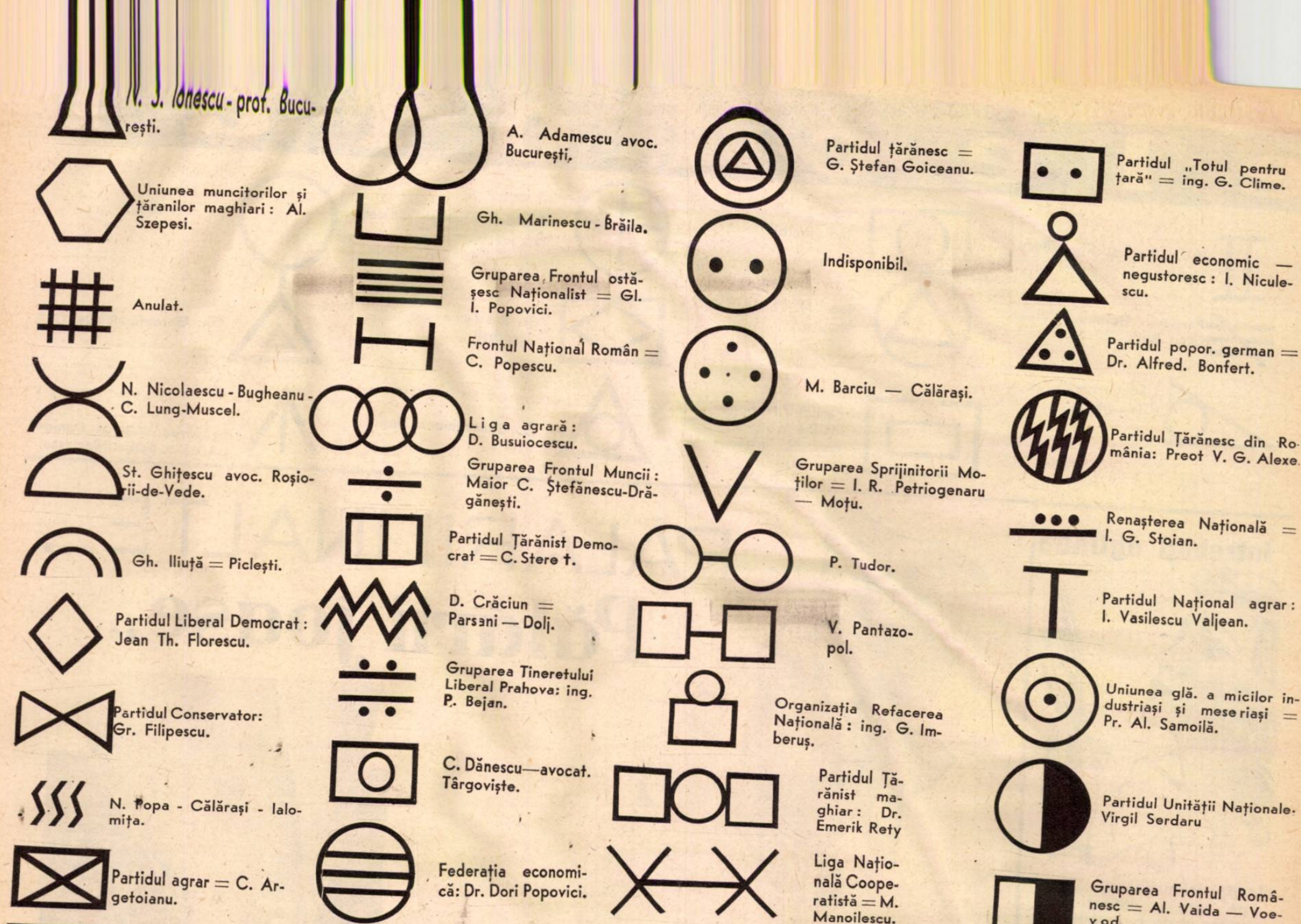
MODA
e schimbătoare.



De neschim-
bat e numai
farmecul
ciorapului



O CAPO D'OPERA



Unui cap de expresie un parfum care i-se potrivește...

Dificultatea pe care o întâmpină atâtea femei frumoase, constă desigur în alegerea parfumului.

Inimitabila apă de Colonia Diavolo se identifică cu personalitatea fiecărei femei și-i împrumută acel fluid misterios pe care-l sorbim cu nesăț în cercurile mondene.

* APA DE
* COLONIA

DIABOLO

O CREAȚIE *Sargu*

PUDRĂ DIABOLO
Pentru un ten delicat.

EXCURSII DE CRĂCIUN

ITALIA cu SICILIA — BUDAPESTA și VENEZIA, COASTA de AZUR, RIVIERA ITALIANĂ în autocar până la GENOVA, NAPOLI cu vaporul la PALERMO, TAORMINA, ROMA, FLORENȚA, TRIESTE, GROTELE dela POSTUMIA cu tren clasa II-a și vagoane de dormit

23 Decembrie — 14 Ianuarie

COASTA DE AZUR cu BUDAPESTA, VENEZIA și GROTELE dela POSTUMIA

(Nice Antibes, Juans les Pins, Cannes, Cap Ferat, Villefranche, Beaulieu, Eze, La Turbie, Monte Carlo, Cap Martin, Menton, Vintemille) BORDIGHERA, SAN-REMO, TRIESTE, Grotele dela Postumia. Cu tren clasa II și vagoane de dormit

23 Decembrie — 7 Ianuarie

VIENA-PRAGA-BUDAPESTA cu tren clasa II și vagoane de dormit

24 Decembrie — 4 Ianuarie

HOTELURI și EXCURSII DE PRIM RANG

Cure forfetare de iarnă în stațiunile balneare din Cehoslovacia, plătibile în lei la cursul B. N. R.

Informațiuni, Prospecte și înscrieri la

TURISMUL MONDIAL

Calea Victoriei 60. Tel. 4.85.07

STIMULAȚI INTESTINUL DV. LENEȘ

și vă veți simți
mult mai tineri

Intestinul DV. măsoară mai mult de 9 metri. Dacă el nu se golește complet, cel puțin odată pe zi, resturile alimentelor se acumulează, producând toxine și acizi. Aceștia trec în sânge și vă intoxică întreg organismul. Atunci vă simțiți obosiți, deprimați. Veți suferi de dureri de cap, dureri de spate, de reumatism și multe alte boli.

Nu încercați să remediați acest rău forțând intestinul cu purgative puternice, ci luați „mica doză” zilnică de săruri Kruschen, care încetul cu încetul va readuce intestinul DV. la o funcționare normală. Înainte de a fi luat prima jumătate de sticlă, veți fi uimiți de rezultate. Privirea va fi din nou vioale, tenul strălucitor, mer-sul sprinten — vă veți simți înțineriți, într-un cuvânt, vă veți bucura de acea invidiată „sănătate Kruscheniană”.

Prețul unui flacon mare 95 lei, unul mic — 60 lei.



Aveți groază de ora meselor?

Dacă vă temeți de ora meselor pentru că fiecare îmbucătură prelungește suplicul digestiv, trebuie să încercați Magnesia Bisurata. Neutralizând excesul de aciditate, cauza acrellilor, apăsărilor și a cea mai mare parte dintre indispozițiile stomacale, Magnesia Bisurata vă va procura o ușurare imediată. Dela prima doză de Magnesia Bisurata, veți mânca după poftă și veți digera cu plăcere. Nu așteptați ca micile indispozițiuni să degeneze în gastrită, sau încă și mai grav, în ulcer; cumpărați chiar astăzi un flacon de Magnesia Bisurata.

DIGESTIE ASIGURATA
MAGNESIA
BISURATA

De vânzare la toate farmaciile și drogueriile. Lei 75 flaconul mic sau în format mare economic, lei 110.

EAU DE COLOGNE
BLUEGOLD
No. 4711
Eau de Cologne - Paris
"GLOCKENGASSE"
KÖLN

4711

Dorința mea de Crăciun

DE VÂNZARE NUMAI IN FLACOANE ORIGINALE

Gramatica vie



D. BARBU LĂZĂREANU e dascălul ideal, care ne face să îndrăgim lucrurile despre care se vorbește. Sub mâna lui, tomurile filuite cu o îndemânare de vrăjitor, capătă graiu, iar slovele aride încep să cuvânte, ca animalele din basme. Fără să știm cum și când, ne simțim, dintr'odată, într-o

lume veselă, prietenoasă, cuvintele bătrâne devin săltărețe, expresii strâmbe își îndreaptă spre noi priviri ademenitoare și ne bucurăm, împreună cu dascălul, de frumusețea minunatelor întâmplări din lumea științei.

Ultima broșură din seria: „Cu privire la...” e o mostră de iscusință didactică. E vorba de: Gramatică și vocabular. Cine se încumetă să deschidă o cărticică, fie ea cât de mică, unde se vorbește despre gramatică? Dar cetitorul care va începe povestea lui Axente Banciu, se va împrieteni cu stilistica d-lui G. H. Nedîglu, se va da de partea lui Patrașcanu, care vrea să spună câinelui: *câne* și pâinii: *pâne*. Va afla mai apoi cât de bogată e limba românească, care pentru cuvântul „*grosolan*” are 13 sinonime: *pădureț, necioplit, duduruz, din topor, dugos, nesubțiat, bătăran, necilibiu, gros, mocoșan, modărlan, mojicos, găurean*.

Urmărind felul cum d. Lăzăreanu ne învață a cunoaște „gramatică și vocabular” simțim cum bate, în fiecare frază, în graiul d-sale viu de pedagog, *limba vie și înțeleaptă*. „Cu privire la: Gramatică și vocabular” e o splendidă lecție model, care, din păcate, nu poate fi imitată de nimeni. Căci e greu să ai darul de a preda, jucându-te, așa cum face eminentul dascăl de gramatică românească d. Barbu Lăzăreanu.

Audaces fortuna juvat



SAU în românește: „Obraznicul mănâncă praznicul”. Așadar, ca să izbutești trebuie să îndrăznești, ca să te înfrunți din praznicul lumii, e suficient să fii obraznic. *Audaces* — îndrăzneții — sunt la modă, în politica internațională a lumii. Mussolini a îndrăznit să calce în pragul imperiului britanic și soarta l-a protejat. Hitler cultivă îndrăzneala cu o virtuozitate de invidiat și lumea stă intimidată, neștiind ce va aduce ziua de mâine. Dictionul latinesc stă la temelia ideologiei multor state și curente.

Ducele, acordând un interview unui gazetar francez, a vorbit răspicat ca un om curajos, accentuând că atâta timp cât în Franța va guverna frontul popular, Italia nu se va putea înțelege cu republica. Ducele dorește, în Franța, un guvern de oameni îndrăzneți. Cei doi oameni ai curajului din Europa ar dori să vadă, peste tot, guverne îndrăznețe. Și atunci, pare-se, omenirea,

formată numai din popoare îndrăznețe, se va întinde la praznicul lumii. Va fi o cursă a obraznicilor. Numai că soarta nu va ști pe cine să ia sub aripele ei. Așa că va fi nevoie de o încăerare, din care vor ieși învingători și învinși. Atunci lumea se va grupa iară după împărțea praznicului, iar cei învinși nu vor mai îndrăzni să devină obraznici. Se va adevăra celălalt dicton latin: *Vae victis!* Vai de cei învinși! Deocamdată obraznicii n'au ajuns la praznic, pentru că cei cuminți se înarmează peste măsură. Și în acest caz, se poate, ca obraznicul să nu mai mănânce praznicul.

Crăciunul din povești



Pentru întâmpinarea lui Moș Crăciun, orașele tentaculare își împodobesc fațadele, își transformă vitrinele, în lume de basm și devin adevărate împărății vremelnice, pentru copii. Alături de păpușă, jucărie și lumea necuvântătoare din fabule, Moș Crăciun aduce și cartea cu povești.

Și cine povestește mai frumos decât anonimul Grimm al folclorului german? Care lume e mai fantastică mai deșchiată și de proporții mai surprinzătoare, decât lumea basmului german? Țările nordice au dat o literatură bogată, în povești și basme pentru copii.

Azi, Moș Crăciun vine închis într'un tanc, fără povești în cari copii, militarizați, nu mai cred. Cărțile cu basme au fost înlocuite cu „*Instrucțiuni pentru copii, în caz de război*”. O carte a maiorului Tschöetſch recomandă recruților, la pagina 123, să nu aibă încredere în prieteni și părinți. Tânărul recrut nu trebuie să povestească nimic părinților, din viața de cazarmă. „*Să nu te încrezi nici în propria ta familie*”.

Așadar, tânărul, întors în concediu de Crăciun, între părinți, frați și surori, va sta tăcut și morocănos. Iar familia va rămâne în așteptarea unui Moș Crăciun, care să-i aducă, împreună cu basmul german, și *Gemütlichkeit* de odinioară.

Falsul feminism



AVIATOAREA Amelia Earhart, mai îndrăzneală decât cel mai îndrăzneț bărbat, a dispărut în largul oceanului. Câteva zile, s'a părut că se aud mesagiile ei. Ni-mănuși nu-i venea să creadă că Amelia a putut fi învinsă de forțele naturii. A fost mobilizată o întreagă flotă, care a fost

trimisă în căutarea ei. Marinarii n'au pornit în căutarea ei mânați de un spirit de cavalierism.

Pentru soldații mării și ai aerului, Amelia Earhart era un camarad cutezător, în luptă cu infinitul. Când Madame Curie a descoperit radium-ul, lumea a vorbit, cu admirație, de geniul acestei „femei”. Dar pentru oamenii științei, Madame Curie a rămas muncitorul neobosit, din laborator, care a intrat în galeria savanților. Lupta și izbânzile femeii, în toate domeniile, au făcut de prisos mișcarea feministă. Dacă, în unele țări, femeia e ținută departe de viață, acest fapt nu se datorează femeii, ci condițiilor locale și intereselor specifice, ale deținătorilor de putere.

Când e vorba, însă, de manifestările vieții sentimentale a femeii, lucrurile se schimbă. Chiar cele mai îndărătnice feministe cer, în cor, ocrotirea acestei creaturi slabe: femeia. Dece cred feministele noastre că iubita înșelată are dreptul să se răsbune? Dece s'au solidarizat, cu o spontaneitate pur feminină, femeile din baroul nostru cu Eliza Dornescu? Ori femeia este egală cu bărbatul și atunci această egalitate trebuie să rămână și în fața justiției. Dacă justiția trebuie să țină în seamă anumite trăsături feminine, atunci balanța se înclină, ducând cu sine și alte considerente. Eliza Dornescu l-a împușcat pe inginerul Urlățeanu. Femeile din barou sunt „oamenii” legii, sau „femei sentimentale”, care au nevoie de ocrotire specială? Feminism în drama pasională din Palatul Justiției, însemnează diminuarea faptelor eroice, ale unei Ameliei Earhart, sau Madame Curie.

Schimbarea domnilor...



DUPĂ o acalmie de patru ani, Ministerul de finanțe a deslănțuit o furtună de reforme. Într-o bună zi, funcționarii statului au aflat că li se ridică, netam-nesam, curba de salarii. Neîncetători cum sunt, funcționarii nu s'au mișcat, n'au făcut manifestații pentru guvern, așteptând realizarea promisiunii. N'au isbutit oamenii să se desmeticească dela aflarea vestei, că o nouă ordonanță a Ministerului de finanțe i-a buimăcit cu desăvârșire. Ordonanța cu pricina afirma că funcționarii vor primi salariile pe Decembrie așa cum au fost sporite, prin ridicarea curbei de sacrificiu. În acest scop, verificarea statelor, care nu se poate face până la 14 Decembrie, a fost amânată în cursul lunii Ianuarie 1938. Până atunci, ministerul de finanțe a trimis un tablou de salarii pe funcțiuni și grade, așa cum trebuie să se plătească, împreună cu sporurile acordate. Observați graba laudabilă pe care o pune ministerul de finanțe, pentru fericirea funcționarilor. Să se mai spună că funcționarii sunt oropsiți în țara românească!

Post scriptum. În cursul lunii Decembrie au loc alegerile pentru parlament.

I. MOLDOVEANU



De aceasta are nevoie tenul Dv.

Cremele Scherk mențin frumusețea naturală a tenului Dv. și îi dau fericita senzație a îngrijirii cultivate, de care aveți nevoie pentru succesul Dv. ● Crema Trisena — crema de zi — dă tenului tonalitatea delicată și mată. Ea apără porii, formând o bază ideală pentru pudră ● Iar pentru tratamentul de seară: Cold Cream Scherk, din ceară curată de albine și uleiuri fine, curată, hrănește și întărește epiderma ● Cine apreciază o cură eficientă de înfrumusețare, va alege cremele Scherk... Cremele Scherk se vând în borcane à Lei 93 și 123 — în tuburi à Lei 47 și 67.



Lady Anne Cavendish-Bentick, nepoata Duceului de Portland, numără 21 de primăveri și candidează la... tronul Belgiei.

CĂSĂTORIA ȘI DIVORȚUL IN LUMEA POLITICII

Belgia, situată între cele două rivale, Franța și Germania, ține, mereu, privirile ațintite spre Anglia. În orice împrejurare, ea caută să-și manifeste solidaritatea cu Marea Britanie. Vizitele regelui Leopold al Belgiei sunt semnificative. În ultimul timp, circulă un șvon tot mai persistent, că vizita regelui Leopold și a reginei-mame Elisabeta, la Londra, a avut un scop precis. Oaspeții regești au fost găzduiți la Ducele de Portland. Se pare că Lady Anne Cavendish-Bentick, nepoata ducelui, va deveni regina Belgiei. Această alianță ar veni numai să pecetluiească strânsele relații politice, între cele două țări.

O căsătorie, cu urmări politice, va fi aceea a regelui Zogu al Albaniei cu contesa ungară Hanna Mikesch. Frumoasa contesă a pus condițiuni: desființarea haremurilor din Albania și suprimarea vâlului. Prezența contesei, la sărbătoarea independenței Albaniei, e o dovadă că regele are de gând să cedeze. Nu numai căsătoria, dar și divorțul poate avea dedesubturi politice. Soții Culberston sunt de 14 ani campioni ai jocului de bridge. În



Contesa Hanna Mikesch, care vrea să devină regina Albaniei și să introducă reforme în viața femeii albaneze.

O DINIOARĂ, alianțele matrimoniale între dinastii aveau o importanță politică foarte mare. Când regele unei țări lua în căsătorie pe fiica altuia, aceste două țări deveneau nu numai aliatare, dar se putea întâmpla, ca țările să se unească, sub sceptrul ginerelui moștenitor. Timpurile moderne au schimbat, în mod radical, această situație. Războiul mondial a pus față în față două țări dușmane, Germania și Rusia, în care domnau doi veri: Împăratul Wilhelm și Țarul Rusiei. Altele sunt interesele care dictează politica țărilor. Totuși politica poate influența alianțele, între casele domnitoare.



Soții Culberston, de curând divorțați, la o partidă de bridge.

ultimul timp au divorțat, dar continuă să-și fie parteneri. Ce subiect de senzație pentru lumea mare: apariția la aceeași masă de bridge a celor doi soți divorțați. Pentru America, divorțul poate fi o manevră politică a reclamei.

ROCHII LEI 400
MANTOURI LEI 800
Confecționează admirabil
Academia de Croitorie


„MATT-KARR-PARIS”

— București —
Str. Șelari No. 15 Etajul
Telefon 3.76.33

Predăm deasemenea cursuri de
croială modernă, toate genurile.
Cereți informațiuni.

Numai
BICKET ROM
COINTREAU
satisfacă complet.

GRIPA
DURERILE
REUMATICE
NEURALGIILE
și orice fel de răceli
cu **FRICȚIUNEA**
HORIA




articoles
din
mătase

Bemberg

se spală minunat
cu fulgii de săpun

LUX



DE CE ATACĂ

JAPONIA

GENERALUL SMUTS, politician subtil și de largă viziune, s'a hazardat, acum câțiva ani, a face o profeție, care în vremea aceea părea cel puțin bizară. „Asia”, spunea el, „va deveni, în acest secol al 20-lea, un centru al furtunilor politice”. Iar de atunci, au avut loc, în Extremul Orient, o serie de evenimente, care nu fac decât să confirme această părere. Astăzi, imperiul Soarelui-Răsare și-a sporit întinderea, cu un milion de kilometri pătrați, față de ceea ce posedă în 1930. Dar armatele Niponului merg înainte. Un nou Colos se întinde peste Marea Japoniei, în Manciuria și Jehol și umbra sa se proiectează în cele două provincii din Nordul Chinei: *Hepei* și *Chahar* și în interiorul Mongoliei. Flamurile albe și roșii ale Japoniei pot fi văzute în *Suiyan* și *Shansi*. Iar prin bazele *Shantungului* se șoptește că provincia aceasta va deveni într-o zi o imensă plantație de bumbac, pentru interesele comerciale ale Tokyo-ului.

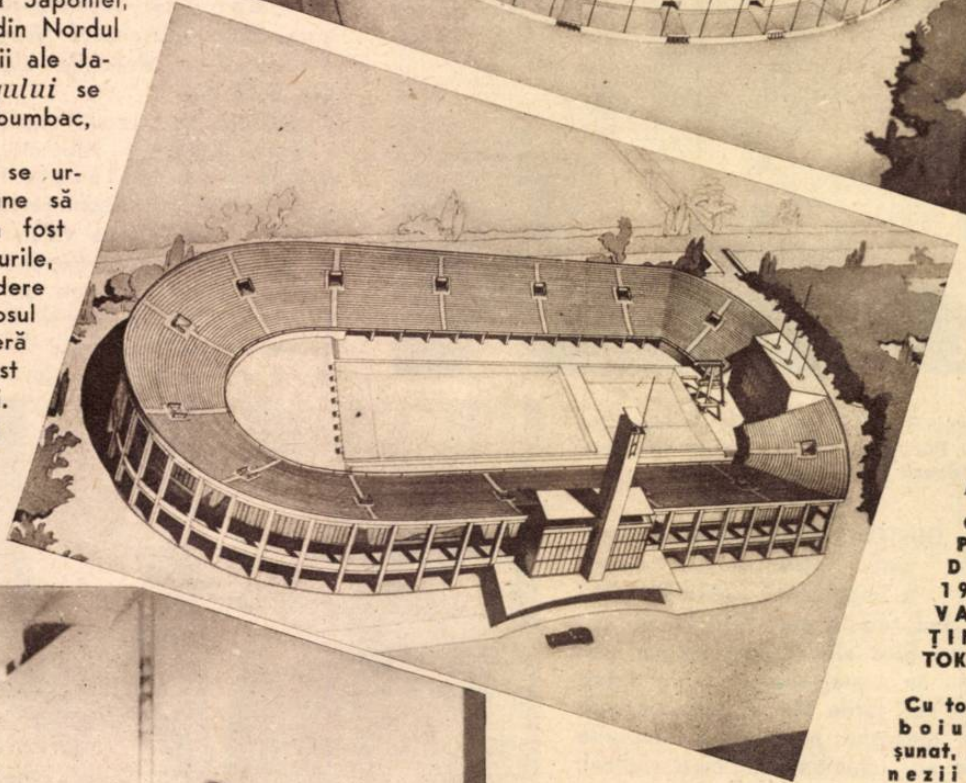
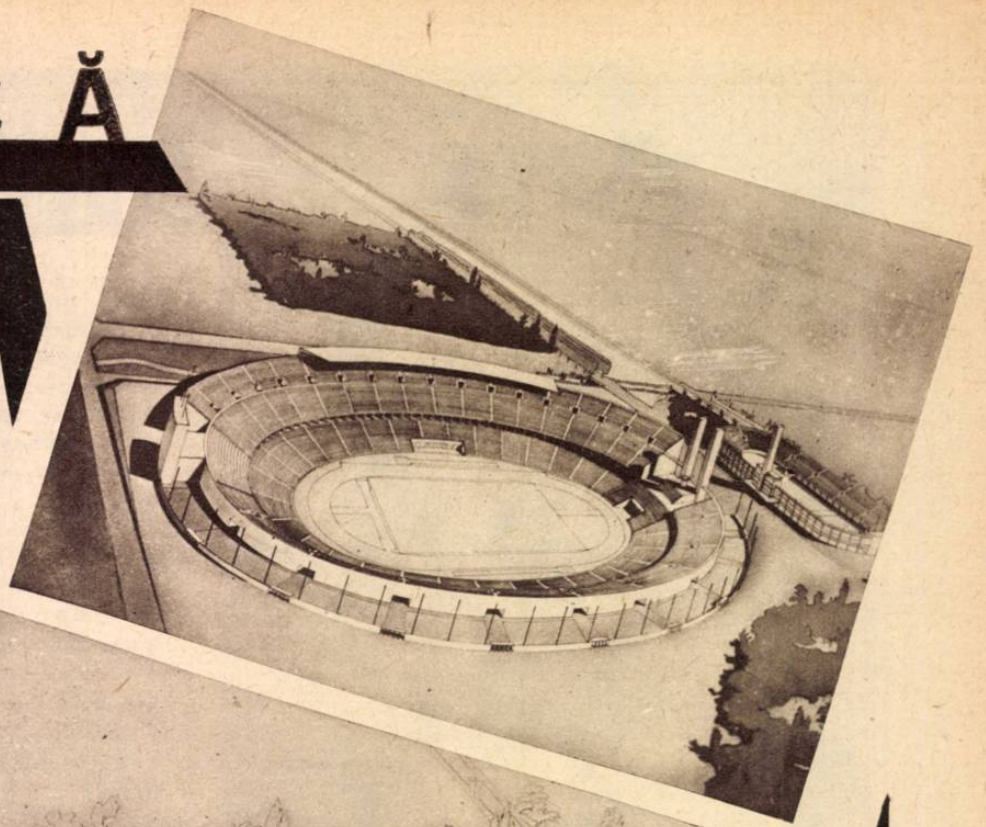
Este oare Noul Imperiu Japonez rezultatul unui concurs de împrejurări, sau se urmărește o anumită politică? Mai înainte de a trage vreo concluzie, se impune să aruncăm o privire în urmă. În ultima jumătate a secolului trecut, Japonia a fost silită, drept consecință a presiunilor navale anglo-americane, să-și deschidă porturile, comerțului străin și faptul că aceasta s'a realizat cu forța, n'a fost o pierdere pentru poporul japonez. Keiki, ultimul șogun feudal abdică, la 1867, iar faimosul Mikado, Mutsuhito, pe atunci în vârstă de 15 ani, se urcă pe tron. O eră nouă începu pentru Japonia, era unei mari revoluții industriale, care n'a fost însă însoțită și de reformele sociale, ce caracterizează istoria modernă a Europei. Mutsuhito a dat poporului său, la 1889, o constituție, întocmită însă după modelul celei prusiene, iar nu după sistemele mai liberale ale Marii Britanii, Franței și Americii. Miniștrii nu aveau a da socoteală decât împăratului de acțiunile lor, iar clasa conducătoare o formau o puternică birocrație și o castă militară, care admira (cu rezerve însă), scrierile unui Clausewitz, Treitsche și Von Bernhardi.

În cursul domniei lui Yoshito (1912-1926), un semi-invalid, Parlamentul a câștigat teren, datorită prăbușirii imperialismului german și infiltrației ideilor socialiste din Rusia. În 1925, se introduse sistemul alegerilor, la care cetățenii luau parte dela 25 de ani în sus, iar peste un an, Hirohito deveni un al 124-lea împărat, de obârșie divină, al Japoniei. Ultimele decenii sunt caracterizate de agitații crescânde, în sânul castei militare, care a făcut repetate încercări de a intimida pe democrați. Politica militaristă are două țeluri: expansiunea imperiului — asta atunci când o nouă conflagrație a Marilor Puteri le va oferi momentul prielnic — și stârpirea „ideilor primejdioase”, cu alte cuvinte, a Comunismului și a Socialismului.

În Japonia domină sistemul de clan, astfel că un program de reforme umanitariste sau sociale, nu poate trezi același interes ca în Nordul Europei, sau Americii. Oricare ar fi guvernul dela putere, membrii săi sunt oamenii a două mari grupuri financiare și comerciale. Primul este familia Mitsui, care are de partea

Soldați japonezi trec prin Tientsin.

Ziariștii japonezi, ca să se informeze, nu pregetă să pătrundă până'n primele linii ale frontului.



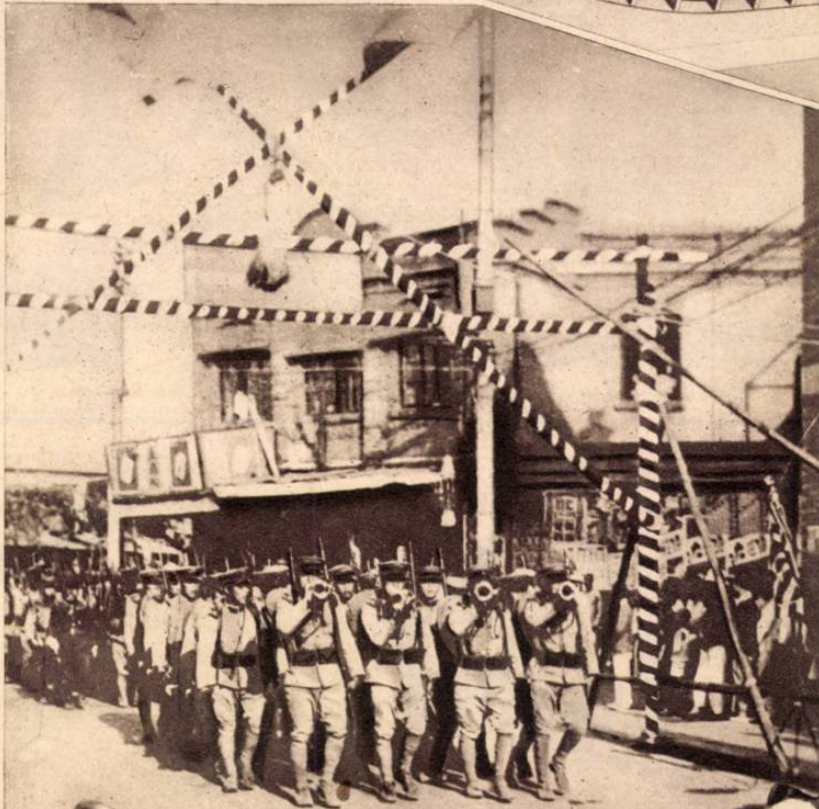
**OLIMPIADA
DIN
1940 SE
VA MAI
ȚINE LA
TOKIO?**

Cu tot războiul înverșunat, Japonezii fac pregătiri pentru Olimpiada din 1940.

Fotografia noastră înfățișează stadionul pentru încercările de atletică ușoară și stadionul de înot.

sa armata, iar al doilea, grupul Mitsubishi, sprijinit de către marii armatori. Ridicarea familiei Mitsui a început în secolul al șaptesprezecilea, când Mitsui Sokubei a părăsit armata, spre a intra în comerț. Unul dintre fiii săi, Hachirobei, a deschis, pe la 1686, case de schimb, în Yedo, Kyoto și Osaka.

Casa din Yedo a devenit, în 1690, o agenție fiscală a guvernului și a mers prosperând,



până în 1867. La această epocă s'a fondat Asociația Bancară Mitsui, care la 1909 a devenit Mitsui Bank, pur și simplu, cu un capital de 20.000.000 yen, deplin vărsat. Astăzi însă, se află înmănușate, într-o aceeași organizație: Compania Minieră Mitsui (capital 100.000.000 yen), Mitsui & Co. (capital 100.000.000 yen) și Docurile Toshin Co. (capital 15.000.000 yen).

E natural că atunci când la putere se află un guvern Mitsui, politica Japoniei urmărește în special deschiderea de piețe noi. Japonia are nevoie de cauciuc, petrol și bumbac brut, dar pe lângă acestea ea mai vrea teritorii, lipsite de tarife vamale și cu o populație destul de deasă, unde să-și poată desfășura produsele industriei sale. După cum a spus și Fusa-tiru Abe, membru al Casei Pairilor: „Urcarea tarifelor vamale, în China și India, a fost un obstacol, pentru dezvoltarea industriei de bumbac a Japoniei. China și-a atras ura celorlalte țări, prin asociațiile sale de boicot al mărfurilor străine, care veghează la aplicarea și întărirea măsurilor obicinuite”.

Dar în afară de această presiune comercială, mai sunt și alte influențe care-i silesc pe politicienii, cu ideologii mai democratice, ai Japoniei, să adopte o politică de expansiune imperialistă. Astfel e profesorul Mitsura Toyama, octogenarul naționalist, cu ciudata sa teorie culturală, politică și religioasă, Spre a vă face o idee asupra acestei doctrine, închipuiți-vă un contemporan, adânc cunoscător al literaturii și politicii de pe vremea lui Carol cel Mare, care s'ar încerca să modeleze politica modernă, după teoriile acelei perioade, cerând guvernului să prevadă aceste teorii, cu mijloace moderne de luptă.

Profesorul Toyama este faimosul cap al formidabilei asociații secrete care se numește „Dragonii Negri”. Societatea aceasta este fortăreața vechei credințe, că Împăratul Japoniei — căruia în vechime i se spunea Arahit-Gami, adică „încarnarea lui Gami”, — este fiul Zeității Soarelui. Mikado-ul — sau Înalta Poartă — este cunoscut supușilor săi, sub numele de „Tenno” — Regele Ceres.

Din punctul de vedere al lui Toyama, e o erezie să te îndoiști că politica națională a Japoniei a fost inspirată primul Împărat, de către zeitatea soarelui. Printre „moderații”, despre cari se spune că ar fi victimele „Dragonilor Negri”, se prenumărau: premierul Okuma, rănit de o bombă în 1892; premierul Hara, asasinat în 1921; ex-premierul Hamaguchi, ucis în 1931; fostul ministru de finanțe Inuyama ucis în 1932; baronul Dan, împușcat în 1932; premierul Inukai, ucis în casa sa, la 1933; generalul Nagata, fatal rănit în 1935 și înfățișat amiralii Saito și Okada, cari exprimaseră îndoieli, cu privire la aventura manciuriană.

Un alt determinant în politica externă a Japoniei, mai este și faptul că în această țară se nasc câte patru copii, pe fiecare minut, deoarece preoții shintoismului nu privesc cu ochii buni familiile restrânse. Din 1872 și până acum, populația Japoniei s'a dublat, iar profesorul Tadau Saiki, dela departamentul Alimentației, din Tokyo, se află în căutarea de noi elemente nutritive, care să facă din poporul japonez, unul dintre cele mai puternice și mai sănătoase din lume. Toate plantele, toate animalele și chiar insectele comestibile din lume, sunt înscrise în tabele, cercetându-li-se proprietățile calorice, spre a se vedea dacă pot fi de folos, în cazul unei blocade.

Japonia vrea deci pământ, pentru numeroasa și prolifică sa populație, dar spre a și-l procura, ea trebuie să aibă un pretext potrivit. „Guver-

nul Japonez nu poate admite că obligațiile de justiție și moderație, față de China, decurg din Tratatul Celor Nouă Puteri dela Washington”, scrie delegatul Japoniei. În China nu există o guvernare unificată și nicio autoritate nu are drepturi de control, asupra întregului ținut.

În ziua când Marea Britanie a abandonat etalonul aur, Japonia a făcut prima sa incursiune în Manciuria. Această mișcare a fost înregistrată la timpul său, de către puterile pacifiste, având de rezultat fenomenul dela Singapore, întărirea forțelor australiene, fortificarea Indiilor Olandeze și concentrarea unei jumătăți de milion de soldați ruși, pe țărmurile fluviului Amur.

ED. J. LAVELL

Numărul viitor al revistei noastre va fi un număr festiv de Crăciun

Va cuprinde în 70 de pagini mari, tipărite la heliogravură în culori, text și ilustrații, atât de variate și de interesante, cât n'a mai fost în vreo revistă la noi în țară.

Reportajii, curiozități, destăinuiri senzaționale, anchete, o privire retrospectivă asupra evenimentelor petrecute în cursul anului 1937, povestiri extraordinare din lumea cinematografică, studii psihologice și folkloristice, descrieri de călătorii, articole științifice, humor, modă, șah, sport, jocuri de gândire și nenumărate fotografii inedite.

„REALITATEA ILUSTRATĂ”, numărul de Crăciun, va alcătui nu numai lectura cea mai pasionantă și instructivă, dar și o desăvârșită operă tehnică, o adevărată podoabă în biblioteca familiei.

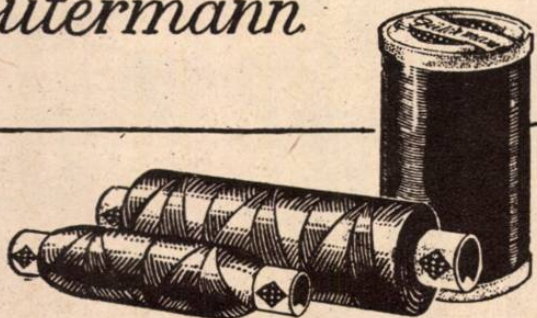
„REALITATEA ILUSTRATĂ” de Crăciun e cel mai frumos dar pe care-l puteți face copiilor și prietenilor Dv.

Ea nu trebuie să lipsească din nicio casă!

Cine este practic, coase cu **MĂTASE** naturală, căci **MĂTASEA** naturală e elastică, rezistentă și vopsită în culori garantate.

Intrebuințați deci **MĂTASEA** de cusut

Gütermann



OBSERVAȚI MARCA FABRICII: TABLA DE ȘAH. LAVABILĂ ÎN APĂ CALDĂ ȘI CU SĂPUN NEUTRU

O BOALĂ RUȘINOASĂ?

Mai ales durerosă... Și din nefericire sunt încă mulți suferinzi cari nu știu că hemoroizii nu rezistă unui tratament cu Pomada Cadum! Mai întâi dispar mâncărimile, apoi, ca prin farmec, dispar și umflăturile. Tratamentul e simplu — eficient — și efectele sunt adesea miraculoase. E bine să aveți întotdeauna la îndemână o cutie cu Pomada Cadum...

Cereți numai
veritabila Pomadă Cadum

dimineața

și seara

KALODONT

CONTRA PIETREI DE PE DINȚI

TEHERAN

REINVIE VECHEA STRĂLUC

TENDINȚA de reformă pe care o întâlnim în toate statele Asiei de azi, n'are nicăieri un caracter mai accentuat ca în fosta Persie, țara care poartă astăzi numele de imperiul Iranului. Lupta cu care capitala Iranului, Teheran, se modernizează, poate fi socotită cu adevărat vijelioasă. Reza Șah, care domnește asupra Iranului de zece ani, a pus în slujba marilor sale planuri reformatoare, toate puterile economice ale țării. Zi și noapte se lucrează la îndeplinirea acestor planuri.

Cele două idei călăuzitoare ale tuturor reformelor din Teheran, sunt modernizarea și totodată deșteptarea spiritului vechi național, aproape cu totul adormit. Clădiri moderne, uzine electrice, bulevarde asfaltate și alte asemenea lucrări se produc atât de repede, ca și când ar ieși din pământ. După noile dispoziții, nu mai e voie să se vadă, nicăieri în tot imperiul, vreo inscripție care să fie scrisă cu litere latine. Nu mai e îngăduită decât scrierea iranică. S'a interzis, cu strășnicie, femeilor, de a mai purta vălul. Deasemenea,

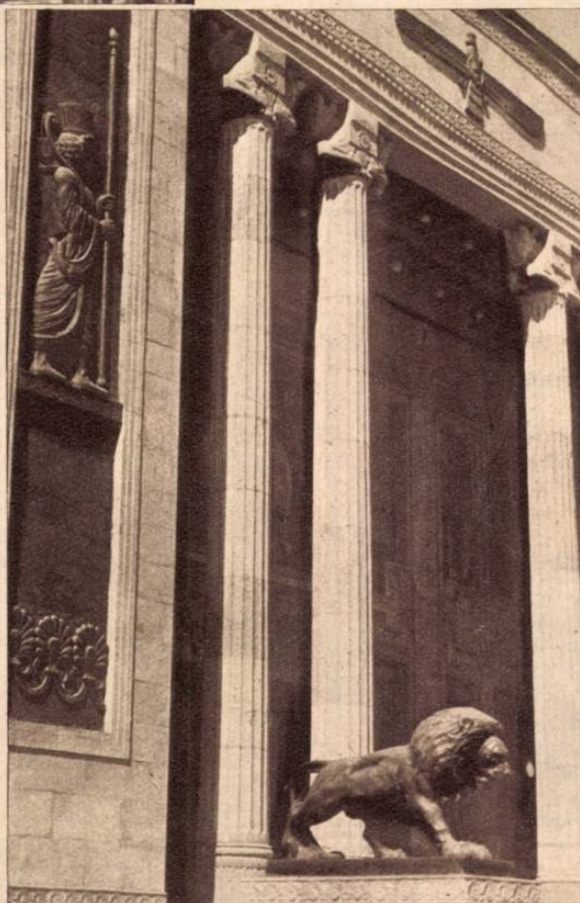
Un magazin de fructe, într'un stil neobicinuit. Covoarele, lămpile și oglinda nu sunt de vânzare, ci numai pentru podoaba magazinului.



Imagini ca firme de magazine. Un negustor de biciclete arată pe firma sa cât de repede și cât de bine se poate merge pe bicicletă. Negrul scapă foarte ușor de urmărirea leului.

Birjarul din Teheran e o figură populară, cum era odinioară și la noi. Dar și el s'a modernizat, întrucât a adoptat trompeta de automobil.

Socotelile persane sunt atât de complicate, încât la Teheran, în cele mai multe magazine e nevoie de numărătoare cum sunt folosite de copiii noștri.



Fațada Băncii Naționale, una din cele mai frumoase clădiri moderne ale Teheranului. În timpul nostru s'au înălțat în Teheran nemărate clădiri grandioase. Toate sunt construite în noul stil persan, care e o derivație a vechilor motive arhitectonice aflate în ruinele orașului Persepolis.



Să nu credeți că acesta e un magazin de lămpi ci biroul unei imobiliare. La fel după cum noi obișnuim să împodobim locurile cu flori și stegulețe, locuitorii Teheranului, în zilele de sărbătoare, ornamează casele cu lămpi. Această fotografie a fost făcută în ziua de Anul Nou persan și de aceea se văd pretutindeni, în case și în magazine tot felul de lămpi, așezate la rând.

sunt obligate toate să se îmbrace europeneste. Este interzisă, în tot imperiul, viața nomadă. Poporul iranian e dator să se stabilească într'un loc și cu o muncă încordată să recâștige, în lumea modernă de azi, faima de odinioară a Persiei, care a pălit atât, dealungul secolelor. Iraniani sunt mahomedani și socot altfel timpul decât noi, Europeanii. În ziua de 21 Martie 1937 a început, în Iran, anul 1316. De aceea în fotografiile pe care le publicăm, putem spune că înfățișăm viața capitalei iraniene, în anul 1316.

ANUL 1316

IRE A ORIENTULUI



Rue Ferdusi este o stradă comercială modernă din capitala Iranului. Prin munții înalți, acoperiți de zăpadă, care se află în preajma orașului, aspectul Teheranului capătă un farmec deosebit.

Stop! controlul pașaportului. La fel ca la graniță se face și la marginea Teheranului un control al pașapoartelor. Oricine vrea să intre în Capitală sau pleacă din oraș trebuie să aibă o legitimație. Măsura slujește ca apărare împotriva agenților comuniști.

Aspectul de stradă în capitala Iranului nu mai are astăzi nimic oriental. Cu cinci, șase ani în urmă, toți acești bărbați purtau mantale largi, pantofi și turbane. Femeile, când arareori le era îngăduit să iasă pe stradă, grăbiau, strecurându-se pe lângă ziduri, cu fața acoperită de vălul negru. Și astăzi priviți...



Femea persană în anul 1316. Ea se îmbracă după moda europeană, dar în fața ochilor săi visători tot mai atârână vălul, chiar dacă este unul cu totul modern.



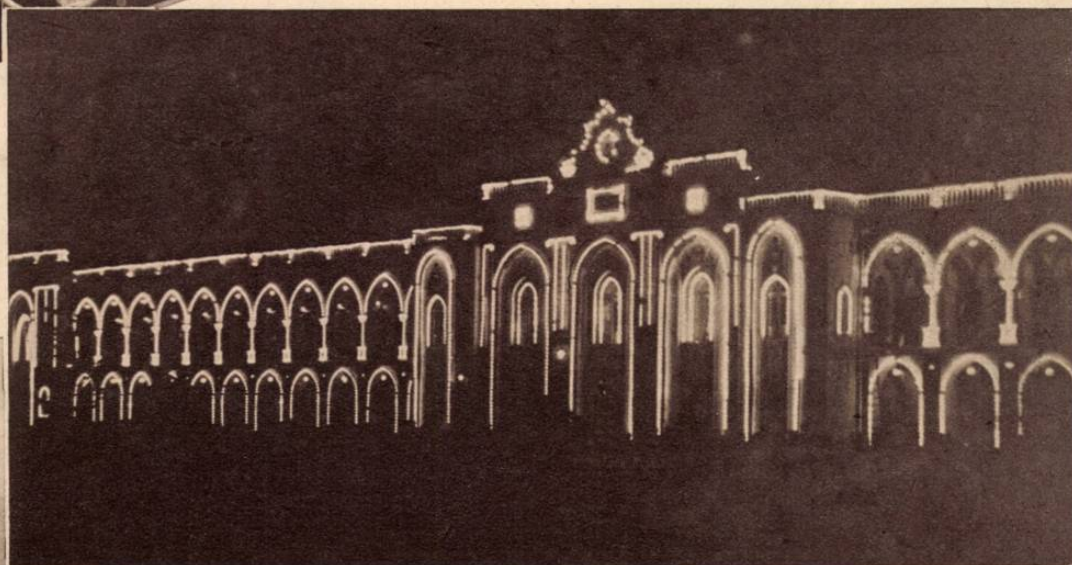
agenții
cuișă
toare,
ă în
bi-



Imaginea în loc de firmă. Nu de mult, s'a interzis în Teheran orice inscripție sau publicație, cu litere latine, toate trebuie să fie cu scrierea persană. Dar sunt mulți neștiutori de carte sau străini, cari nu pot citi această scriere. Pentru aceasta, comercianții s'au hotărât să arate publicului, prin imagini, ce se găsește în magazinele lor. Unii nu se mulțumesc să deseeze pur și simplu marfa pe care o au, ci pictează pe firmă adevărate povești. Iată, bunăoară, firma unui vânzător de păsări.

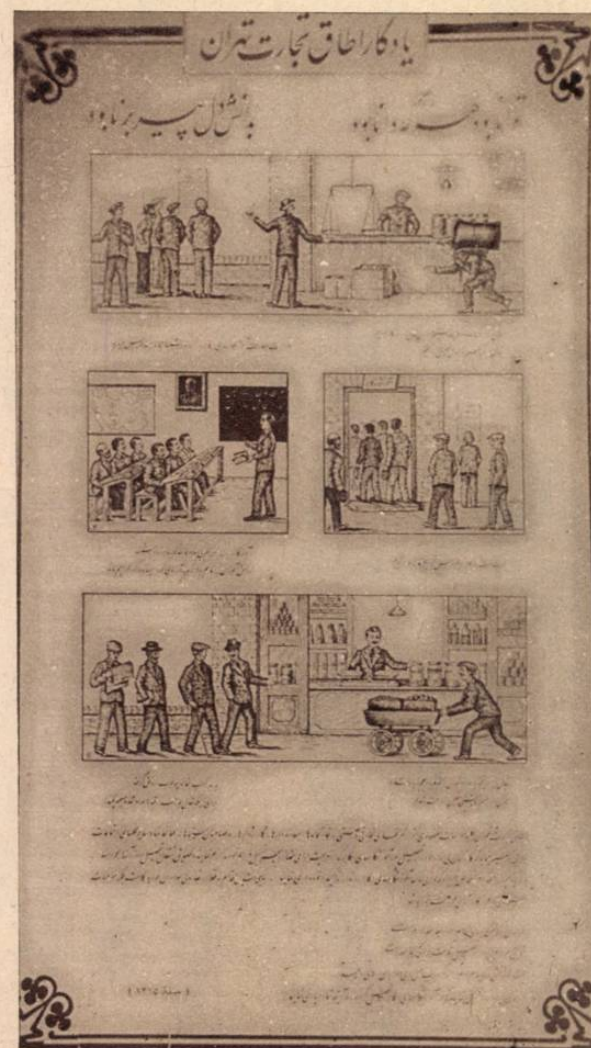
Fetița, plângând, își acoperă fața ca să nu vadă cum bunicul taie capul unui curcan.

Primăria din Teheran în timpul nopții.



Cultură și progres. Guvernul iranian întrebuințează toate mijloacele spre a face propagandă împotriva analfabetismului și al obiceiurilor vechi. Un afiș pe care-l găsim atârnat pretutindeni în Teheran.

Miezul zilei în centrul orașului.



T. Masaryk

ȘI ARHITECTURA MODERNĂ A BISERICILOR

BISERICA modernă „Sacré-Coeur” (Nejsvětější srdce Pána), din Praga-Vinohrady, construită în Piața Regele George (Neměstí Krále Jiřího), după planurile arhitectului Plecník, a fost conceput în stilul catedralelor Primilor Creștini. Ea are plafo-nul de lemn, pereții simpli — necăptușiți — pardoseala de piatră, iar altarul de marmură. **T. G. Masaryk** a vizitat acea-stă biserică adresând apoi arhi- tectului Plecník o scrisoare al cărei cuprins oglindește intere- sul viu pe care Președintele Liberator îl purta problemei con- strucțiilor bisericesti. În această scrisoare, reproducă de ziarul „Vecer” se spune:

„DOMNULE ARHITECT și
PROFESOR PLECNÍK,

„Chestiunea și, în general, pro-

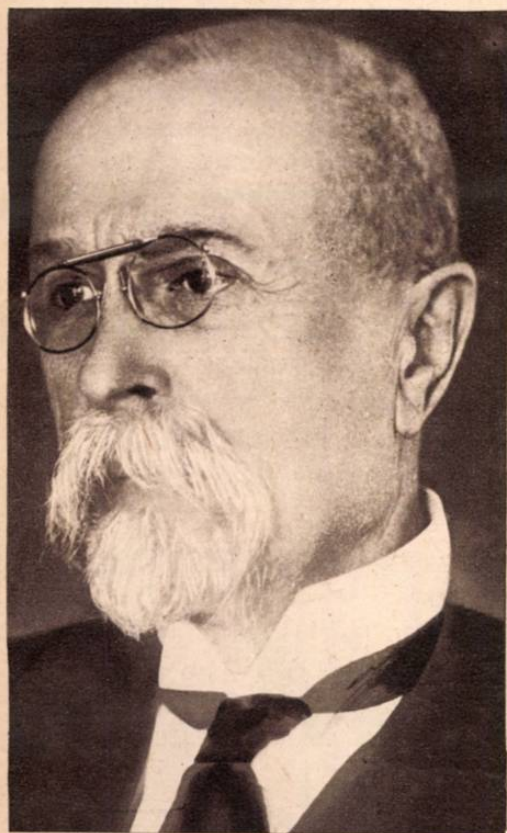
blema bisericilor, intră de multă vreme în cadrul preocupărilor mele: **cum trebuie biserica, prin forma și întocmirea sa interioară, să ex- prime ideea călăuzitoare a religiei.** În repu- blica noastră, avem două religii principale: catolice și protestanta. Catolica este, în esența ei, — mistică și misterioasă — sacramentală; ritul său, în deosebi liturgia, presupune așa dar un altar; predica rămâne pe planul al doilea. Acea- sta e pricina pentru care alegerea unui loc pen- tru predică, în bisericile gotice și chiar romane, este o sarcină dintre cele mai anevoioase. Pro- testanții dau o importanță deosebită predicii și de aceea sunt preocupați mereu de problema așezării amvonului.

În ceea ce mă privește, concep creștinătatea după învățăturile lui Isus și aș dori ca biserica să redea ideea predicii de pe Munte: într'un local spațios, nu gotic, o estradă puțin ridicată, să înfățișeze Muntele, de unde predicatorul să-și fie predica. Acesta ar trebui să fie văzut și auzit din orice loc, cu alte cuvinte n'ar mai fi nevoie să se rezeme de o coloană și nici de un perete.

Vorbesc de întocmirea interioară a bisericii; ex- teriorul e o lucrare îndrăzneată și interesantă”. Ca încheiere, Președintele Liberator T. G. Masaryk arată preferința sa pentru stilul roman. El spune că socotește stilul gotic ca fiind expresia scola- stice medievale, dând întrucâtva o impresie de severitate, dar adaugă cu tot dinadinsul că acea- stă convingere a sa nu e, poate, decât un gust personal, născut din reflexiunile făcute de el asupra raportului dintre arhitectură și scolastică.
G. R.

Președintele T. G. Masarik

Biserica Sacré Coeur din Praga - Vinohrady



Le Sigur

STOFE

BĂRBĂTEȘTI

in desene exclusive
DIN FABRICELE

W. SCHERG & CO. S.A.
BRAȘOV

*se vinde cu un
câștig foarte mic*

*La Vulturul de Mare
cu prestele în ghiare*

Theodor Atanasiu & CO. S.A.

STR. BAZACI 1 STR. CAROL 76-78-80-82 STR. HALELOR 21

Credincioșii își spală picioarele, înainte de-a intra în moschee.



LĂSATA SECULUI IN LUMEA MUSULMANĂ

Sărbătoarea Bairamului în Capitală

de lebedă. Puținii credincioși au venit să turbure liniștea lebedelor și tăcerea moscheii.

În apa lacului, și-au spălat picioarele, înainte de-a intra în moschee. Nu se mai vede niciun fes tradițional, decând Ghaziul a început cu modernizarea țării sale.

Dar așa cum niciun credincios n'ar îndrăzni să asculte slujba religioasă, cu capul descoperit, fiecare își pune ce-i cade sub mână. Bătrânii și albanezii mai au fesuri mici, cari nu au însă nimic comun cu fesurile tradiționale. Tinerii stau cu șapca, pălăria, sau își pun o batistă pe cap. Dar toți sunt cu sufletul plin de solemnitatea momentului. Moscheea este neîncăpătoare. Hogea a trebuit să officieze și în curte. Dar vremurile Bairamului de odinioară au apus. Nici strălucirea, nici credința și mai ales nici atmosfera de glorie și putere a lumii musulmane.

La slujba religioasă din Parcul Carol, doar lebedele au asistat cu mândra lor tăcere, la reînvierea de-o clipă a unei glorii apuse.

Lebedele din Parcul Carol, tovarășe credincioase ale moscheii solitare.

În moschee în timpul serviciului religios.

Moscheea devenind neîncăpătoare pentru mulțimea de credincioși, hogea face încă o slujbă în curtea moscheii.

S'A terminat Ramazanul, a noua lună musulmană. Au fost 40 de zile de post sever, când fiecare musulman, în orice punct al globului s'ar afla, își îndreaptă sufletul spre cetatea lui Mohamed. După acest timp de privațiuni urmează sărbătoarea Bairamului iar bunii credincioși se bucură și petrec. Deoarece mohamedanii au un an lunar, mai scurt decât anul nostru solar, sărbătoarea Bairamului se tot mută și de unde în 1917, bunăoară, cădea pela mijlocul verii, anul acesta 1937, a căzut în iarnă.

În București, unde pe vremea Turcilor, domnitorii români trimeteau, de ziua Bairamului, peșcheș la Constantinopole, colonia musulmană s'a adunat sfioasă, în moscheea din parcul Carol.

Pe marginea lacului, unde lebedele stau neturburate în lumina melancolică a toamnei, moscheea își înalță turnul ei, ca un gât mândru

(Foto Berman)



„REALITATEA ILUSTRATĂ“ LANSEAZĂ DOUĂ CONCURSURI SENZAȚIONALE

Campionatul României de dans.—Regina Gingășiei.
Concursurile vor avea loc în cadrul grandiosului
bal organizat de „Realitatea Ilustrată”.

REVISTA noastră, care
și-a făurit de mult re-
putația marilor organi-
zări, oferă bucureștenilor o seară
de strălucire feerică, pentru
Sâmbătă 15 Ianuarie, în saloanele
„Arta”. Balul revistei „Realita-
tea Ilustrată”, care constituia
până acum doi-trei ani cea mai
formidabilă petrecere a carna-
valului, va renaște din nou, în
toată superba lui strălucire.
O comisiune, alcătuită din cei
mai mari specialiști, lucrează
depe acum la organizarea ace-
stui bal.

În seara balului se vor desfășura
două concursuri senzaționale:

1. Campionatul României de dans pe anul 1938

Este viu încă, desigur, în
mintea cititorilor noștri, suc-
cesul înregistrat de con-
cursul de dans pe care l-am
organizat acum câțiva ani
și când perechea aleasă a
plecat să reprezinte Româ-
nia la campionatul european
dela Amsterdam.

Cu prilejul balului, revista
noastră lansează un nou
concurs de dans. La acest
concurs poate participa ori-
cine. Nu se face nimănui
nicio restricție. Inscriverile
se primesc, începând de azi,
prin completarea buleti-
nului.

Buletinul de mai jos se va de-
pune la redacția revistei noas-
tre, din str. Const. Mille, 5-7-9.
Probele de dans vor fi la fox-
trot, vals-boston și tango. Un
juriu alcătuit din specialiști în
materie, va decerna cupa „Rea-
lității Ilustrate” și diploma de
campion național, perechei câș-
tigătoare, care va reprezenta
țara la un eventual concurs eu-
ropean, care va avea loc în
străinătate.

2. REGINA GINGĂȘIEI

Al doilea concurs, pe care-l

organizăm pentru seara ba-
lului, este acela pentru ale-
gerea unei regine a gingă-
șiei. Și la acest concurs nu
se face absolut nicio res-
tricție, în privința înscrierii
candidatelor.

Doritoarele să participe la
acest concurs, sunt rugate
să completeze buletinul res-
pectiv.

Acest buletin se va depune la
redacția revistei noastre, str.
Const. Mille 5-7-9. Alegerea re-
ginei gingășiei se va face prin
vot public. Participanții la bal
vor găsi în sală buletine de vot,
pe care vor scrie numărul ace-
leia pe care o consideră demnă
să poarte titlul de regină a
gingășiei.

Regina gingășiei va fi încoro-
nată în seara balului, va primi
cupa revistei „Realitatea Ilus-
trată” și numeroase premii.

SPECTACOLUL

Pe lângă cele două con-
cursuri, clou-ul serii îl va
constitui marele spectacol
care se va juca la ora 1
noaptea, cu concursul celor
mai mari artiști ai Capita-
lei. Acest spectacol va fi o
revistă scrisă special pen-
tru bal. Simpla anunțare a
numelor celor care vor in-
terpreta această revistă, va
face senzație.

În afară de acestea, ba-
lul revistei noastre va
mai prezenta o serie în-
treagă de atracții și sur-
prize senzaționale. Fiind
costumat, balul va permite
o defilare variată și inte-
resantă de costume origi-
nale, care vor contrasta de
minune cu strălucitoarele
toalete de seară.

Pregătiți-vă pentru balul costu-
mat și necostumat al revistei
„Realitatea Ilustrată”!

BULETIN DE INSCRIERE

la campionatul României de dans, organizat de
„REALITATEA ILUSTRATĂ”

Numele și prenumele
Numele parteneriei
Adresa

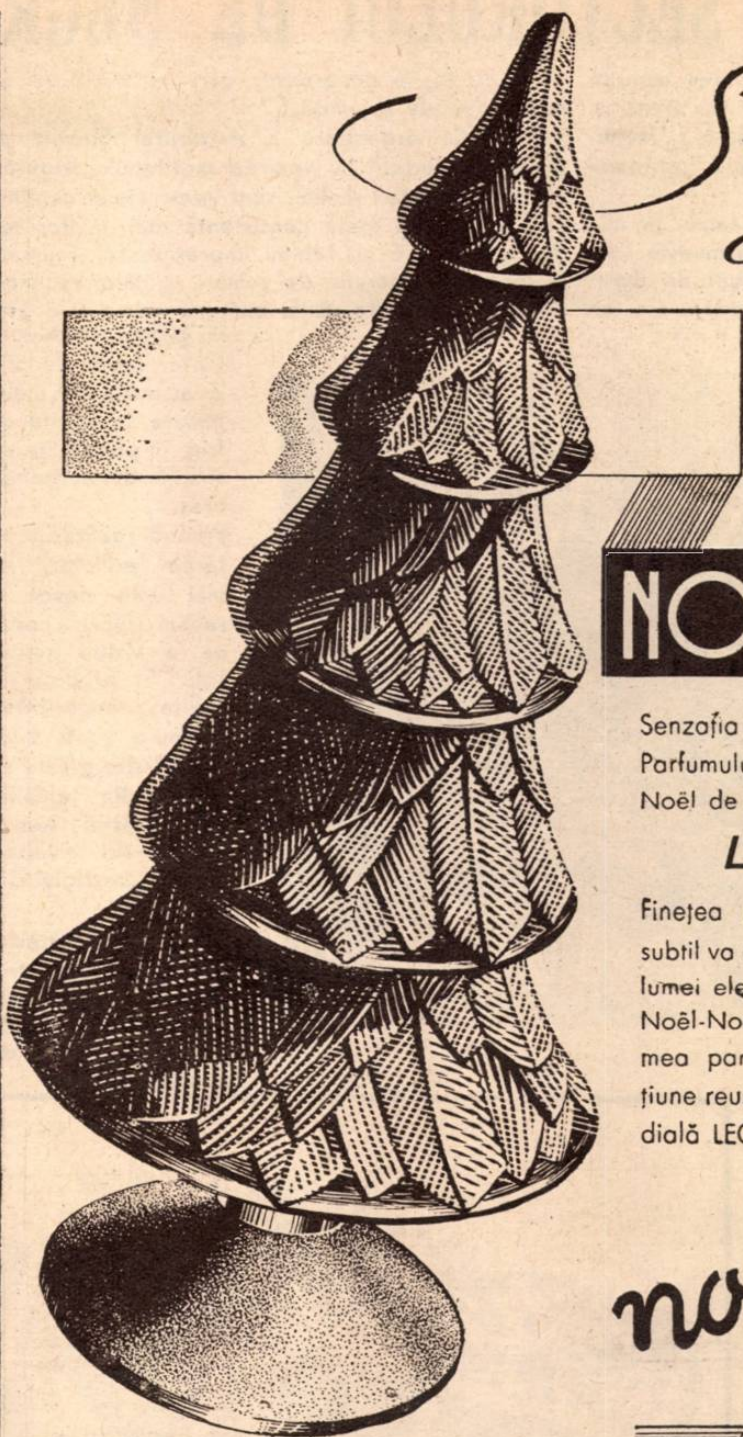
BULETIN DE PARTICIPARE

la alegerea unei regine a gingășiei, în cadrul balului
„REALITATEA ILUSTRATĂ”

Numele și prenumele
Adresa
Vârsta

PRIMUL INSTITUT COSMETIC MEDICAL

B-dul Carol 57 fost 39. D-NA Dr. M. RABINOVICI. Telef. 3.52.73
dermatolog specializată la Paris și Viena, tratează: negi, pis-
trui, coșuri etc. Ingrijirea feței cu hormoni și masaje pneu-
matice. Distrugerea radicală a părului de prisos. Slăbirea loca-
lă a corpului prin masaje electrice. Cons. 10-12-3-7. Se aplică
masca „Hollywood”. Miercuri informațiuni gratuite.



UN PARFUM ORIGINAL
INTR'UN AMBALAJ ORIGINAL

*Senzația
anului*

NOËL NOËL

Senzația anului acesta este lansarea
Parfumului și Apei de Colonia Noël-
Noël de către

LEGRAIN

Finețea și distincția acestui parfum
subtil va cuceri cu ușurință preferințele
lumei elegante
Noël-Noël nu are asemănare în lu-
mea parfumurilor. Este ultima crea-
țiune reușită a casei cu reputație mon-
dială LEGRAIN.

noël noël



Aceasta e nuanța exactă
care se potrivește și încântă. De aceea alegeți
după tabela Scherk, pudra Mystikum și fardul
Mystikum potrivit — le la culoarea părului,
pielei și ochilor. Ambele sunt extrem de
fine și perfect aderente. Cereți tabela
Scherk în orice magazin de specialitate.

**Pudra
Mystikum**
Compactul Mystikum (Fard)

SCHERK
PARIS - BERLIN

PRIMARUL SECTORULUI DE NEGRU

CEL care dorește să-și facă idee cum se gospodărește un sector cu râvnă și înțelegere, să urmărească, o zi încheiată, activitatea d-lui I. Anastasiu, primarul sectorului de negru.

D-sa a înțeles că un primar nu înseamnă un mic suveran, cu uși ferecate, care cârmuește din umbră, culegând numai foloase. Legat de durerile celor necăjiți, vrednicul gospodar are un

activ de fapte generoase, cari la periferie au luat haină de legendă.

Admirabila organizare a Asistenței Sociale se dovedește odată cu venirea anotimpului friguros, când majoritatea școlilor sunt înzestrate cu cantine, care servesc o masă consistentă mai multor mii de copilași. E un tablou impresionant văzându-l în mijlocul poporului de școlari, a căror recunoștință se manifestă prin mulțumirea ce le-o vezi

întipărită pe chipuri. Câte hârtii de 500 lei au încăput în mâini micuțe, învinețite de frig, în plimbările pe străzile din colțuri de oraș.

Privind realizările pe tărâm edilitar, nu mai este nevoie a reveni asupra a ceea ce e vizibil pentru toți. Străzi bine îngrijite, majoritatea refăcute, școli, biserici și alte palate ridicate din temelie, dau acestui sector un aspect civilizat, mărind prestigiul Capitalei.

D. av. I. Anastasiu, își împlinește datoria legând pentru totdeauna numele d-sale de al sectorului de negru.



MOARTEA MAIORULUI HOSSU

Maiorul Hossu, unul dintre conducătorii clubului de foot-ball Juventus, a încetat din viață pe arena „Electrică” din Timișoara, cinci minute înainte de începerea matchului pe care l-a disputat echipa sa.

Fotografia noastră înfățișează: sicriul cu rămășițele pământești ale regretatului sportiv, purtat pe umeri de echipierii Juventusului.



D-na FLORICA LUPESCU

artista de talent și de inițiativă a alcătuit o trupă de teatru din elemente tinere dar consacrate. În stagiunea de iarnă, trupa de sub conducerea d-nei Florica Lupescu va reprezenta o serie de piese cu răsărit, pe scena teatrului *Flacăra* — Mecet. Deschiderea stagiunii are loc **Sâmbătă 18 Decembrie** cu marele succes, *Apărarea are cuvântul*, de P. Bell.

CITIȚI

Adevărul Literar și Artistic

Cea mai răspândită revistă literară

Citiți

AVENTURA

Colecția romanelor de aventuri. Apare în fiecare 15 ale luni.



Pentru Sărbători
CEL MAI FRUMOS
CADOU
ESTE O FOTOGRAFIE DE LA
POLYFOTO

Pentru copii, rude, prieteni, o fotografie prețuiește mult. 48 de fotografii diferite 100 Lei. Studioul Polyfoto fiind înzestrat cu cele mai moderne aparate, execută portrete de artă și orice lucrare de bransă. Adresați-vă studioului POLYFOTO din vreme, pentru a vi se putea executa comenzile.

polyfoto
CALEA VICTORIEI
TELEFON 3-4365 **86**

„ISTORIA TEATRULUI NAȚIONAL”

de Ioan Massoff

O mare lacună a istoriei noastre culturale a fost împlinită prin apariția volumului „Istoria Teatrului Național” de Ioan Massoff. În cuprinsul a 400 de pagini, este redat în detaliu sbuciumul înaintașilor pentru crearea — la 1878 — a primului teatru al țării ca și munca uneori îndârjită a urmașilor, pentru consolidarea instituției, care a reușit, în decursul celor șaiszeci de ani de existență, să-și statornicească o tradiție.



„Istoria Teatrului Național” nu este o lucrare de strictă specialitate, o monografie seacă plină de date, care prin simpla înfățișare n’ar putea să intereseze. Dimpotrivă, lucrarea d-lui Massoff se poate urmări ca un adevărat roman, romanul „vieții” uneia din instituțiile culturale de seamă ale țării. Scrisă în stilul vioiu, propriu autorului, „Istoria Teatrului Național”, de Ioan Massoff e menită să intereseze un cerc larg de cetitori. Volumul cuprinde și 12 planșe inedite.

CEL MAI FRUMOS DAR DE CRĂCIUN

REALITATEA ILUSTRATĂ

IN 70 PAGINI



ANTINEVRALGICUL
JAWOL
combate sigur



La constipații
AMIC
purgativ sigur

**GRIPA
RĂCEALA ȘI
DURERILE DE CAP**



Subiectul
lor de
DISCUȚIE?

Calitatea
APARATELOR
DE
RADIO

**Columbia
Marconi
Emerson
RCA**

MĂRCI CU RENUME MONDIAL.

Cereți demonstrațiuni în toată țara la revânzătorii autorizați.

Columbia Graphophone Co. Română, S. A.

CITIȚI

M A G A Z I N U L

Mici sfaturi Scherk

Vă va iubi mai mult doamnă, dacă-l scăpați de tortura cotidiană, de după ras. Oferiți un flacon de Tarr, care suprimă usturimea rasului, netezește pielea și-l ferește de infecții.

Tarr face rasul o adevărată plăcere!

Tarr este un puternic desinfectant. Calitățile sale antiseptice și microbicide sunt extraordinar de eficace. Tarr distruge nu numai focarele de bacterii după obraz ci și evită formarea puroiului verde și galben, cauza acneelor, punctelor negre, furunculilor etc. dacă este întrebuințat regulat după fiecare ras. O piele sănătoasă până’n adâncul porilor și perfect curată se obține numai cu Tarr. Flacoane a lei 51, 72 și 129.

O pudră superbă

minunat parfumată, fină ca atomul și invizibilă, este pudra Mystikum. Superioară tuturor celorlalte prin puritatea și finețea ei, are o aderență perfectă care vă va încanta. Pudra Mystikum este fabricată din materiile cele mai pure. Cutii a lei 35, 75 și 130.

Machilajul natural

caracterizează femeia elegantă. Și Dvs. veți reuși să fiți «naturală» întrebuințând fardul «Mystikum» Scherk — care aderă perfect dându-vă acea nuanță veritabilă pe care bărbații o apreciază atât de mult. Cutia Lei 70.-

Dăruieți frumusețe

Se poate oare darui frumusețe? Da! Ea se află în fiecare flacon de Loțiune de față Scherk. Dăruieți un flacon de Loțiune de față Scherk — și veți darui bucurie pentru multe săptămâni.



SCHERK
Flacoane a Lei 62*
103* 164* 300* 475*

**Lotion
Faciale
Scherk**

LOȚIUNEA DE FAȚĂ SCHERK

Grădina zoologică la magazinul de desfacere

„Vă rog, doi metri de șarpe uriaș!”



Uimitor dar adevărat: te duci pur și simplu la vânzătorul din secțiunea zoologică a marelui magazin și ceri: „doi metri de șarpe uriaș”. Se prezintă atunci trei bărbați puternici și scot din cușcă marfa comandată. Șerpii boas sunt mășurați cu metrul, la fel ca stofele frumoase din secțiunea de textile, situată în clădirea alăturată.



Micile păsărele și canarii nu mai sunt moderni. Parisul se dă astăzi în vânt după vampiri. Pot fi cumpărați, cu preț ieftin, în magazine și sunt ținuți în colivii, la fel ca odinioară micile păsărele cântătoare.

Un leu de opt luni costă numai 1500 franci francezi.

Lista de prețuri a magazinului ne desvăluie unele lucruri interesante. Aflăm, de pildă, că un leopard are o valoare de două ori mai mare decât un leu! Un pony bun costă tot atât de mult ca și un cangur mascul. Șerpii uriași sunt vânduți cu metrul; prețul lor e destul de redus: costă între 125 și 200 franci metrul, după felul șarpelui!

ANIMAUX DISPONIBLES A VENDRE		
LEOPARD	8 mois	1.500 F
BABY ELEPHANT		25.000
CERF PSEUDAXIS		1.500
ANTILOPE CERVICAPRE		2.500
CERF HYDROPOTE	male	1.800
KANGOUROU	couple	400
CYGNES BLANCS		1.500
CYGNES NOIRS		350
CANARDS carolina & mandarine		125
SERPENTS BOA	1 mètre	200
SERPENTS PYTHON	1 mètre	1500
LIONCEAU	8 mois	600
OIE	Guinée	300
CHEVRES toute-BLANCHE-avec CORNES	2 Ans	250
NOIRE-avec CORNE		300
ANES	sur demande	100
MOUTONS	sur demande	
YACHES	sur demande	
CHEVAUX	sur demande	
PONEY	sur demande	
REPEUPEMENT	de chasse	1.800



Etajul al II-lea: reptile. Iată tabla curioasă, care poate fi văzută în magazinul cu secțiunea zoologică.

UN magazin mare din Paris a avut, nu de mult, ideea originală ca, alături de obicinuitele raioane de modă, porcelanuri, jucării, etc. să deschidă și o secțiune zoologică. Dacă credeți că aci nu se găsesc decât canari, maimuțe mici sau câini, vă înșelați. Secțiunea zoologică, situată în al doilea etaj al marelui magazin, vinde șerpi uriași, vampiri, lei, pești de tot felul, lebede, elefanți, etc. Și să nu credeți cumva că e vorba de animale împăiate, sunt animale vii, din toată lumea.

Se pare că secțiunea zoologică e o afacere care merge foarte bine. Dar cine cumpără oare, într'un oraș mare, animale vii de pradă, șerpi și elefanți? Înainte de toate, vânzătorul. De când s'a deschis secțiunea zoologică a magazinului despre care vorbim, nici o călătorie de vânatoare în Africa nu rămâne fără rezultat. Domnii vânători, la înapoierea lor în Paris, își comandă la magazin toată „prada” pe care se laudau c'o s'o aducă cu ei. Ei au apoi ce povesti prietenilor și cunoscuților,



despre isprăvile lor vânătoarești, iar aceștia din urmă, plini de admirație, ascultă fantasticele povești cum vânătorii îndrăzneți au prins, cu mâna lor, în adâncul junglei africane, sălbăciunile.

Acum o lună, un domn care se înapoia dintr'o călătorie de plăcere din Africa, comandase un tigr, pe care voia să-l

Marile magazine „Samaritaine” din Paris, au înființat o secțiune zoologică. La parter se poate cumpăra săpun, cremă de ghetă și măști, cu un etaj mai sus, maimuțe, păsări, șerpi uriași și lei.

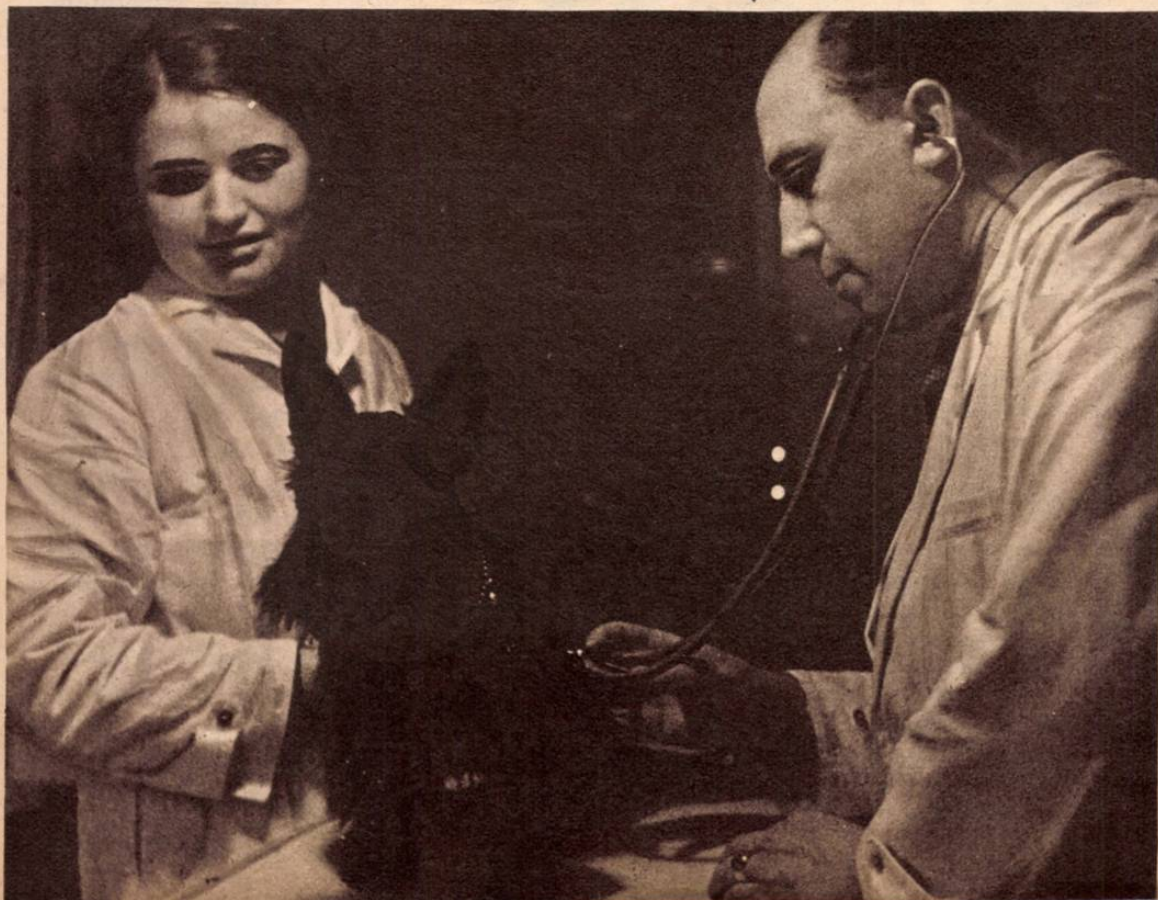
Magazinul are și un institut de înfrumusețare pentru câini. Clienții cu patru picioare sunt tratați cu metodele cele mai noi ale științei cosmetice.



Cabinetul de cercetări veterinare al magazinului. Înainte de a fi eliberate cumpărătorilor, animalele sunt cercetate de medicul veterinar al magazinului. În special e importantă această cercetare, la câini, pisici și alte animale de casă, care sunt cumpărate pentru prăsilă

prezintă cunoștințelor tot ca „prins cu mâinile lui proprii”. Directorul magazinului a isbutit, numai cu multă oboseală, să convingă pe bunul vânător că în Africa nu există tigri și că ar fi mai bine să cumpere un leu. Cu multă părere de rău, cumpărătorul a cedat argumentelor, căci el scrisese din Dakkar prietenilor săi, că se înapoiază cu un tigr prins de dânsul.

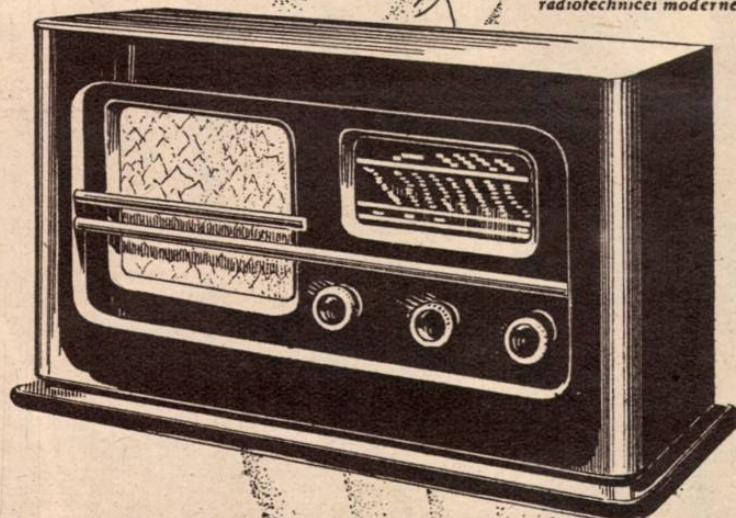
PASI



Toate aceste plăceri le puteți avea la Dv. acasă, procurându-vă un aparat de radio PHILIPS din seria simfonică 1938.

Se pot obține
ÎN RATE LUNARE
până la 18 luni.

SERENATA
Superheterodynă
cu 4+1 lămpi reoii, cu
toate lungimile de undă,
având toate perfecțiunile
radiotehnice moderne.



PHILIPS
Seria Simfonică 1938



ECHIPATE CU RENUMITELE LĂMPI
PHILIPS MINIWATT

UN SĂPUN EXCEPTIONAL

pentru toaleta Dv.,

deoarece este mai mult decât un săpun — este un produs de înfrumusețare. Uleiul d'olive, care intră în compoziția lui, catifelează pielea și dă tenului frăgezime.



INTR'UN rând, reverendul dr. Stringer, răposatul episcop al Yukon-ului, și-a mâncat cismele, care erau făcute din piele de focă.

Trebue să adăugăm însă că a făcut-o în împrejurări cu totul excepționale. Călătoria, împreună cu un prieten al său, prin Nordul înghețat și se rătăcise, în urma unei furtuni, pribegind zile de-a rândul fără hrană.

Dar nu e departe ziua când vom mânca lucruri și mai puțin comestibile decât cismele de focă, ale episcopului. Va veni o vreme când vom spune: „Dă-mi

o porție de cărbune!” sau „gustă numai din aceste bomboane de stejar”.

Cărbunele conține toate elementele nutritive, de care avem nevoie, iar în anumite prăvălii londoneze a și început a se vinde un fel de lemn comestibil.

D-rul Bergius, faimosul laureat al premiului Nobel, a declarat că în caz de războiu, am putea mânca tărâțe de lemn, bea seva arborilor, ne-am putea îmbrăca cu scoarță de mestecăn, iar în țările unde lipsește petrolul, s'ar putea circula în automobile alimentate de lemn.

Până'n 1918, d-rul Bergius a făcut intense experiențe, în încercarea de a produce o alimentație sintetică, obținând rezultate foarte interesante. El a perfecționat un sistem, cu

CUM DEVINE UN ARBORE COMESTIBIL

mai cu seamă la îngrășarea unor animale cum sunt porcii.

După rafinare, zahărul de lemn poate fi consumat de oameni și, după cum am mai spus, se pretează perfect de bine la prepararea diferitor dulciuri. Zahărul produs în felul acesta este mai asimilabil decât zahărul obicinuit și cu mult mai ieftin, decât cel de sfeclă sau de trestie. Chimistii au descoperit acum că se poate obține, dintr'un pogon de pădure, tot atâta hrană, cât dintr'un pogon de pământ arabil. În afară de aceasta, ei pot scoate din zahăr grăsimi, proteine — substanțele de bază a organismului — și hidrați de carbon (care slujesc la energia vitală). În țările unde lemnul se poate obține în cantități mari, cum sunt Statele Baltice, spre exemplu, Canada și Nord-Vestul Statelor Unite, zahărul de lemn s'ar putea produce la un preț extrem de ieftin. Iar pentru țările europene, industrializate și supra-populate, lemnul ar fi un factor important, în soluționarea problemei pe care o pune alimentația de producție locală, așa cum din cărbune se scot acum uleiuri.

Dar lemnul mai poate însemna un aport considerabil, în domeniul combustibililor, căci după extragerea zahărului, rămâne o substanță necomestibilă și cunoscută sub numele de lignină. Din aceasta se poate obține un combustibil de prima calitate, pentru automobile și avioane. Pasul următor va fi producerea de alimente din cărbune. Legătura dintre acesta și lemn este evidentă, căci la început tot cărbunele a fost lemn, transformat în decurs de milenii.

Femeile viitorului vor cumpăra cutii, conținând tablete nutritive, făcute din cărbune, în loc să mai piardă ore întregi, preparând mâncăruri.

Aceasta este profeția lui Mr. M. H. Haddock, directorul lui Coalville Mining, and Technical Institute. Într'un discurs asupra viitorului minelor, el a spus că nu

e departe ziua când cărbunele va hrăni lumea. Cărbunele cuprinde tot ce trebuie pentru aceasta și se găsește din abundență.

În cărbune găsim majoritatea surselor de medicamente, explozibile și colorante, iar toate acestea sunt compuse din ingredientele substanțelor alimentare. Viteza crescândă a erei în care trăim ne va obliga la sistemul de nutriție prin tablete.

Dar ce ați spune dacă vi s'ar servi niște semințe de bumbac la masă? Mâncarea aceasta nu pare să fie prea apetisantă, dar se spune în schimb că e foarte hrănitoare. Un savant a și perfecționat un sistem de alimentație, pe baza acestor se-

mințe. Substanța, obținută printr'un proces de extracție și evaporare, are aspectul unei făine gălbui și cuprinde, ca niciun alt produs, vitaminele A, B, C și E. Două tablete de sămânță de bumbac ar echivala, ca valoare nutritivă, cu trei mese bogate.

Într'o eră de economii și de produse sintetice, un asemenea regim alimentar pare inevitabil ca o fatalitate. Nu putem spune însă că va fi și plăcut.

Subsemnatul ar prefera să rămâie la fripturi, legume, fructe, etc., decât să înghită două pastile de stejar și o linguriță cu extract de cărbune.

Până și cismele de focă ale episcopului, pomenit la începutul acestui articol, ar fi în acest caz, mai interesante.

J. Carver



Cărbunii, astăzi întrebuințați numai la ars, vor fi în viitor baza alimentației.

Parcurile cu copacii seculari, astăzi simple podoabe ale naturii, vor deveni, probabil, comori de bogăție pentru alimentația generațiilor viitoare.

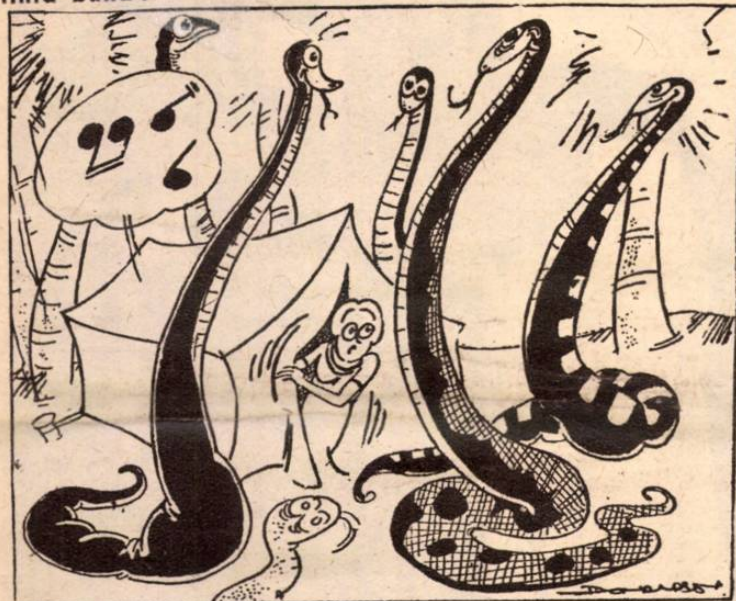
Humor



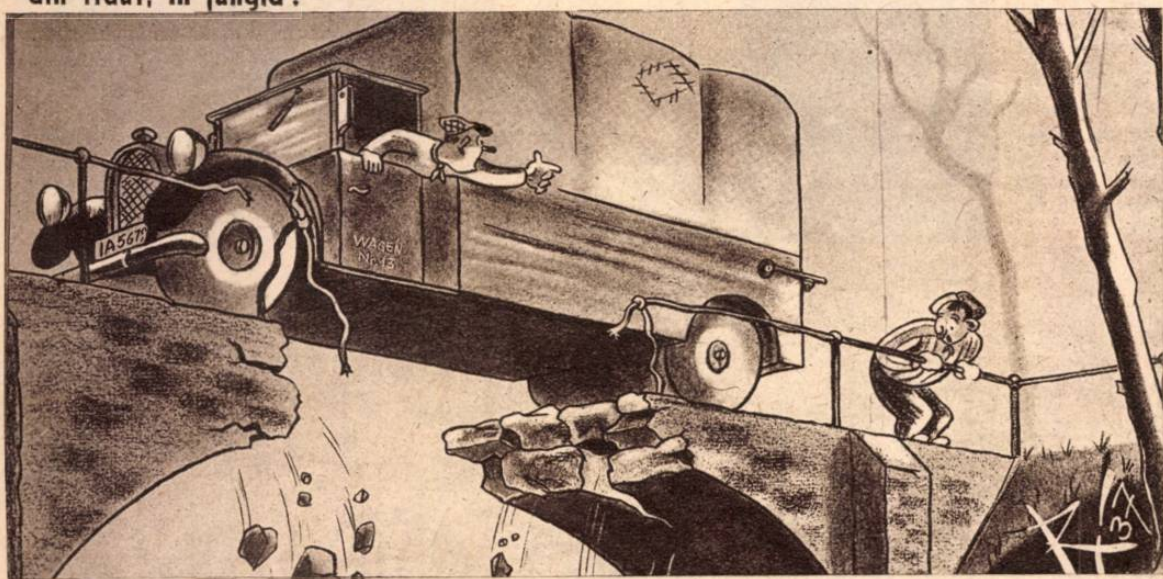
— N'ai nicio grijă, Alf, noi suntem pe linia bună!



— Mulțumesc, Bill, am prins pălăria!



— Și i-am spus destul de lămurit lui John, să nu mai cânte din flaut, în junglă!



— Stai ca un prost cu gura căscată, înloc să-mi spui dacă trebuie să merg înainte sau înapoi!



Ajutați
frumusețea Dv. să renască!

Frumusețea Dv. nu cere decât să renască. Dar ea nu poate să înflorească decât cu o piele degajată, adică cu o piele absolut curată. Iată de ce trebuie să curățați bine porii Dv.



Săpunul Cadum vă va ajuta. Spuma sa emolientă, compusă din bășici mici, pătrunde ușor până în straturile adânci ale epidermii. Către ingredientelor de frumusețe ce conține, ei dă țesuturilor o suplețe minunată, pielii un aspect fin și mătăsoș, accentuând farmecul și frumusețea Dv.

Colaborator al naturii, acest săpun minunat realizează acel ten fermecător — „Tenul Cadum” — care dă la milioane de femei o frăgezime tinerească, o frumusețe fascinantă. Și acum, Doamnă, veți mai cumpăna oare să încercați acest săpun atât de pur, atât de fin, atât de pretios pentru frumusețea Dv.?

Adoptați săpunul Cadum chiar de astăzi. O nouă tinerețe vă așteaptă!



cel mai spornic

Savon Cadum

INSCRIEȚI-VĂ
pentru **VOIAJURILE O.R.T. DE PLĂCERE**
spre **STATELE UNITE**
cu vapoarele de lux

HOLLAND - AMERIKA - LINIE
Excursii săptămânale spre **MAROC**
cu vapoarele de lux

C-ie. de Navigation Paquet
4 CROISIÈRE IN MEDITERANA
cu vapoarele soc.

HOLLAND - AFRIKA - LINIE
vizitând: Palestina, Egipt, Port-Said, Genua, Marsilia,
Tanger, Lisabona, Anvers, Rotterdam și Amsterdam.

CĂLĂTORII DE STUDII spre INDIA LA CEYLON
PERLA OCEANULUI INDIAN
cu luxoasele vapoare ale COMPANIEI DE NAVIGAȚIE
ROTTERDAM LLOYD

Prospecte și informațiuni la:
Organizația Română de Turism
București, Cal. Victoriei 70 et. I

Citiți:
„MAGAZINUL”
revista publicului select

Sunt vindecabile bolile de plămâni?

Toți aceia cari suferă de astmă, tuberculoză pulmonară și la laringe, ftizie, catar la vârful plămânului, tuse învechită, flegmă, răgușeală persistentă, gripă și n-au găsit vindecarea până acum, primesc dela noi pentru lămurire, absolut gratuit, și franco, o carte cu multe ilustrații, scrisă de d. dr. în med. Guttman, asupra temei: „Sunt vindecabile bolile de plămâni?”. Să se scrie o carte poștală francată cu 6 Lei — la adresa exactă PUHLMANN & CIE, BERLIN, 836, MUGGELSTRASSE 25—25a.



În timp ce ne pregătim să primim pe Moș Crăciun cu barba albă și cu stele de zăpadă, în California soarele cald continuă să strălucească pe cer.

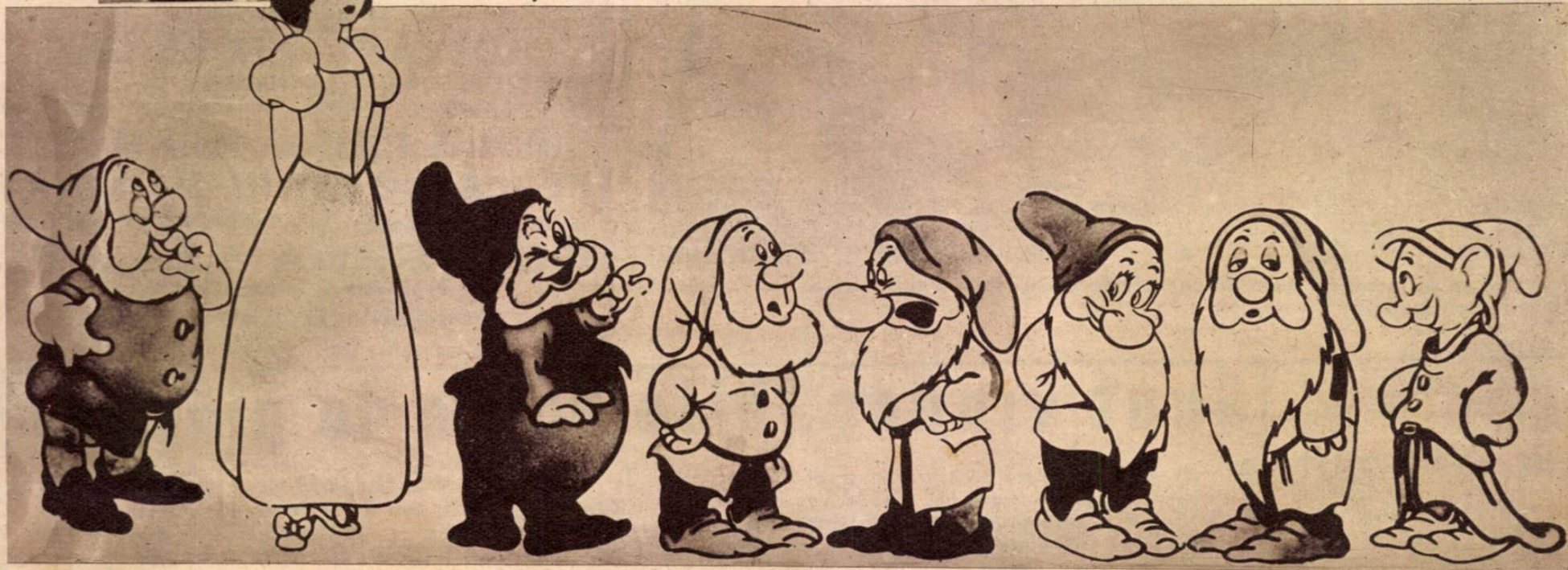
Jackie Coogan, pe care l-am admirat cu toții în film pe când era copil, a crescut mare și s'a căsătorit cu artista de cinema Betty Grable. În fotografia noastră, tânăra pereche părăsește biserica Sf. Brendan din Hollywood, după cununie.

Din lumea de basm a filmului



Cathrina Sergava, care dubla pe Greta Garbo, a rupt fără de veste contractul pe care-l avea, pe zece ani, cu o societate de filme și pe baza căruia primea, săptămânal, 120.000 lei, părăsind brusc Hollywood-ul. Ea n'a mai putut suporta situația de a trăi permanent în umbră, ascunsă, fără să fie văzută de nimeni, de a nu umbla pe stradă decât noaptea și cu un văl des pe față și de a nu apărea nicăieri în societate. Astfel, ea a înțeles că nu va putea face niciodată o carieră artistică cum visa. Fotografia noastră înfățișează pe Cathrina Sergava.

„Albă ca zăpada și cei șapte pitici” e noul film de lung metraj al genialului desenator, Walt Disney. Filmul a costat 200.000.000 lei și alcătuiește un spectacol de 90 de minute. E cel mai lung film de desene animate și a fost nevoie de 250.000 desene diferite, pentru confecționarea lui. Filmul e colorat.





NUMĂR SPECIAL
DE CRĂCIUN

68 PAGINI • 20 LEI

23

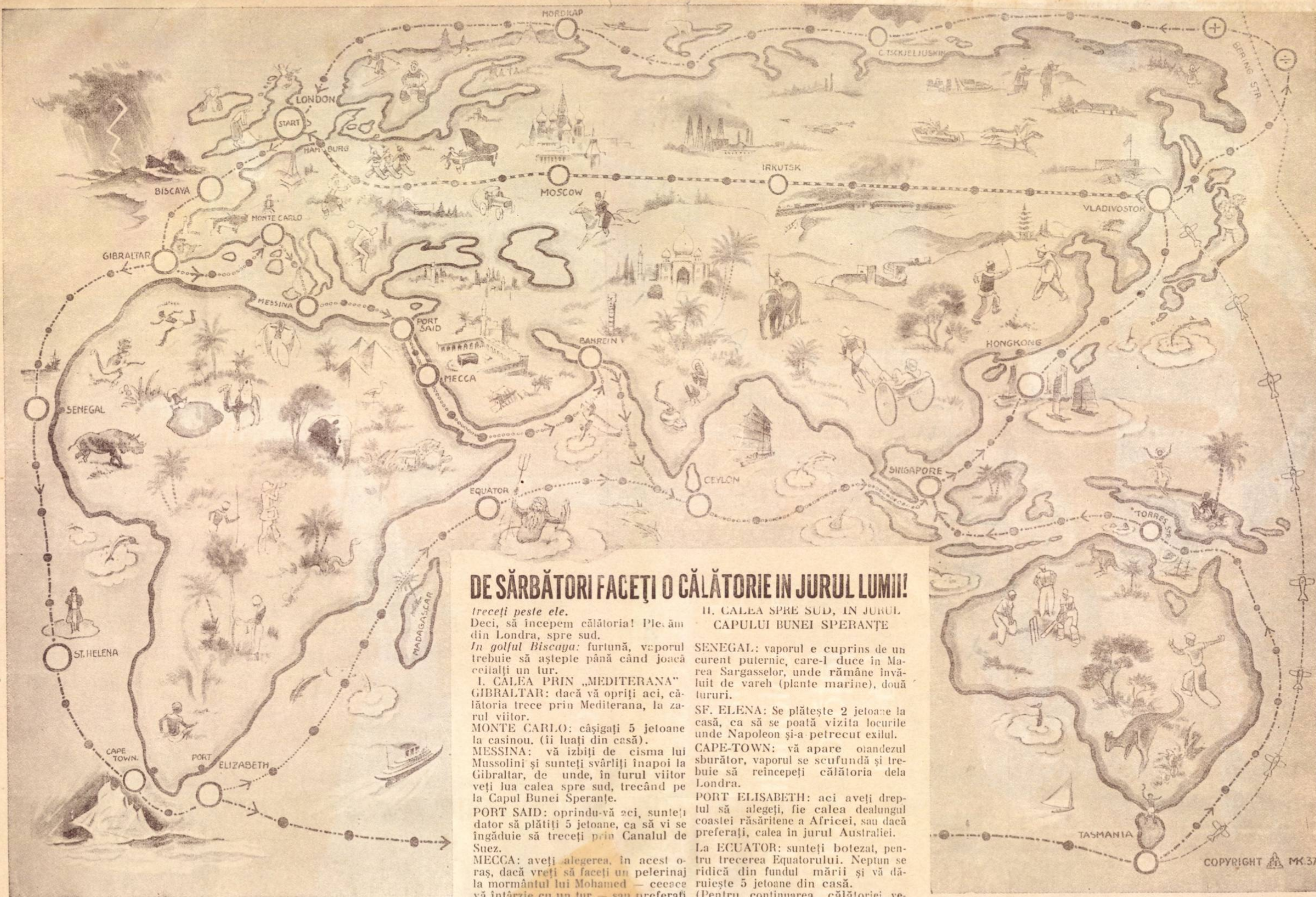
VESTITORUL PĂCII
COPILUL ISUS CU RAMURA DE MĂSLIN ÎN MÂNĂ

(Fragment din tabloul lui NICCOLO BARABINO:
„Quasi Oliva Speciosa in Campis”).

BIBLIOTECA UNIVERSITĂȚII IASI

11 FEB 1938

ANUL XI No. 570



DE SĂRBĂTORI FACEȚI O CĂLĂTORIE ÎN JURUL LUMII!

treceți peste ele.

Deci, să începem călătoria! Plecăm din Londra, spre sud.

În golful Biscaya: furtună, vaporul trebuie să aștepte până când joacă ceilalți un tur.

I. CALEA PRIN „MEDITERANA”
GIBRALTAR: dacă vă opriți aici, călătoria trece prin Mediterana, la zăru viitor.

MONTE CARLO: câșigați 5 jetoane la casinou. (Îi luați din casă).

MESSINA: vă izbiți de cisma lui Mussolini și sunteți svârliți înapoi la Gibraltar, de unde, în turul viitor veți lua calea spre sud, trecând pe la Capul Bunei Speranțe.

PORT SAID: oprindu-vă aici, sunteți dator să plătiți 5 jetoane, ca să vi se îngăduie să treceți prin Canalul de Suez.

MECCA: aveți alegerea, în acest oraș, dacă vreți să faceți un pelerinaj la mormântul lui Mohamed — ceeace vă întârzie cu un tur — sau preferați să plătiți 3 jetoane, la casă.

INSULELE BAHREIN: în golful Persic participați la pescuitul perlelor și intrucați, cu siguranță că veți găsi o perla prețioasă, vi se plătește dela casă 5 jetoane.

CEYLON: insula paradisului. Cu siguranță că debarcați și fiindcă vă place foarte mult, așteptați două tururi.

SINGAPORE: Călătorii debarcă, spre a vizita portul interesant și cheltuieste 2 jetoane la casă.

(Pentru restul drumului, vedeți căile II, IV și V).

II. CALEA SPRE SUD, ÎN JURUL CAPULUI BUNEI SPERANȚE

SENEGAL: vaporul e cuprins de un curent puternic, care-l duce în Marea Sargasselor, unde rămâne învăluit de vareh (plante marine), două tururi.

SF. ELENA: Se plătește 2 jetoane la casă, ca să se poată vizita locurile unde Napoleon și-a petrecut exilul.

CAPE-TOWN: vă apare oianzeul sburător, vaporul se scufundă și trebuie să reîncepeți călătoria dela Londra.

PORT ELISABETH: aici aveți dreptul să alegeți, fie calea dealungul coastei răsăritene a Africei, sau dacă preferați, calea în jurul Australiei.

LA ECUATOR: sunteți botezați, pentru trecerea Ecuatorului. Neptun se ridică din fundul mării și vă dăruiește 5 jetoane din casă.

(Pentru continuarea călătoriei, vedeți căile I, III, IV, V).

III. ÎN JURUL AUSTRALIEI
TASMANE: oprindu-vă aici, primiți o telegramă care vă înștiințează că plătiți 5 jetoane, pentru un avion, puteți să ajungeți, pe calea aerului, dintr'odată, fără oprire, până la Vladivostok.

STRĂMTOAREA LOUIS TORRES: Aci vă agățați de recifele periculoase de corali și trebuie să plătiți trei jetoane, la casă.

SINGAPORE: Căile se încrucișează și acest lucru trebuie să fie sărbătorit, deci plătiți 2 jetoane.

HONG-KONG: călătorii sunt atacați

de bandiți și trebuie să plătească 5 jetoane la casă, preț de răscumpărare.

(De aci înainte vedeți căile 4 și 5).

IV. CALEA TRANSIBERIANA
VLADIVOSTOK: fără a ține seama dacă vă opriți sau nu aci, trebuie să alegeți între calea ferată transiberiană sau călătoria prin Oceanul Înghețat. Biletul de cale ferată costă 5 jetoane.

IRKUTSK: un accident fatal de ca'e ferată, silește pe nefericitul călător să se înapoieze la Singapore.

MOSCOVA: sunteți arestat ca spior

și nevoit să rămâneți trei tururi, închis între zidurile Kremlinului.

V. PE LA NORD, ÎN JURUL ASIEI
Strâmtoarea lui Bering: aci întâlniți linia datei (spre răsărit, calendarul este cu o zi înainte, față de apus).

Deci, la răsărit pierdeți un tur, iar la apusul liniei câștigați un tur.

CAPUL CELIUSKIN: sunteți prins de ghețari și obligat să plătiți 2 jetoane spărgătorului de ghiață (la casă), spre a fi eliberat.

CAPUL NORD: un vânt favorabil duce vaporul, fără oprire, drept la Londra.

Incercați-vă norocul, făcând totodată o călătorie, plină de aventuri, în jurul lumii. Locul de plecare e Londra și tot aci ne vom înapoia.

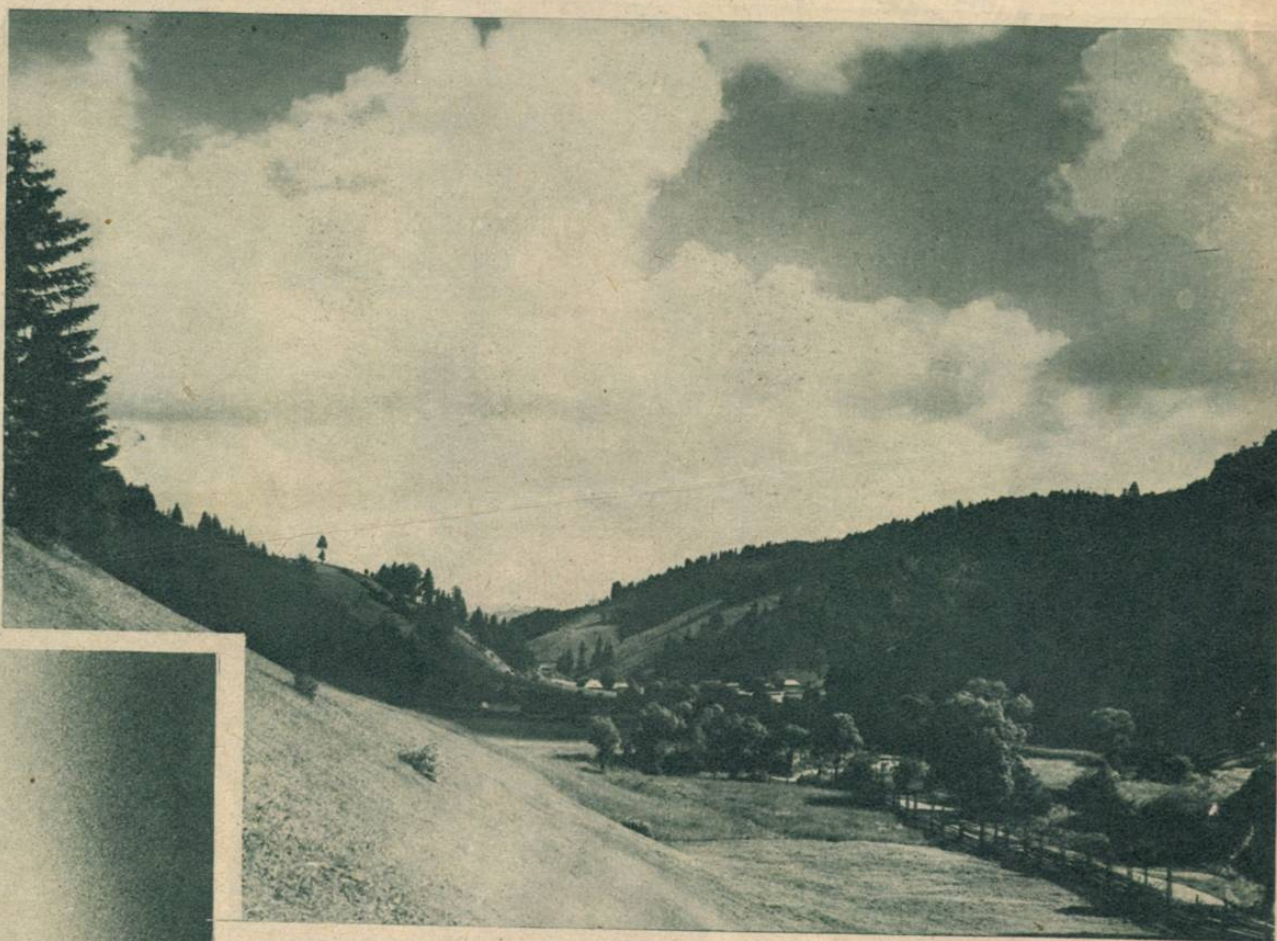
Pot participa la acest joc dela 3 până la 6 persoane și e nevoie de un zar. Fiecare jucător își înseamnă locul unde se află, cu un ac, prevăzută de un steguleț colorat. (Asemenea stegulețele puteți fabrica, trecând un ac cu gămălie printr'un petec de hârtiuță colorată).

Cel mai bun lucru este să lipiți foaia de hârtie pe care se află jocul acesta, pe un carton: aceluiașor fi mai

fixe. Bineînțeles că fiecare jucător va avea un steguleț diferit colorat.

Se poate juca cu jetoane, nuci sau alune. Înainte de începerea jocului, fiecare jucător pune o miză de 3 jetoane. Cine va ajunge primul la Londra, primește tot ce e în casă. Jucătorii aruncă zarul, unul după altul și înaintează cu atâtea stații, câte puncte arată zarul. Dacă vă opriți la stații mici, călătoria poate continua regulat, dar dimpotrivă, sunteți expuși la tot soiul de aventuri. Dacă vă opriți în stațiile mari, însă, precum am spus, nu se întâmplă nimic dacă

Ca dela cer...



la pământ...

Aceasta e diferența
de calitate și frumusețe
a celorlalte produse
față de ciorapul
fără egal

redy



O CAPO D'OPERA

La Clubul Buniceilor din
Londra, corul pregătește
cântece de Crăciun.

CRĂCIUNUL COPILULUI ȘI AL MAMEI

Crăciunul e sărbătoarea copilului și a mamei. E vremea când oricine, recunoscând domnia copilului, va căuta să-i satisfacă dorințele și capriciile. Tineri și bătrâni preaslăvesc nașterea Domnului și bucuria Sfintei Născătoare. Bucuria obștească înconjoară pe cei mici, cari trăesc, aevea, lumea din basm. Facă-se voia copilului, cântă lumea întreagă.

De Crăciun, lăsați copiii
să-și facă mendrele.



O procesiune
într'un oraș din Po-
lonia, în cinstea Sfin-
tei Născătoare.



No. 4711  **Eau de Cologne**
 DE VÂNZARE NUMAI IN FLACOANE ORIGINALE

„REALITATEA ILUSTRATĂ”
VA ALEGE PE
„MISS ROMÂNIA”
PENTRU EXPOZIȚIILE DIN NEW-
YORK ȘI SAN FRANCISCO 1939

STATELE UNITE se pregătesc cu febrilitate, pentru cele două expoziții, grandioase, la care va participa și România: una la New-York: „Aspectul lumii de mâine”; alta la San Francisco, „Progresul omenirii”.

Planurile acestor expoziții sunt de mult gata și încă din Aprilie, anul acesta, au început construcțiile.

Americanii vor să se se întrecă pe ei înșiși și în buletinul expozițiilor, care apare regulat, dela începutul acestui an, găsim proiecte cu adevărat mărețe și făgăduința, unor realizări, cum nu s'a mai văzut până acum.

După obiceiul adoptat în toate manifestațiile mari omenesti, la expozițiile din New-York și San Francisco va fi și o paradă a frumuseții feminine. Cele mai frumoase femei de pe pământ se vor înfățișa admirațiunii tuturor. Din tre tinerele care întruchipează perfecțiunea, va fi aleasă cea mai perfectă, ca să primească omagiile universale.

„Realitatea Ilustrată” va trimite la expozițiile din New-York — San Francisco, o reprezentantă a frumuseții românești, pe „Miss România” 1939, pe care o va alege în cursul anului 1938.

În curând vom publica amănuntele concursului proiectat.



REALITATEA ILUSTRATĂ

urează cititorilor și prietenilor săi
SĂRBĂTORI FERICITE

REALITATEA
ILUSTRATA





E interesant de notat cât de puțini sunt acei cari cunosc cu adevărat originea datinilor și legendelor, țesute în jurul Crăciunului. Multe dintre tradițiile creștine se trag din obiceiuri păgâne și pe bună dreptate a spus G. K. Chesterton odată că, *acela care atinge un șirag de cârnați, la Crăciun, atinge un lanț, ce duce hăt departe, în timpuri preistorice.* Dar cele mai de preț simboluri au tot origini creștinești și ne-am propus, în acest articol, să relevăm proveniențele câtorva dintre ele.

Primul care se impune atenției noastre este *Moș Crăciun*. Faptul că Românii Rușii și Germanii îl consideră un moș, ne face să ne gândim la Sf. Nicolae, patronul Rusiei și al tuturor copiilor. El a fost un sfânt creștin, care-a murit în anul 342 A. D.

Ideea Englezilor, de-a agăța un ciorap la gura vetrei, în noaptea de Crăciun, pare a veni din Olanda, unde țăranii fac aceasta spunând „*Poate că Sfântul Nicolae îl va umplea cu aur,*” ciorapul și vatra fiind aci mijlocul favorit de păstrare a economiilor.

Originea obiceiului de a se face daruri, în această zi, ne întoarce în trecut, la practicele vechi și păgânei Rome. Romanii obicinuiau a-și face daruri, la fiecă sărbătoare. Partea interesantă este însă că noi n'o facem pentru că și romanii au făcut-o, ci pentru că primii creștini i-au copiat pe Romani. Și aceasta ne aduce la motivul pentru care serbăm Crăciunul, în ziua de 25 Decembrie. Isus Cristos nu s'a născut la această dată. Nu există nici cea mai mică dovadă, în acest sens. După toate probabilitățile, el s'a născut în Aprilie, epocă la care ciobanii stau pe câmp toată noaptea. Căci în Decembrie câmpiile din jurul Bethleemului sunt adesea acoperite cu zăpadă.

Dar către sfârșitul lui Decembrie, Roma sărbătorea Saturnaliile. Și cu toate că aceste festivități dădeau loc la orgii, ele erau totuși o perioadă de pace și voie bună. Interesant de știut, pentru noi, este însă că, în cursul acestor sărbători sclavii aveau o zi întreagă de libertate. Iar faptul că foarte mulți dintre primii creștini au fost sclavi, explică originea obiceiului, de-a se serba Crăciunul la această epocă a anului. Aceasta era o perioadă, când zilele deveniau din ce în ce mai scurte și mai întunecate, strecurându-se în sufletele popoarelor, din timpuri primitive, teama că pământul avea să intre într-o noapte fără sfârșit. Apoi, într-o bună zi, fenomenul se inversa. În Apus, Soarele întârzia ceva mai mult pe firmament. Zilele se lungiau. Lumea se înapoia la lumină. Romanii aleseseră epoca pe care ei o socotiseră ca punct de întoarcere, pentru sărbătorirea Saturnaliilor. Iar sclavii creștini destinară ziua de libertate pe care le-o aduceau acestea, comemorării „Aceluia”, care era pentru ei Soarele Dreptății și, în vreme ce Romanii sărbătoreau întoarcerea Pământului spre Soare, acești bieți sclavi creștini se întorceau spre Soarele lor și i se închinău. Iar cum Romanii își făceau daruri la Saturna-

DATINI și LEGENDE

DE REV. LESILE D.

lii, adoptară și ei acest obicei, spre a-și manifesta bucuria că Isus Cristos se născuse. Și tot astfel, deoarece stăpânii lor întindeau praznice mari, la aceste sărbători, se adunau și ei după rugăciune, în jurul mesei și ospătau laolaltă.

Faimosul „*bûche de Noel*”, al francezilor, își are originea cam tot de prin această epocă, căci Romanii obicinuiau să aprindă un foc mare, pentru a sărbători întoarcerea lumii la Soare. Aceste simboluri ar putea fi considerate într'un fel ca păgâne, dar ele sunt totuși creștine, căci până astăzi le-am fi pierdut cu totul urma, dacă primii creștini nu le-ar fi adoptat. Privite cum trebuie, ele ne duc tot la Bethleem.

Dar cu vâscul ce-i? Acest parazit vegetal a fost întotdeauna considerat ca o plantă magică cu proprietatea de-a te face să vezi duhurile rele și de-a vindeca anumite boale. Vâscul crescut pe stejar, avea un rol special, în oribilele rituri ale druidilor. Dar întrebuințarea care i se dă astăzi, la Crăciun, nu provine din aceste practici, ci mai degrabă din străvechea mitologie nordică, care a exercitat influențe puternice asupra națiunilor din Occident. După această mitologie, Balder era Zeul Soarelui, a cărui mamă, Frigga, obținuse dela toate lucrurile de pe pământ, cu excepția vâscului, promisiunea de-a nu-i face niciun rău. Dar Loki vrășmașul său, își făuri o sulită din lemn de vâsc și cu aceasta îl ucise pe Balder.

Iar Normanzii, ne mai având niciun zeu al Soarelui, îl așteptară pe Crist, a cărui strălucire le pune pe toate celelalte zeități păgâne în umbră. Dar chiar și vâscul ne duce la Bethleem. Poate că sărutul sub vâsc (datină anglo-saxonă) este și el un rit religios, jurământul de credință a doi oameni, cari sărbăto-



O fată din Dalecarlia (Suedia) face din papură și paie, capre împodobite cu panglici roșii după un obicei de Crăciun al locului.



DE CRĂCIUN

WEATHERHEAD M. A.

riau înfrângerea păgânismului!

Ilicele, arbustul ale cărui frunze și fructe roșii joacă un rol important, printre podoabele de Crăciun, la popoarele nordice, are una dintre cele mai frumoase legende. Se spune că înainte vreme, aceste tufe sfinte nu aveau frumoasele boabe rubinii, de astăzi, și că un asemenea arbust creștea într-o pădure, de lângă Nazareth. O veche profeție spunea că acel arbore, crescut pe pământul Palestinei, care va recunoaște cel dintâi venirea Mântuitorului, va deveni cel mai frumos din toată pădurea.

Un băiețel obicinuia să hoinărească prin pădure și toți arborii se uitau la el, minunați de frumusețea sa. Dar când aflară că nu era decât fiul unui dulgher, nu-l mai luară în seamă. Ei nu se gândiră o clipă că acesta ar fi putut să fie Mesia, ce trebuie să vie. Numai ilicele își spuneau mereu: „*Insuși regele n'ar putea fi mai frumos decât acest copil. Sunt sigur că el este Mesia cel așteptat. E tot atât de bun pe cât de frumos. Animalele cele mici nu se tem de Dânsul, iar păsărelele nu-și iau sborul, la apropierea Sa. Voiu face ceea ce știu că i-ar plăcea să mă vadă făcând și mă voiu dovedi astfel servitorul Său credincios.*” Gândind acestea, ilicele își întinse rădăcinile în așa fel în cât iepurii să se poată adăposti între ele și-și făcu ramurile roată pentru ca păsările să aibă unde să-și clădească cuiburile, iar frunzele ce atârnavă și-le prevăzu cu țepi, îndreptate în sus, pentru ca veriga, nevăstuica și pisica să nu poată ajunge la cuiburi.

Trecură ani de atunci și într-o zi de mare mahnire și de mare spaimă, se ridică o cruce, deasupra căreia sta scris, „*Acesta este Regele Iudeilor*”, iar în momentul acela, tufa de ilice din pădurea Nazarethului se acoperi cu boabe roșii și strălucitoare, ca niște

lacrimi de sânge.

Dar pomul de Crăciun? Aci găsim iarăși una dintre cele mai frumoase legende, în legătură cu Isus. Era în Germania, acum vreo douăsprezece secole, în ajun de Crăciun și dăduse zăpada. Sfântul Wilfred, care pe atunci era un om foarte pios, străbătea grăbit o pădure, când dădu peste un grup de păgâni, adunați sub un stejar. Aceștia se aflau pe punctul de a aduce o jertfă zeului Thor și era vorba să se sacrifice un copil de toată frumusețea, fiul cel mai mic al Șefului de trib. Dar tocmai în momentul când bătrânul preot al zeității păgâne ridica cuțitul să lovească, interveni Sfântul Wilfred și-l opri. El le vorbi apoi despre Isus și toți îl ascultară, cu luare aminte, căci tuturora le era drag copilul, care trebuia sacrificat. Păgânii decisă să nu se mai închine zeului Thor și aducând topoare, doborâră secularul stejar, sub care se vărsase atâta sânge omenesc. La un an după această întâmplare, în ziua primului Crăciun, tribul se duse iarăși în pădure și pe locul unde fusese bătrânul stejar, găsiră un brăduț, pe care chiciura îl acoperise cu nestemate de o strălucire orbitoare. Nouii creștini fură atât de încântați de această priveliște, încât scoaseră bradul din rădăcinii și aducându-l în mijlocul satului, încinșă un joc în juru-i. Acesta fu primul pom de Crăciun și cu el se sărbătorește trecerea de la Thor la Isus. Legenda aceasta mai are un mic adaos, pe care eu, cel puțin, îl găsesc încântător. Se spune că atunci când primul pom de Crăciun a fost împodobit cu jucării, lumânări și tot felul de obiecte strălucitoare, micul Crist a venit peste noapte să-l vadă și a fost atât de încântat, încât a chemat pe toate animalele pădurii, să-l admire. Și atunci un mic păianjen a spus că vrea și el să-l vadă dar era atât de mititel încât ceru voie să se cațere peste tot, ca să nu piardă nimic. Isus îi permise să facă aceasta, însă el lăsa în urma lui, o urăcioasă pânză de păianjen, care da arborelui un aspect murdar. Micul Crist atinse atunci firele, care deveniră, dintr'odată, strălucitoare ca argintul și de aceea aruncăm noi astăzi fire de beteală, pe pomul de Crăciun. Adevărul este că nu există datină și legendă în jurul Crăciunului, care să nu ne ducă la Bethleem, amintindu-ne de Acela care s'a născut, pentru mântuirea noastră.

Dar aceasta înseamnă să ajungi la Bethleem, pe calea ocolită a gândului, iar noi am avea mijlocul să realizăm aceasta mai repede, pe calea acțiunii.

Tolstoi ne vorbește, într'una dintre cele mai frumoase povestiri ale sale, despre doi pelecini ruși, cari, potrivit tradiției, „făgăduiseră lui Dumnezeu să se ducă la Ierusalim și să se roage”, iar apoi să viziteze Bethleemul și celelalte locuri sfinte. Pe drum, unul dintre ei spuse celuilalt. „*Mergi tu înainte, eu trebuie*



Bradul împodobit de Crăciun.



DATINI DE CRĂCIUN

să mă opresc puțin, căci vreau să mă duc la coliba de colo și să văd de nu pot căpăta ceva apă." El intră în colibă și găsi acolo o familie de țărani ruși, cari muriau de foame. Copiii plâneau să li se dea pâine. Femeea trăgea să moară, într'un colț, iar bărbatul sedea pe prispă, cu fața îngropată în palme, în prada celei mai negre disperări. Pelerinul le dădu toate merindele pe care le avea cu el. Apoi luă donițele și le aduse apă. Rămase câteva zile cu ei și-și cheltui banii, cumpărându-le tot ce le trebuia, ne mai rămânându-i cu ce să-și continue drumul, spre Ierusalim. În acest timp, prietenul său mersese înainte, crezând că se rătăciseră unul de celălalt, iar când ajunse la Ierusalim, i se păru, în nenumărate rânduri, că-l vedea prin biserici, mereu în față și niciodată nu-l putea ajunge. În cele din urmă, ambii reveniră la casele lor și pelerinul, care ajunsese până la Ierusalim, vorbi soției sale despre ciudata întâmplare. „Nu înțelegi ce înseamnă asta?” zise atunci femeea. „Vecinul nostru n'a avut nevoie să se mai ducă la Ierusalim, cu picioarele, căci a ajuns acolo cu inima.” Iar Tolstoi își încheie povestirea, cu următoarele cuvinte:

„Acela care-și iubește semenii și e milostiv cu ei, trăiește vecinic în Țara Sfântă.”

Să mergem deci și noi la Bethleem... căci acela, care răspândește bucurie în juru-i și mai cu seamă printre copii, în numele Micului Cristos, cinstește cu adevărat Crăciunul Sfânt, iar seara, când va pune capul pe pernă, își va putea spune, pe bună dreptate „Astăzi am fost la Bethleem.”

L. W.

Programele tuturor posturilor europene pe toate gamele de undă sunt redată amănunțit în excelentă revista
RADIO-ADEVĂRUL

Togal
vă ia durerile
luați la:

REUMATISM	GRIPĂ
GUTĂ	NEURALGII
SCIATICĂ	RĂCEALĂ
DURERI DE CAP.	

Tablete Togal
Dacă peste 7000 medici și clinici și-au exprimat în scris aprecierile lor cele mai elogioase asupra Togal-ului, puteți să-l întrebuințați și Dv. cu toată încrederea. Tabletele Togal atacă răul de la rădăcină.

Citiți:

„MAGAZINUL”

revista publicului select



Faceți Dv. primul pas
cătrefrumusețe

Estât de simplu acest pas care constă doar în degajarea epidermii Dv.! Cum și în ce fel? Curățind porii Dv. de orice impurități.



Săpunul Cadum vă va ajuta. Spuma sa emolientă, compusă din bășici mici, pătrunde ușor până în straturile adânci ale epidermii. Grație ingredientelor de frumusețe ce conține, ea dă țesuturilor o suplețe minunată, pielii un aspect fin și mătăsoș, accentuând farmecul Dv.

Colaborator al naturii, acest săpun minunat realizează tenul fermecător — „tenul Cadum” — care dă la milioane de femei o frăgezime pe cât de tinerească, pe atât de fascinantă. Si ați mai cumpăni, Doamnă, să încercați acest săpun atât de pur, atât de fin, atât de prețios pentru frumusețea Dv.? Nu! Adoptați săpunul Cadum chiar de astăzi. O nouă tinerețe vă așteaptă!

Lei 20
bucata

cel mai spornic

Savon Cadum

NICI-O GOSPODINĂ

FARA
Scip

PRAF DE CURĂȚAT ȘI LUSTRUIT
BUREȚI DE VASE
SÂRMA DE PARCHETE
Fiecare cutie conține și un burete metalic
GRATUIT.

STEUA SUS RĂSARE!

POVESTEA cu lupul și cu steaua e așa: a fost odată, într'un an de Crăciun, o mână de copii, cari au plecat cu steaua, să colinde, vestind Taina Nașterii, pe la căsuțele risipite 'n lungul drumului, din două-trei cătune. La o margine de crâng le-a ieșit lupul în cale. O namilă de lup, cu ochii roșii și cu limba ca o vâlvătaie. Copiii au încrămenit întâiu, apoi au căzut în zăpadă, ca niște flori bătute de vânt. Numai purtătorul de stea a rămas în picioare, tremurând tot, cu lacrimi grele ce'nghețau pe gene. Și așa s'a întâmplat minunea: namila de lup a privit în nemișcare steaua, a privit-o lung, cu ochii zgîiți, apoi a făcut cale întoarsă și dus a fost, în desiș și până azi. Copiii s'au ales numai cu spaima. Să fi trecut de-atunci un an, ori zece, ori poate chiar o sută. Pe valea Oltețului însă și azi, sâteanul primește colindătorii, cu aceleași vorbe și capătă același răspuns:

— Bine-ați venit, mă!... Gonirăți lupu?...

— 'L gonirăm!... Se duseee... uuu...

— Așa măi... Duce-s'ar răului... Luați și voi un ban. Crăciunul e mai ales sărbătoarea copiilor și deaceea se bucură atât de mult cei mari. E unica sărbătoare, sub semnul curat al nevinovăției și obiceiurile ce-l însoțesc, de ani, de un șir de vieți aceleași, păstrează totuși, în ele, o prospețime ce farmecă și liniștește. În fiecare an, colindătorii înalță aceleași cântece și de fiecare dată le primim cu aceleași suflete încântate și luminate de speranțe noi. Crăciunul ne apropie de pacea cerească și ne împărtășește, cu o clipă de bunătațe. O clipă numai și totuși câtă răscumpărare, din viața ei fugară. În zilele de Crăciun, oamenii sunt mai de treabă pe la noi și mai apropiați de Dumnezeu. Acel care are și a tăiat purcelul de Ignat, nu uită întâiu pomana, către cel ce n'are. La țară nu se face brad, cu jucărele aninate, în ramurile verzi, printre luminițele sfioase ale lumânărilor. Prea ar fi de tot scump. Voișul și avutul împarte însă, din tainul lui sărbătoresc de masă; iar copiilor, în țoale noi, li se deschid ochii mari, pe niscaiva bănuți mărunți.

— Na și ție, măi Tulucă, să-ți fie de'nceput, la stea...
— Da'mă duc și cu pomișoru, taică...
— Ba mai stai la vatră, să dai mâne-tii un ajutor...
— Nu, că mă duc...
— Mă, tu îți cauți cârlige de urechi, acu'naintea zilei sfinte!...

— Că mă duc... Că mă duc...
Tulucă sare într'un picior, cu mâna pumn pe bănuți. La urmă tot mama își ia seama:
— Și mai lasă-l să plece, că de-o sta, mai rău mă'n-curcă și mă necăjește...

Atât așteaptă neastâmpăratul. O șterge la „adunare”. Și în ziua de ajun a Crăciunului, cu brăduleți 'n fața nasului înghețat, cine tipă pe ciocul căscat, mai tare și mai lung?... Tot Tulucă...

Cum venirăm a cântaaa...
Toate vacile-or făta...
Cum să nu le dai un ban, o rupă de „cozinac”? Toată lumea și mai ales femeile, nu priddesc cu de-ale pregătirilor. Porcul tăiat cheamă la muncă, nu la șagă. Spală mațele să facă trandafiri și caltaboși, răcâe burta s'o indese tobă, pârlesc picioarele și împart capul de piftii. Tocătura de sarmale nu se poate să lipsească din vreo casă; nu se poate să n'aibe creștinul sarmăluțe'n strachină, în zilele Crăciunului... Deaceea glasul satărelor răzbește'n drum de pretutindeni: toc-toc-toc-toc...

— Asta-i toaca burții, — zice Moș Vasile.
Și tocmai când coca de cozonac crește mai durdulie și se rumenește de mândrie, hop și ceata drăcoșilor, cu pomișoru.

— Acu venirăți mă?

Vorba ceea însă: odată la an... Lasă femeia tot și se repede să-i mulcomească cu ceva.

În prima zi de sărbătoare, din zori, cimitirul e plin. Geme de lume și de bocete și tămăia își duce mirosul până'n ulița mare. C'asa e bine, să pomenești morții, să tămăezi crucea cui ai acolo, să împarți pomana, să te duci la biserică și-apoi în urmă, te vede Dumnezeu, cum și cât mănânci și bei. E zi de bucurie și-i slobozenie la gură. Păcatul ălui de n'o face și amarul cui nu are. Seara încep stelele a rătăci pe la uși, pe sub ferestre și cântările se'nalță, ca un imn de veselie. Câte care se'ntălnesc, se întorc și „se închină la răsărit, unde-i Ierusalim zidit”... Asta e de bine.

Se mai întâmplă însă și altfel, pe locurile mai neumblate. Unii copii sânt mai drăcoși și cum or vedea vreo stea mai puțin înconjurată, se înfig la păruială.

— Ce cați mă, acilea, la noi?...

— Mergem la nea Ion...

— Ce nea Ion, bă... ce, noi venirăm, la voi?

Și'ncepe harța cu ghionți și țipete, cu lacrimi și cu goană, de se miră omul ce i-a apucat.

Cam așa pățiam eu deobicei. Plecam cu stea gătită de mama, în pamblici de hârtie colorată, de care eram cum nu se poate mai mândră. Plecam de una singură, ori cu o altă fetiță de seamamea și cam la fel de nevolnică, Nicolița mamei Aneța, a doicii mele adică. Ne opriam și noi pe la ferestre și începeam, ascuțite, de zgâriam urechile:

Steaua sus lasaaale...

Ne dădeau și nouă oamenii, că ne cunoșteau: — Iaca și pe Lorica cu soru-sa de lapte... Intrați taică, să vă'ncălziți...

Așa pe la cinci-șase case. Dar niciodată nu ne întorceam ca lumea. Se agățau niște împelițați de noi, ne luau cozonacii și uneori și steaua, de ne întorceam acasă jumulte și plânse și cu bățul fără stea.

În cele din urmă, într'un an, găsii o idee strașnică, de apărare. Plecam cu steaua într'o mână și de cealaltă mână, în lanț, cu Munteanu, dulăul mare al curții. Era Munteanu un câine cât un ursache. Și rău!...

În adevăr nimeni nu s'a mai apropiat de mine. Ce folos însă, căci tot plânsă m'am întors acasă. Că lumea nu m'a mai primit... Veniam la o casă și începeam:

Steaua sus lăsale...

Atunci se deschidea ușa și ieșea careva.

— Tu ești taică?... Goni și lupul?

Eu:

— 'L gonii... se duseee... uuu!...

Dar Munteanu, odată începea a se zmuci, dându-se la pantalonii ori la fusta din lumina ușii și avea un fel de a horcăi din fundul gâtului, că înspăimânta pe oricare: aauaa... horrr... mmm!

Cum să mă mai fi primit?

— Ptiu, drace!... Doamne iartă-mă... Unde-l goniși fa, că eu văd că-l aduseși de lanț... Ia fugi cu el acasă... După multe insuccese și nenumărate stăruinți am renunțat—în cele din urmă—să umblu cu steaua. În schimb eu primiam colindătorii:

— Gonilăți lupu'mă?... Așa... dute-s-al lăului... Na și vouă un ban...

Crăciun, Crăciun drag de odinioară și de-acum, adu-ne în acest an, vestirea unor vremi mai bune...

1937

Lory Panaitescu-Zătreni

ATAAC ASUPRA CONDUCTELOR DE PETROL DIN ARABIA

O RI de câte ori se produc revolte, în țările arabe, celebrele „Pipe Line” sunt punctul de atac al rebelilor. La 7 Decembrie, s'a dat din nou un asalt violent, împotriva unor depozite de petrol, de o importanță vitală pentru Anglia și Franța. Arabii s'au slujit de metoda lor obicinuită și curioasă. Într'un loc mai puțin păzit, ei trag în conductă mai multe gloanțe. Dela o distanță de câțiva metri, arabii împușcă de vreo 20-30 ori, în același punct, până când conducta, oricât ar fi de groasă, se găurește. Petrolul vâscos începe să curgă pe nisip, iar rebelii îi dau foc.

Paza numitelor „Pipe Line” devine tot mai severă. Fiecare sondă e prevăzută cu un soi de fortăreață, aprovizionată cu muniții, mitraliere, merinde, ca să fie în orice moment „gata de atac”. Poliția petroliferă din Irak și Siria patru-lează, zi și noapte, pe întreaga distanță de 1200 km. Marile companii de petrol au avioane proprii, care, deasemenea sunt însărcinate cu controlul conductelor.

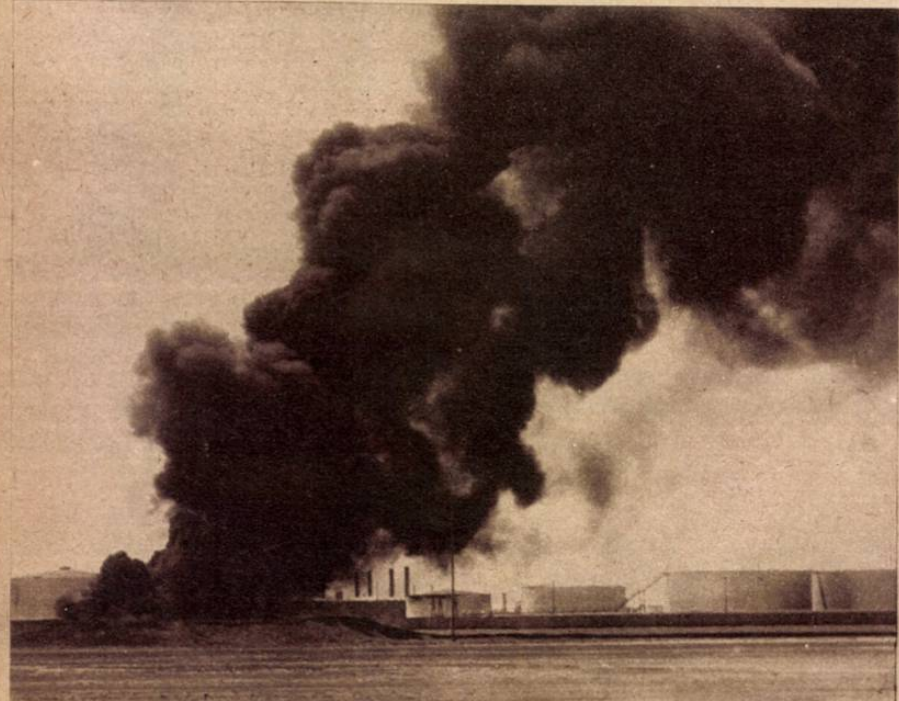
Și totuși, atacul revoluționarilor din 7 Decembrie a isbutit; conducta a suferit mari stricăciuni și multe tone de petrol au căzut pradă flăcărilor. E vecinul rășboiu pentru „aurul lichid”!

O sondă care aprovizionează conducta; se numește „K1” și este construită ca o fortăreață militară. În clădire se găsește o stațiune de radio, turnuri de observație, merinde, depozit de muniții, mitraliere, etc.

Arde petrolul! — Ziua, fumul gros și negru, e vizibil pe o rază de 100 km.; noaptea, focul luminează până departe în pustiu

Polițist petrolifer din Irak, la Rutbah; o fortăreață în pustiu, ridicată pentru paza Pipe-Linurilor.

Iată celebra conductă! Ea duce dela Kirkuk, până la porturile Mării Mediterane. (Tripoli și Haifa). Lungimea totală (două conducte) e de 2000 km.!

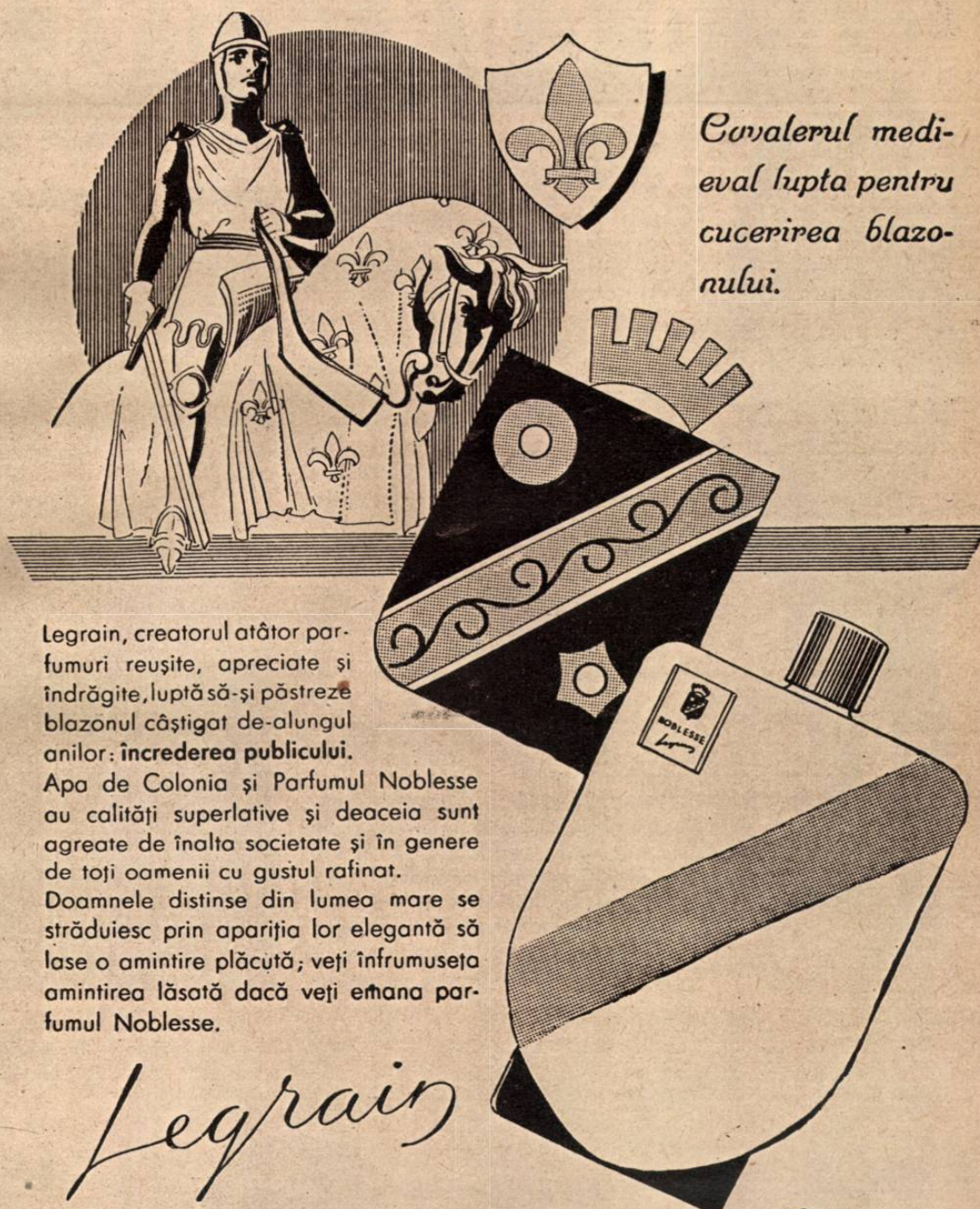




Paza unei fortărețe arabe în pustiu din Irak, pentru apărarea conductelor de petrol. Atacul de care vorbim în articol, s'a produs cam la o distanță de 80 km. de fortăreață.



Au atacat faimoasele conducte. Poliția din Irak procedează foarte sever cu atentatorii.



Covalețul medieval lupta pentru cucerirea blazonului.

Legrain, creatorul atâtor parfumi reușite, apreciate și îndrăgite, luptă să-și păstreze blazonul câștigat de-alungul anilor: **încrederea publicului.**

Apa de Colonia și Parfumul Noblesse au calități superlative și deaceia sunt agreate de înalta societate și în genere de toți oamenii cu gustul rafinat. Doamnele distinse din lumea mare se străduiesc prin apariția lor elegantă să lase o amintire plăcută; veți înfrumuseța amintirea lăsată dacă veți emana parful Noblesse.

Legrain

NOBLESSE



Linia sveltă

O modă rațională combină frumosul cu sănătatea. Grăsimea desavantajează, îmbătrânește și îmbolnăvește.

CEAIUL
D'ERNST RICHTER

compus din 11 plante naturale nu conține corpuri chimice, săruri sau alte ingrediente vătămătoare organismului, slăbește în mod absolut igienic, influențează circulația sângelui și întinerește.

Pachetul Lei 100
Extra concentrat Lei 120



O CONTROVERSA ISTORICA

Ducele de Windsor, pe când era prinț de Wales, în costum japonez, cu prilejul vizitei sale în Japonia în 1922.

MARELE și straniu drama-
turg italian, Piran-
dello, urmărește, în
toată opera sa, să ilustreze o idee
originală: inexistența personalității
omenești. Omul scapă încercărilor
noastre, de a-i prinde sufletul.
Oricât ne-am strădui să fixăm ca-
racterul unui om, nu vom isbuti
niciodată, așa cum fumul nu se
lasă fixat. Ca și fumul, caracterul
omului ia forma spațiului, în care
se află.

Cea mai reușită demonstrație a
acestei idei, ne-o dă Pirandello,
într-o piesă, în care eroul e pus să
apară în diverse haine. De fiecare
dată, omul își schimbă complet
sufletul și purtările. Pirandello vrea
să demonstreze că haina face pe
om și nu viceversa. Aceasta în-
semnează, pur și simplu, că omul
e lipsit de personalitate și dacă
doriți să aflați caracterul vecinului
dvs., studiați cu atenție haina pe
care o poartă...

De altă părere e savantul vienez,
dr. Freud. Nimic nu poate schim-
ba temelia sufletească a omului.
Cu cât presiunea din afară e mai
puternică, cu atât caracterul lui o-
riginal se refugiază, în adâncuri.
Orice ne-ar spune aparențele, să
nu le acordăm nicio încredere.

**Haina face pe om sau viceversa. — Exemple din
viața regilor și conducătorilor de popoare**



Regele Boris, al Bul-
gariei, mecanic pe loco-
motivă.



Ducele de Kent în cos-
tumul de minier.

Ducele Mussolini în cos-
tumul de lucrător, la ma-
șina de treierat.



Președintele Roosevelt prin-
tre indieni, îmbracă podoaba
lor de pene.



Regele George VI-lea, sportiv, la
un concurs de alergări cu greu-
tăți, pe când era Duce de York.

Dacă doriți să aflați caracterul vecinului dvs., despuiați-l complet de
haine, pătrundeți în lumea sa launtrică. Dacă ar fi posibil, în timpul
noptii, strecurați-vă în lumea visurilor sale. Abia atunci veți afla ceva
din personalitatea-i atât de misterioasă.

Atunci, care e adevărul?

Probabil, undeva, la punctul de întâlnire al celor două păreri. Sau...
au dreptate amândoi și atunci depinde de puterea personalității
omenești...

Haina face pe om! E un adevăr atât de mare, încât a devenit unul
din principiile oamenilor de guvernământ. Mai ales, în vremurile noastre,
când puterea nu se poate păstra, decât prin puterea maselor, haina
a devenit stăpâna lumii.

Cu ce-au început noile curente politice? Schimbând, în primul rând,
nu numai haina dar și cămașa. Cămașa a dat naștere ideii. Oameni
cuminți, burghezi așezați, funcționari obezi au devenit, într-o bună zi,
bătăioși, sprinteni, revoluționari, numai pentru că și-au pus o cămașă
ideologică.

Dreptatea e a lui Pirandello.

Pe de altă parte, oameni de convingeri, devotați unei idei, au fost
siliți, prin forța împrejurărilor, să pună cămașa regimului. În fundul su-
fletului lor, ei au rămas credincioși vechilor idei, iar noaptea, în vis, îi
obsedează sfâșierea cămășii.



Dreptatea e a lui Freud. Ducele Mussoiini, adânc cunosător de oameni, își schimbă haina la fiecare discurs. Când vorbește din balconul său dela Roma, către legiunile fasciste, pune uniforma de caporal de onoare al fascismului. La Milano, când anunță poporului o nouă răspântie, în drumul politic al Italiei, Ducele apare în uniforma de general. La Berlin, Ducele a venit cu eșarpa strălucitoare a primului bărbat al statului italian.

Dar nenumărate sunt hainele din garderoba Duceului. La coarnele plugului, între muncitori și fabrici, în podgorii, printre pescari, printre artiștii de teatru, în mijlocul pompierilor, peste tot, Ducele apare în haina corespunzătoare. E un omagiu adus hainei, care simbolizează colectivitatea. Și mai ales, e un omagiu adus vremurilor noastre, de democrație...

Nimeni nu-și poate închipui pe vreun împărat roman, în haina muncitorului din mine, sau vreun alt dictator, din evul mediu, în straie burgheze. Dimpotrivă, împărații, sau nobilii, căutau să apară în mijlocul mulțimii, înconjurați de cât mai multă strălucire. Era pe vremea când omul abia începuse să-și creeze haina, după rang.

Astăzi, Ducele de Windsor își face un titlu de... nobleță, să apară în haină și cu lampa minierului. Regele Bulgariei nu poate rezista tentației, de a sta pe cărbunii locomotivei de tren, iar Majestatea Sa Britanică își pune, deseori, fustaneta de scoțian.

În vremurile noastre, când cămașa face pe om, vechiul proverb reprezintă o idee înaintată. Va trebui să așteptăm alte vremuri, când haina va face pe om. Până când, omul mai presus de haină, va deveni, el singur, purtătorul ideilor și personalității sale!

Bi.

PROBLEMA DE PERSPICACITATE

„Am trei prieteni...”

Nu de mult s'a deschis în București, un birou detectiv particular. Conducătorul acestui birou, un polițist foarte încercat și care făcuse o practică îndelungată la Scotland Yard în Londra, avea obiceiul să puie întrebări încurcate celor cari veniau să se angajeze ca detectivi.

Iată, de pildă, problema care a dat-o mai zilele trecute, unor candidați s'o rezolve:

— Vă plac poveștile? O să vă istorisesc una. Scoateți carnetele și notați câteva amănunte, care vă vor fi folositoare:

Am trei prieteni, Radu, Toma și Vasile. Fiecare dintre ei are o profesiune și totodată o îndeletnicire pentru propria lui plăcere. Aceste șase profesii sunt: șofer, contrabandist, bărbier, grădinar, pictor și muzicant.

Se mai știe că:

1) șoferul își bătea joc de muzicant pentru că acesta purta părul prea lung;
2) muzicantul și grădinarul se duceau adesea la pescuit, cu Radu;

3) pictorul a cumpărat într-o zi o sticlă de rachiu dela contrabandist;

4) șoferul făcea curte sorei pictorului;

5) Toma datora 500 lei grădinarului;

6) Vasile, întotdeauna, bătea la şah atât pe Toma cât și pe pictor;

Așa-i că povestea mea e nostimă?

Ați însemnat totul? În cel mult zece minute să-mi spuneți care erau profesiunile pe care le aveau cei trei prieteni ai mei, Vasile, Toma și Radu.

Suntem siguri că cititorilor noștri le va trebui și mai puțină vreme decât detectivilor, ca să rezolve această problemă de o simplitate copilărească.

(Soluția în pagina 64)



VOILE
DE
SOIE

CIORAP DESĂVÂRȘIT
CU TALONUL COLORAT
CREAȚIE NOUĂ.

DĂRUIȚI CIORAPUL
A D E S G O
CADOUL PREFERAT
PENTRU SĂRBĂTORI.

501
MĂTASE
NATURALĂ

MAI FRUMOS
ȘI MAI DURABIL
CA ORICE
CIORAP STRAIN

105
ULTRAFIN

PENTRU ROCHI
DE SEARĂ

57
SPECIAL

MAI SUBȚIRE
CA FIRUL DE
PAIANJEN

57
TROTEUR

CIORAP SUBȚIRE
ȘI REZISTENT

CIORAPUL

A. DEDGEO

DESĂVÂRȘEȘTE ELEGANȚA FEMENINĂ

REALITATEA ILUSTRATĂ

e o lectură interesantă,
plăcută, instructivă.
E prietenul dv. cel mai
bun, în orele de restriște.

CITIȚI

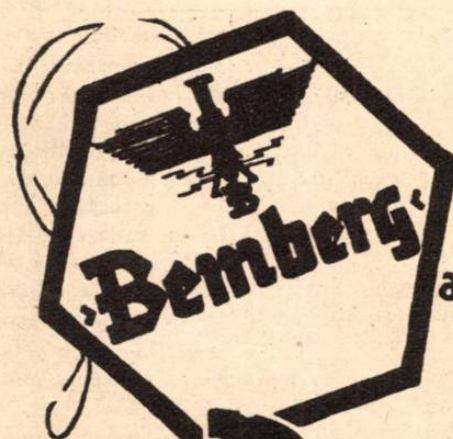
Adevărul Literar
și Artistic

Cea mai răspândită revistă literară

Citiți în fiecare săptămână

„Medicul nostru”

Cea mai bună și mai frumos ilustrată revistă de specialitate.



articolele
din
mătase

Bemberg

se spală minunat
cu fulgii de săpun

LUX



Zăpada ce a învesmântat creștetul muntilor e o podoabă a naturii

Femeea se împodobeste și ea potrivit cerințelor sezonului, echipându-se cu pull-overe costume de lână și de sport de la



TONY

PASAUL ROMAN 25 • TELEFON 3.59.48

RĂSBOIUL E O BOALĂ CONTAGIOASĂ CUM AR PUTEA FI LOCALIZAT?



„Declarat sau nedeclarat, războiul este o epidemie, ce se propagă repede, cuprinzând în cercul său de foc state și popoare situate la depărtări considerabile, de punctul unde au început ostilitățile”. — (Președintele Roosevelt).

DE mai bine de un an Spania e teatrul unui războiu de o sălbătăcie înfricoșătoare, care face rușinea civilizației noastre. Și pe măsură ce aceste ostilități au progresat în timp, marile puteri democratice s-au văzut obligate să facă eforturi disperate, spre a împiedica noua conflagrație mondială.

Chiar dacă războiul a fost evitat până acum, evenimentele au creat acea stare a alianțelor armate, care precedă de obicei un războiu. Acțiunile și

intențiunile agresive ale celor două state totalitare. Germania și Italia, au determinat-o pe Marea Britanie la o apropiere de Franța, apropiere care astăzi a devenit o alianță militară. Italia, care în primăvara anului 1935 făcea cor cu celelalte puteri, protestând împotriva faptului că Hitler violase Tratatul de la Versailles, stă acum pe axa Germaniei, iar cei doi dictatori își țin reciproc isonul. Președintele Roosevelt a arătat, în faimosul-i discurs din Octombrie, că Statele Unite se plasează în rândul celor nouăzeci la sută, cari doresc pacea cu orice preț și împotriva celor 10 la sută, cari și dacă nu vor cu tot dinadinsul un războiu, speculează cel puțin asupra eventualității sale. 1937 ne lasă deci cu națiunile împărțite în două tabere și cu o politică externă, în care dictează teama de războiu. În vreme ce guvernele anunță și sunt perfect încredințate, că se înarmează numai pentru conservarea păcii, are loc o luptă

surdă, dar aprigă pentru acapararea de poziții strategice. Cea mai importantă dintre aceste poziții strategice, într-un războiu european, ar fi Spania. Cu Spania în mâinile lui Franco, Italia ar deveni suverană în Bazinul Mediteranean. Pentru aceasta ea n'ar avea nevoie să invadeze și să cucerească Spania, ci s'ar mulțumi să fortifice și să se folosească de porturile și bazele aeriene din Spania și din Marocul Spaniol.

Intr'un asemenea caz, nu numai ruta Mării Roșii, dar și ruta alternativă a Angliei, care înconjură Capul Bunei Speranțe, ar fi primejduite. Iar Franța, angajată într-un războiu cu Germania și Italia, ar mai avea de apărut o frontieră și încă dintre cele mai lungi și ar fi despărțită de imensa armată neagră, pe care o are în Nordul Africii.



LEI 800

*Vrei să faci un cadou,
dăruiește locul rezervor
Telikhan,
expresiunea ultimei
perfecțiuni!*

Programele tuturor posturilor europene pe toate gamele de undă sunt redade amănunțit în excelentă revista
RADIO-ADEVĂRUL

POPOARELE CARE INTR'ADEVĂR DORESC PACE TREBUE SĂ FIE UNITE



EXTRAGEM iarăși, din același discurs, în care Roosevelt a vorbit de război, ca despre o „contagiune” următoarele: „Fără nici o declarație de război, fără vreun avertisment sau justificare, civilii, — inclusiv femeile și copiii — sunt uciși fără milă, prin bombardamente aeriene... Dacă doresc o lume în care să poată respira liberă și trăi în armonie — popoarele pacifiste trebuie să-și unească forțele, întru conservarea acelor legi și principii, fără de care pacea nu e posibilă... Sunt popoarele capabile de a-

cest disperat efort, la care le îndeamnă Președintele Americii? Se pot uni oare cei 90% doritori de pace, în mod efectiv? În cazul acesta, ei vor reprezenta o forță covârșitoare un front formidabil, în apărarea civilizației. În momentul de față, perspectivele sunt foarte întunecate. Aceași agresiune, care a dat roade în Abisinia, pare acum să dea roade și în China. Japonia a pus stăpânire pe o vastă porțiune din Nordul Chinei, pe Shanghai și pe Nanking.



Evenimentul monden al lunii Ianuarie va fi balul revistei
„REALITATEA ILUSTRATĂ”

CITIȚI

MAGAZINUL

Domnilor! STOFE PENTRU HAINE SPORT



cumpărați numai

La Vulturul de Mare
cu peștele în ghiare

Theodor Atanasiu & Co. S.A.

STR. BAZACAI / STR. CAROL 76 78 80 82 STR. HALELOR 2

Citiți romanul senzațional:
„Condamnat la Spânzurătoare”
a cărui publicare o începem cu numărul de față (pag. 60).

Chirii baze

Dacă la termen ai da proprietarului dvs. drept chirie un steag de mătase,

câteva potcoave, o găleată cu zăpadă, o găleată cu apă și o legătură cu uscături pentru foc, omul ar crede, cu siguranță, că vă bateți joc de el. Ei bine Regele Angliei primește toate aceste lucruri, drept locațiune, din partea celor care dețin domenii, în diferite părți ale Mării Britanii.

În Octombrie, Coroana primește șase potcoave și 61 de caele, din partea Corporației Orașului Londra, chirie pentru cartierul cunoscut sub numele de „The Forge”, din parohia St. Clement Danes.

În 1925, s'a acordat fierarului Walter le Brun un loc de fierărie, care — se spune — c'ar fi fost ridicată, în imediata apropiere a templului, dar astăzi nu se mai vede nici urmă din ea.

Meșterul se obligase să furnizeze anual, drept chirie pentru concesiunea terenului, un anumit număr de potcoave, cu caelele lor. Iar deverul i-l făceau Cavalerii Templieri, cărora le repara armele, rupte în „luptele de torinois”. De cinci secole, aceleași potcoave și aceleași cuie figurează în ciudata ceremonie, care are loc anual, la Curtea de Casație. Reprezentantul Orașului numără potcoavele și caelele, iar contabilul Regelui atestă că totul e în regulă.

Tot în Octombrie, cade și ziua de plată a chiriei pentru o fâșie de teren din Shropshire actualmente lăsat în paragină și străvechea ceremonie, care are loc la această dată, este una dintre cele mai ciudate, de pe fața pământului. Sunt motive să se creadă că primul arendaș al acestui pământ și-a plătit con-

cesiunea în cuțite pe care le preda anual, în mâinile Ministrului de Finanțe, care probabil că se numea *La More*. Dat fiind că era situat lângă Bridgnorth, în Shropshire, terenul a trecut, cu vremea, în mâinile Corporației Orașului Londra, ceea ce pare a se fi întâmplat în agitata epocă a lui Henric al VIII-lea.

Iată cum se face plata acestei chirii. Reprezentantul Orașului ia o bardă nouă și un cosor, cu care taie și face o legătură de uscături, în prezența contabilului regal, iar acesta din urmă ia oficial notă, de efectuarea plății, strigând tare, astfel încât să audă toată lumea, „*Good Service!*”.

Locațiunile de acest soi se mai obicinuesc în diferite alte părți ale țării, unele dintre ele plătindu-se numai o singură dată,

în cursul unei domnii, unui nou rege, în ziua încoronării sale. Mai toate aceste curioase rămășițe, ale trecutului,

amintesc câte un eveniment de mare importanță, sau vreun mare serviciu, adus regelui și țării.

În fiecare an, la 18 Iunie (aniversarea bătăliei dela Waterloo) înainte de amiază, un descendent sau reprezentant al Ducelui de Wellington își face apariția, la castelul Windsor și drapează un mic steag francez de mătase, pe bustul primului Duce, care se află în camera de gardă a Castelului.

Aceasta este chiria domeniului dela Strathfieldsaye din Hampshire, care a fost dăruit Ducelui de Wellington, drept răsplată pentru victoria reputată asupra lui Napoleon, la Waterloo.

Tot la castelul Windsor are loc o ceremonie similară, în ziua de 13 August

Coroana britanică primește drept chirie, potcoave și căldări de apă

a fiecărui an, când se arbo-rează peretele asupra bustului Ducelui de Marlborough

cuceritorul dela Blenheim. Marele soldat a primit Blenheim-ul, un domeniu foarte întins, în Oxfordshire, drept răsplată pentru serviciile aduse națiunii, iar în schimb, la fiecare aniversare își prezintă omagiile regelui, aducându-i un steag de mătase. Curtoazia aceasta a rămas în familia Marlborough o datină, ce se împlinește cu sfințenie, până'n ziua de astăzi.

Dar numeroși muritori de rând au fost răsplătiți cu pământuri, pentru servicii aduse, în trecut, regelui și țării. O doniță cu apă rece îl așteaptă întotdeauna pe rege, când trece prin Edinburgh. Aceasta amintește o întâmplare de pe vremea lui James al V-lea al Scoției. Monarhul fusese atacat într-o zi de vreo cinci răufăcători. Viața sa era în primejdie, când un anume Jock Houston, care trecea pe la locul luptei, sări în ajutorul regelui și-l salvă. Dar el se despărți de monarh fără să știe cu cine avusese deaface.

După câțiva timp Jock Houston primi poruncă să se înfățișeze regelui, la palatul din Holyrood și acolo el primi drept răsplată o moșie întinsă, cu singura condiție de-a se prezenta regelui și urmașilor săi, oridecâteori ar fi vizitat Edinburghul, un vas cu apă proaspătă, drept chirie. Actualul rege primește și el donița cu apă rece, conform tradiției, când vine să stea în oraș, deoa-rece coboară din regele James al V-lea.

Mai ciudată încă, este chiria, în baza căreia, urmașii lui Sir James Murray

dețin castelul dela Sauchiemuir. Regele James al IV-lea al Scoției i-a dăruit acest castel și domeniile înconjurătoare, cu condiția ca el să puie regulat, în seara de revelion, o sticlă cu porto, fructe și prăjituri pentru spiritul unei străbune a regelui. Acest obicei a fost observat cu rigurozitate, până mai acum câțiva ani, când castelul a fost distrus de foc.

Un trandafir roșu se plătește, anual, drept chirie, pentru un castel din districtul Somerset, iar pentru un întins domeniu din Blair-Atholl, chiria este un trandafir alb. Kidwelly Castle, una dintre cele mai puternice fortărețe din ținutul Wales-ului, ar trebui să puie serviciile unui cavaler, în armură, la

dispoziția regelui, atunci când acesta vizitează regiunea. Deținătorii unor domenii din Yorkshire au obligația de a trimite coroanei un bulgăre de zăpadă, în toiu

verii. Foulis, un alt domeniu scoțian, plătește drept chirie o găleată cu zăpadă, care conform tradiției trebuie prezentată ori de câte ori are loc o vizită regală.

Alți chiriași ai Coroanei plătesc, cu anumite cantități de piper. Acestea dau astăzi impresia unei chirii simbolice. Nu tot astfel, au stat însă lucrurile pe vremea Tudorilor, când s'au concesionat terenurile respective și când piperul valora greutatea sa în aur. În Noembrie, locuitorii Insulei Portland, își plătesc chiriiile către rege. Casele mici dau câte o para anual, iar cele mai mari și cu mai multe pogoane de pământ în jur, câteva pence. Socotelile sunt ținute într'un registru străvechiu, în care sumele sunt indicate prin cruci, rotocoale și diferite alte semne.

C. E. CHRISTIAN



Sir George Bonner, Contabilul Regelui, la ceremonia anuală dela „Curtea de casație” primind „chiria simbolică” a unor domenii, sub forma unui satâr.

Anagrame

Un om, care locuia în ORLEANS, a făcut odată o călătorie la SALERNO (Italia) și la AROSEN (Germania)

Cauza: el era un pasionat după ghicitori și aceste trei nume de orașe sunt anagrame-

Ei, se va spune: Sunt mulți cu-

rioși pe acest pământ. Dar un popor întreg să procedeze la fell

Acum câțiva ani a fost la TOKIO un cutremur, care a distrus o mare parte a orașului. Japonezii voiau să mute capitala la KIOTO. Ei da, e știut, că Japonezii sunt un popor enigmatic...

TURANDOT

Urmăriți romanul senzational:

„CONDAMNAT LA SPÂNZURĂTOARE”

E vorba de un muzicant român acuzat de crimă la Londra. Inceputul în acest număr la pag. 60

CUCERIREA OCEANULUI INGHETAT

SITUATIA specială a Rusiei de ieri, a Sovietelor de azi, amenințate în Extremul-Orient, de fulgerătoare expansiune japoneză, are și influențe științifice, nu numai politice și economice. Astfel tăierea canalului Stalin — care leagă azi Marea Baltică de Oceanul Arctic și îngăduie trecerea flotei baltice, în Oceanul Pacific, pe la Nord, fără ocolul Canalului de Suez, sau al Africii — e rezultatul unor tendințe politice. Însemnătatea navigației pe Oceanul înghețat, a fost recunoscută încă depe vremea țarului Nicolae al II-lea, când s'a construit prima cale ferată, dela Petrograd, prin Vologda, la portul Arhangelsc, amândouă porturi ale Oceanului Arctic.

Toate fluviile Siberiei fiind navigabile și vărsându-se în apele Nordului, o comunicație regulată pe Oceanul Inghețat ar ajuta, imens, la exploatarea bogățiilor asiatice și la transportul lor ușor, în centrele Rusiei europene, sau în celelalte centre economice ale lumii.

Încercări stăruitoare și care au pus în lumină eroismul oamenilor de știință, din noua generație, au început de acum șapte ani. Expediția cea mai de seamă a avut loc în 1932, cu vasul *Sibiriakov*, sub conducerea științifică a profesorului Schmidt, după ce alte două expediții eșuaseră, în jurul capului Celiuschin. În același loc, din pricina presiunii ghețurilor, vasul își pierdu elicea. A doua elice fu și ea sfărâmată de ghețuri, iar vasul împins spre fărmișurile abrupte, era amenințat să se sfărâme de stânci. Dar oamenii depe *Sibiriakov* își deschiseră un canal, cu ajutorul dinamitei, prin gheața care-i bloca. Apoi cu ajutorul unor pânze improvizate, *Sibiriakov* ajuns la 1 Octombrie 1932, la Oceanul Pacific, realizând visul secular, al atâtor navigatori polari.

Tot cu un vas obicinuit, adică fără armătura spărgătoarelor de gheață, la 16 Iulie 1933, Schmidt pleacă pe *Celiuschin* și pierdu prea multă vreme, aprovizionând posturile de observație meteorologică, de pe diferite insule. Scopul acestei explorări noi era să se afle condițiile prac-

1 Octombrie — adică să aibă o viteză mijlocie de 12—13 noduri.

După eșuarea vasului *Celiuschin*, s'a hotărât trimiterea a treizeci de expediții, de către Institutul Arctic, pentru a ridica harta regiunii, a stabili curenții marini și a ob-

serva direcția mișcării ghețurilor. S'a prevăzut de-asemena construcția unor vase de comerț speciale și a unor vase sfărâmatore de ghețuri, prevăzute cu motoare electrice. Prima echipă plecă din Vladivostoc, la 28 Iunie 1937 cu destinația Arhangelsc, pe spărgătorul de gheață *Lidoche*, având pe bord un avion amfibic, care să se poată așeza pe ghețuri.

Această expediție a reușit pe deplin — rezolvând definitiv problema navigabilității, în Oceanul Inghețat.

Lidiche a ajuns la Murmansk — mai departe decât Arhangelsc — la 20 Septembrie 1934. Pentru întâia oară, în istoria navigației arctice, într'un singur anotimp și anume în mai puțin de trei luni, s'a efectuat străbaterea directă a Oceanului Arctic. Echipajul și personalul științific alcătuiau un grup de șaptezeci și cinci de persoane. Vasul avea o putere de 7000 cai (H. P.) pe când *Sibiriakov* n'avusese mai mult de 2000 cai (H. P.).



1. Otto Schmidt, conducătorul recente expediții polare.



2. Generalul Umberto Nobile.

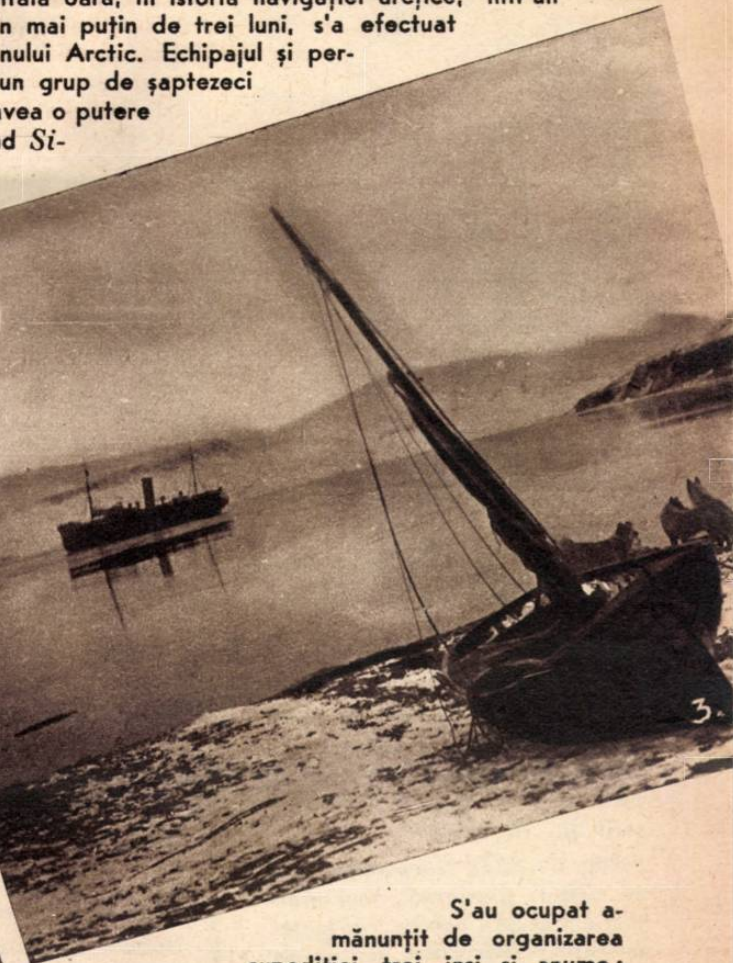
tice de navigație arctică, spre a se construi apoi o flotă de comerț, anume pentru Oceanul Inghețat. Dar întârzierea i-a fost fatală savantului rus. La 13 Februar 1934, la ora 15.30, Smith anunță prin radio că vasul, sfărâmat de ghețuri, s'a scufundat, la 150 de mile de Cap Nord. Avioane își iau sborul, în ajutorul sinistraților, precum și spărgătorul de gheață *Krassin*, care salvase, în 1928, și expediția Nobile. După multe peripeții și cu efortul eroic a numeroși aviatori; toți membrii expediției scăpară cu viață.

Rezultatul practic al acestei expediții se poate formula în această frază: Toate vasele care navighează în Oceanul Inghețat trebuie să-l străbată până la cel mai târziu,

3. Celebru spărgător de gheață *Celiuskin*.

4. Un spărgător de gheață la pol.

5. Un impresionant aspect al Nordului înghețat.



S'au ocupat a-mănunțit de organizarea expediției trei inși și anume: Duplitzchi, șeful expediției, profesorul



Evenimentul monden al lunii Ianuarie va fi balul revistei „REALITATEA ILUSTRATĂ“

Se fac pregătiri extraordinare pentru reușita cât mai deplină a acestei seri unice

DE cum s'a anunțat prin ziare, că anul acesta revista noastră organizează din nou balul, care în alți ani constituia cea mai grandioasă petrecere a carnavalului, s'a observat, în marele public, un interes extraordinar.

Beate Fredanov, Francesca Christian, etc. și domniile Iancovescu, Vraca, Timică, Gr. Vasiliu-Birlic, Mișu Fotino, etc. Dela teatrul Modern, d. Ionel Țăranu și d-nele Cella Marion și Dona Carozzi. Dela teatrul Alhambra domnișoarele Silly Vasiliu, Lulu Nicolau,

rian, Didona Rădulescu, Agnia Bogoslava, Ileana Simo și domniile G. Groner, C. Lungeanu, Dan Demetrescu, R. Rang, Al. Giovanni, H. Nicolaide, etc. Dela teatrul Cărbuș domniile C. Tănase, Stroe și Vasilache, N. Roman și d-rele Mya Apostolescu, Liana Mihăilescu, Nutzi Pantazi, Joujou Pavelescu, Elena Burmaz, Vivette Popescu, etc.

Toate aceste vedete vor spune câteva cuvinte la microfon, iar apoi vor rămâne în sala de bal, alături de cititorii și cititoarele noastre.

Dupăcum am anunțat, pentru seara balului, proiectăm două concursuri:

CAMPIONATUL ROMÂNIEI DE DANS,

la care poate participa oricine completând buletinul pe care-l publicăm în această pagină și

REGINA GINGĂȘIEI

concurs la care deasemeni se primesc înscrieri, pe baza buletinului din această pagină. La balul revistei „Realitatea Ilustrată” va concerta renumitul jazz Ghindă, care și-a alcătuit o formație specială, pentru acest mare eveniment.



Renumitul jazz Ghindă care va concerta la balul „Realității Ilustrate”.

Suntem zilnic asaltați de telefoane, prin care ni se cer noi informațiuni asupra felului în care se va desfășura programul serii din 15 Ianuarie.

Putem da astăzi numeroșilor noștri cititori și prieteni, noi informațiuni asupra balului. Am lansat invitații principalelor vedete ale Capitalei, care prin prezența lor vor contribui la strălucirea și atmosfera deosebită a balului. Astfel, dela teatrele de sub direcțiunea d-lui Sică Alexandrescu, au fost invitate doamnele și domnișoarele Leny Caler, Sylvia Dumitrescu, Tanți Cocoa, Dina Cocoa, Elvira Petreanu,

Lisette Vereea, Virginica Popescu, Floica Demion, Margareta Ma-

BULETIN DE INSCRIERE

la campionatul României de dans, organizat de „REALITATEA ILUSTRATĂ”

Numele și prenumele
Numele parteneriei
Adresa

BULETIN DE PARTICIPARE

la alegerea unei regine a gingășiei, în cadrul balului „REALITATEA ILUSTRATĂ”

Numele și prenumele
Adresa
Vârsta

Stomacul Dvs. trebuie să digere tot

Trebuie să puteți mânca orice mâncare vă place, fără a suferi cea mai mică turburare digestivă. Dacă, atunci când mâncați unele alimente, aveți răgăeli, senzație de acru în gură sau stomacul greu, aparatul Dvs. digestiv funcționează anormal.

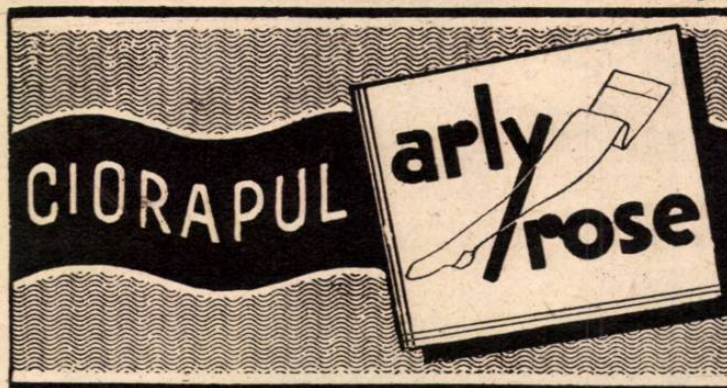
Aceste indispoziții dovedesc, mai întotdeauna prezența unui exces de aciditate care irită mucoasa delicată a stomacului. O mică doză de Magnesia Bisurata, după fiecare masă, neutralizează acest exces de aciditate, făcând să dispară apăsările, arsurile, acrelile și orice alt rău stomacal.

Magnesia Bisurata este compusă din săruri alcaline, care, împiedicând fermentația alimentelor, opresc instantaneu orice indispoziție stomacală. Dacă digerați prost, trebuie să încercați Magnesia Bisurata. De vânzare la toate farmaciile și drogueriile cu prețul de lei 75. — sau în formatul mare economic cu Lei 110.

A APĂRUT

MAGAZINUL

Pe luna Decembrie. — 160 pagini 25 lei.



se poartă mai mult
se poartă mai bine
se poartă cu plăcere

Sunt vindecabile bolile de plămâni?

Toți aceia cari suferă de astmă, tuberculoză pulmonară și la laringe, ftizie, catar la vârful plămânului, tuse învechită, flegmă, răgușeală persistentă, gripă și n-au găsit vindecarea până acum, primesc dela noi pentru lămurire, absolut gratuit, și franco, o carte cu multe ilustrații, scrisă de d. dr. în med. Guttman, asupra temei: „Sunt vindecabile bolile de plămâni?”. Să se scrie o cartă poștală francată cu 6 Lei — la adresa exactă PUHLMANN & CIE, BERLIN, 836, MUGGELSTRASSE 25—25a.

Wise, ajutorul lui Duplitzchi și căpitanul Nicolaev, unui din cei mai experimentați navigatori ai Oceanului Înghețat. Lidtche părăsi portul Vladivostoc la 28 Iunie, precum am arătat mai sus. Dela 4 la 6 Iulie se aprovizionă cu apă și cărbuni la Petropavlovsk, în Camciatka și se îndreaptă spre golful Providenței, pe care-l atinse la 11 Iulie. Le aprovizionă din nou și la 12 pleacă spre strâmtoarea lui Behring. Vasul întâmpină ghețari uriași, pe cari îi putu recunoaște și ocoli, mulțumită avionului. La 4 August ajunse la Ticsi, gura fluviului siberian Lena, unde vasul se aprovizionă din nou cu cărbuni.

În drum spre capul Celiuschin, Lidtche eliberă dintre ghețuri trei vapoare, înțepenite din 1933 *Pravda*, *Stalin* și *Volo-darschi*. Apoi își urmă călătoria, fără piedici, iar la 20 Septembrie 1934, după ce străbătuse nouă mii cinci sute de kilometri, Lidtche își încheie drumul, fără nicio stricăciune.

La plecarea din Vladivostoc, profesorul Wise spuse:

— Sper să fim la Murmansk în prima jumătate a lunii Octombrie.

Vasul *Lidtche*, care putea străbate nouăsprezece noduri în apă liberă, străbătu Oceanul Arctic cu o viteză care întrecu toate speranțele.

Astfel s'a realizat calea nordică, pentru care s'au sacrificat atâți exploratori. Drumul maritim dela nordul Siberiei, infinit mai economic decât calea ferată transsiberiană, va îngădui să se care, în timpul verei, toată producția grea, centralizată de-a lungul fluviilor siberiene, care se varsă în Oceanul Arctic, să se descongeseze calea ferată transsiberiană care, deși dublată de curând, pe aproape întreaga lungime, n'ar putea asigura un transport îndestulător, în cazul industrializării intensive a centrului siberian.

Faimoasa călătorie în jurul pământului, întreprinsă în timpul războiului ruso-japonez, de escadra Rodjevnschi care istovită — îi fusese refuzată trecerea prin canalul de Suez — fu zdrobită de Japonezi, la Țușima, nu va mai fi repetată, de vasele de azi ale Rușilor. Aceste vase pot naviga din Europa în Asia, dela Leningrad la Vladivostoc, fără a ieși din apele rusești.

După ultimele cercetări, drumul pe Oceanul Înghețat nu e practicabil, decât o sută optzeci de zile pe an deocamdată, adică folosind mijloacele tehnice obicinuie până acum. Președintele comitetului executiv al regiunii Extremului-Orient a declarat însă că aceste o sută optzeci de zile sunt suficiente, pentru a face față oricărei amenințări japoneze. Căci drumul e de două ori și jumătate mai scurt decât drumul parcurs de amiralul țarist Rodjevnschi. S'au luat măsuri ca flota să fie aprovizionată în Oceanul Înghețat, pe calea aerului, mulțumită unor baze aviatice, construite de-a lungul țărmurilor siberiene. În ultimul timp, portul european Murmansk, a căpătat o nouă viață. S'au ridicat aci șantiere de construcții navale, o stație electrică, de peste 9000 de chilovați și tot timpul se aud exploziile dinamului, care sparge munții de peatră, necesară edificării orașului. Căci Murmansk a devenit capul marelui drum maritim, pe Oceanul Înghețat, baza vaselor spărgătoare de ghețuri.

Orașul are azi peste o sută de mii de locuitori, hoteluri moderne, palate de cultură și sport, teatre institute științifice și un institut tehnic maritim, care face educația viitorilor comandanți de vase arctice. Orașul a fost canalizat și departe, în jurul lui, se întind serele ciudate, unde se cultivă și se coc legumele, tot atât de gustoase și hrănitoare, ca în Sud.

A.

CHIRURGIE ESTETICĂ

Indepărtarea operativă a ridurilor Dr. RUDOLF HOFFMAN

ost asistent la clinica univ. din Berlin BUCUREȘTI. — B-DUL DOMNIȚEI, 30 BIS — TEL. 4.19.50

anului urechilor

feței gușei și pieptului

INSTITUT de

COSMETICĂ

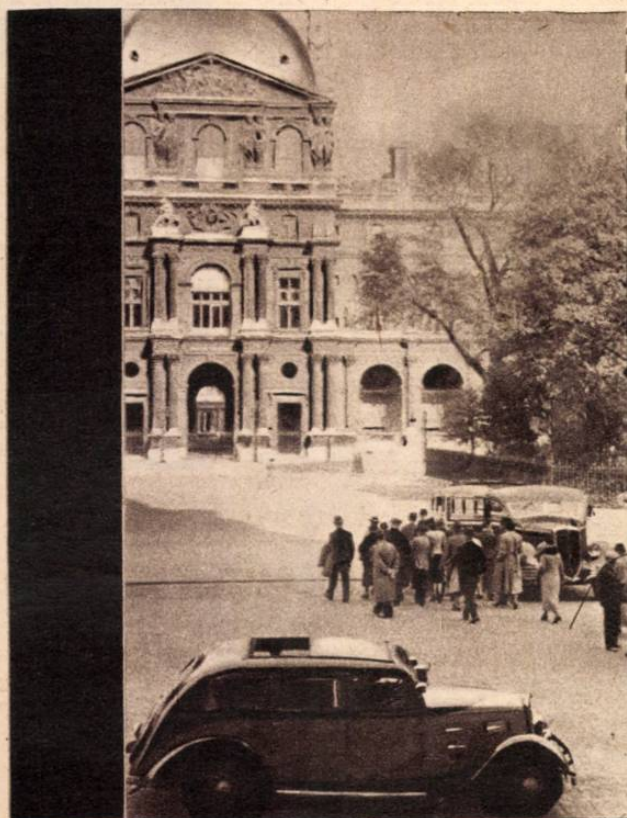
Îngrijirea feței. Distrugerea părului de prisos, a coșurilor, negilor etc. Masaje. Măști de înfrumusețare și întinerire. Masca Sanoffin.

ANNEMARIE HOFFMANN

UNDE SE AFLĂ ADEVĂRATA MONA LISA?

**OARE COMOARA
CEA MAI PREȚIOASĂ
A LUVRULUI E FALȘĂ?**

POVESTEA renumitului tablou al nemuritorului Leonardo da Vinci, pare că nu vrea să ia sfârșit. De curând la Paris s'au răspândit din nou știri și s'a scris prin ziare, că Mona Lisa, care se află la Luvru, și care e admirată zilnic de mii de oameni, n'ar fi opera

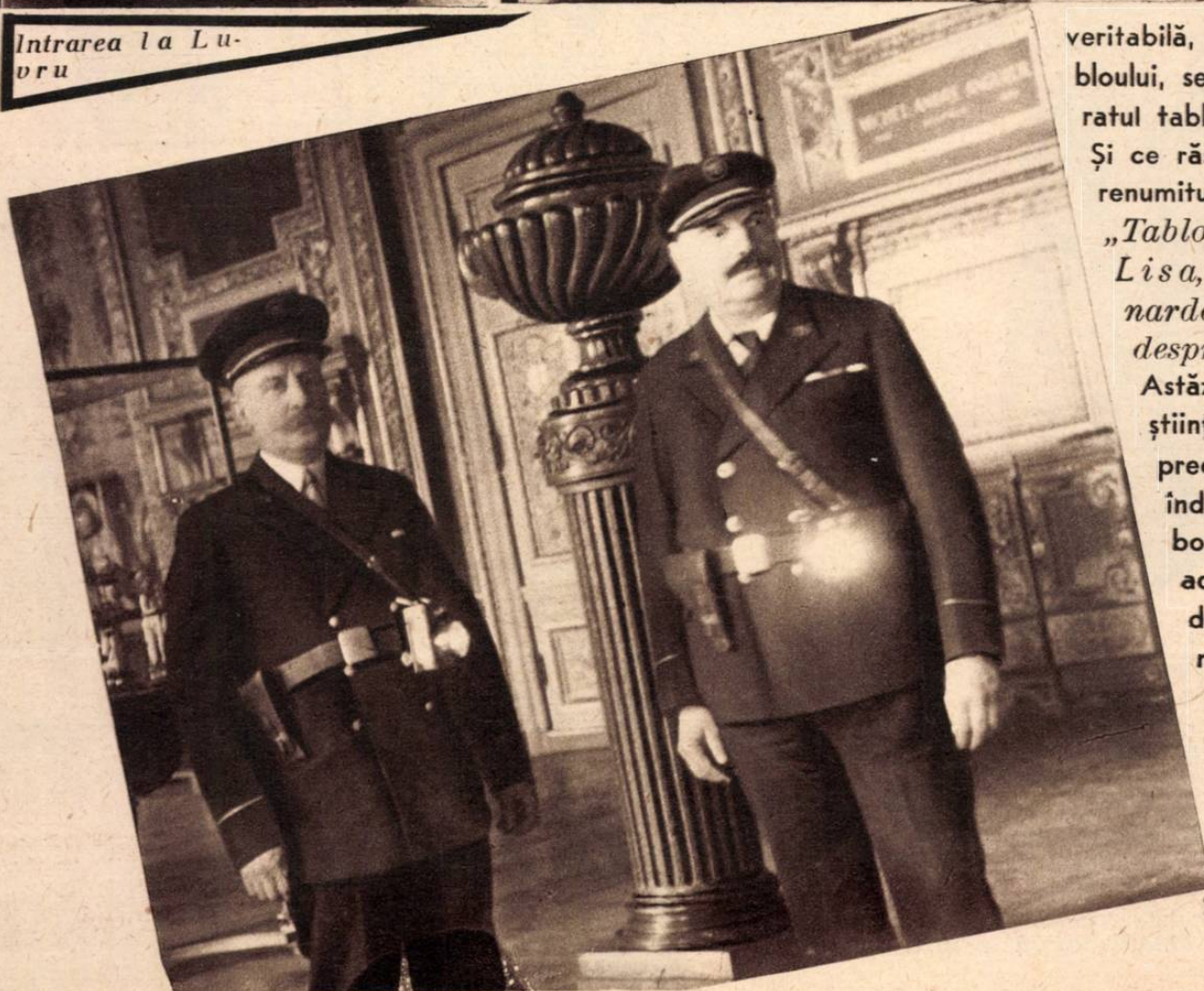


Intrarea la Luvru

Privire spre
Tuileries.



Studente ale Academiei de arte din Paris stau la dispoziția vizitatorilor, ca ghizi, în muzeu. La alegere : brune sau blonde !



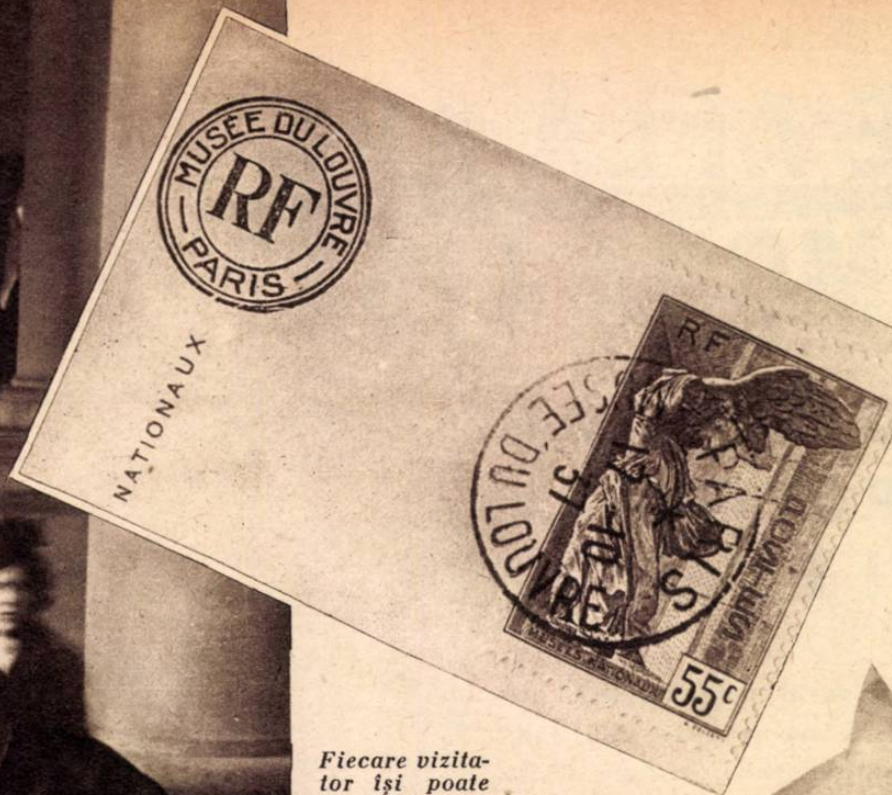
veritabilă, a marelui maestru. După furtul știut al tabloului, se pare că la Milano nu s'ar fi găsit adevăratul tablou, ci o copie foarte bună. Așa scriu ziarele. Și ce răspund la aceasta oamenii de meserie, din renumitul muzeu francez ?

„Tabloul care se află la Luvru, este Mona Lisa, adică veritabilul tablou al lui Leonardo da Vinci. Nu poate fi nicio îndoială despre asta !”

Astăzi, muzeele mari au la dispoziție mijloace științifice de așa natură, încât pot stabili cu precizie autenticitatea unei opere clasice ; orice îndoială e imediat înlăturată. O privire în laboratoarele Luvrului ne poate încredința despre aceasta. Lucrările care se fac aci sunt tot atât de interesante, ca orice plimbare prin colțurile acestui uriaș templu al artei nepieritoare.

Pasi

Paznicii de noapte ai bijuteriilor imperiale fotografiați pentru prima dată. Într'o sală stau de veghe, în fiecare noapte, în fața vitrinei, doi paznici înarmați, iar alți treizeci de păzitori patrulează în sălile învecinate.



Victoria de la Samotrace, în lumină artificială. De câteva luni, s'a introdus o nouă tate interesantă la Luvru: de două ori pe săptămână, muzeul rămâne deschis și noaptea astfel că vizitatorii pot admira operele renumite, antice, în lumina fermecătoare a reflectoarelor.

Fiecare vizitator își poate cumpăra, pentru 50 de cen-time, o reproducere a tablo-ului favorit.

Luvru este u-nicul muzeu din lume, care are o poștă proprie și mărcile sale proprii. Cu a-ceste mărci, care nu se pot cumpăra decât în muzeu, pot fi francate nu-mai acele cărți poștale și scri-sori, care sunt predate o-fi-ciiului poș-tal al muzeu-lui.

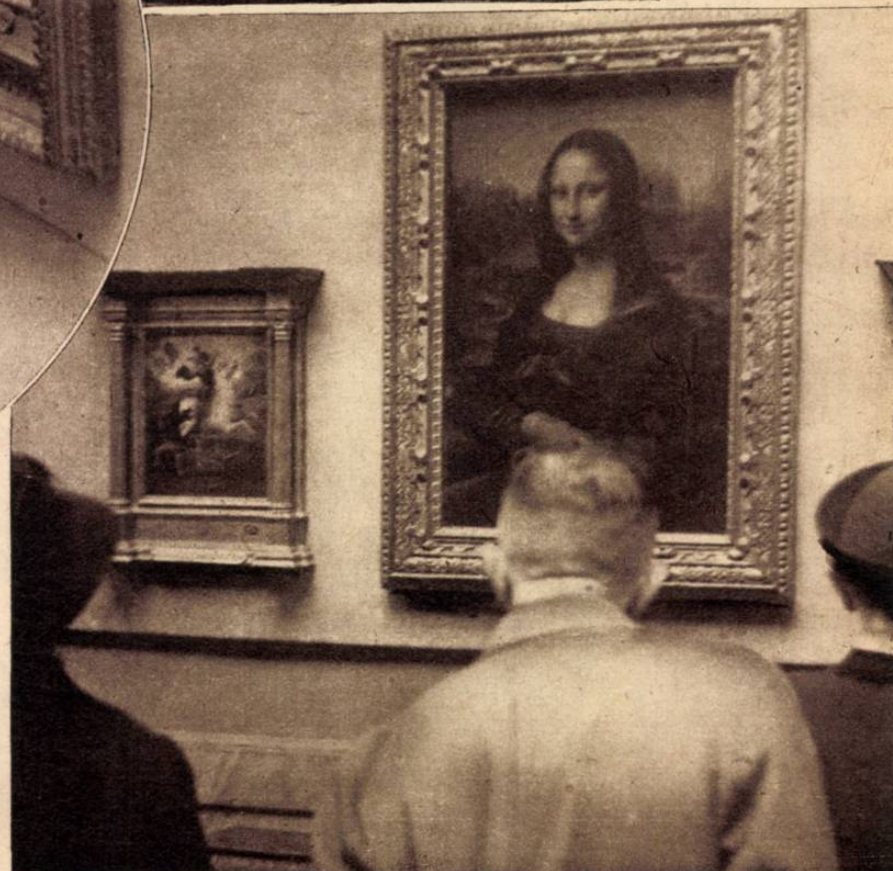


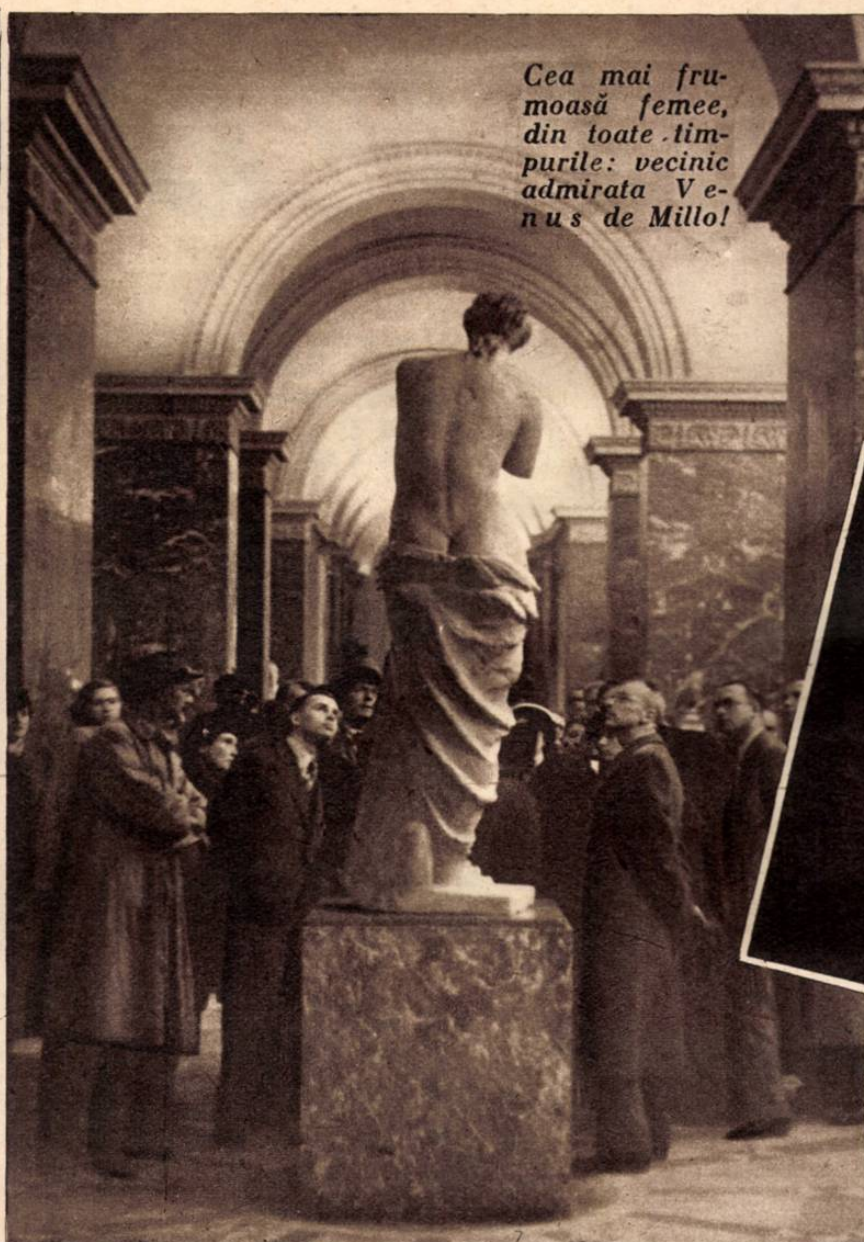
In autocăre mari, vizitatorii din toate țările lumii, vin să admire templul artei vecinice.

Uneori, câte un vizitator își apare așa, ca și cum ar fi coborât din rama unui vechi tablou.

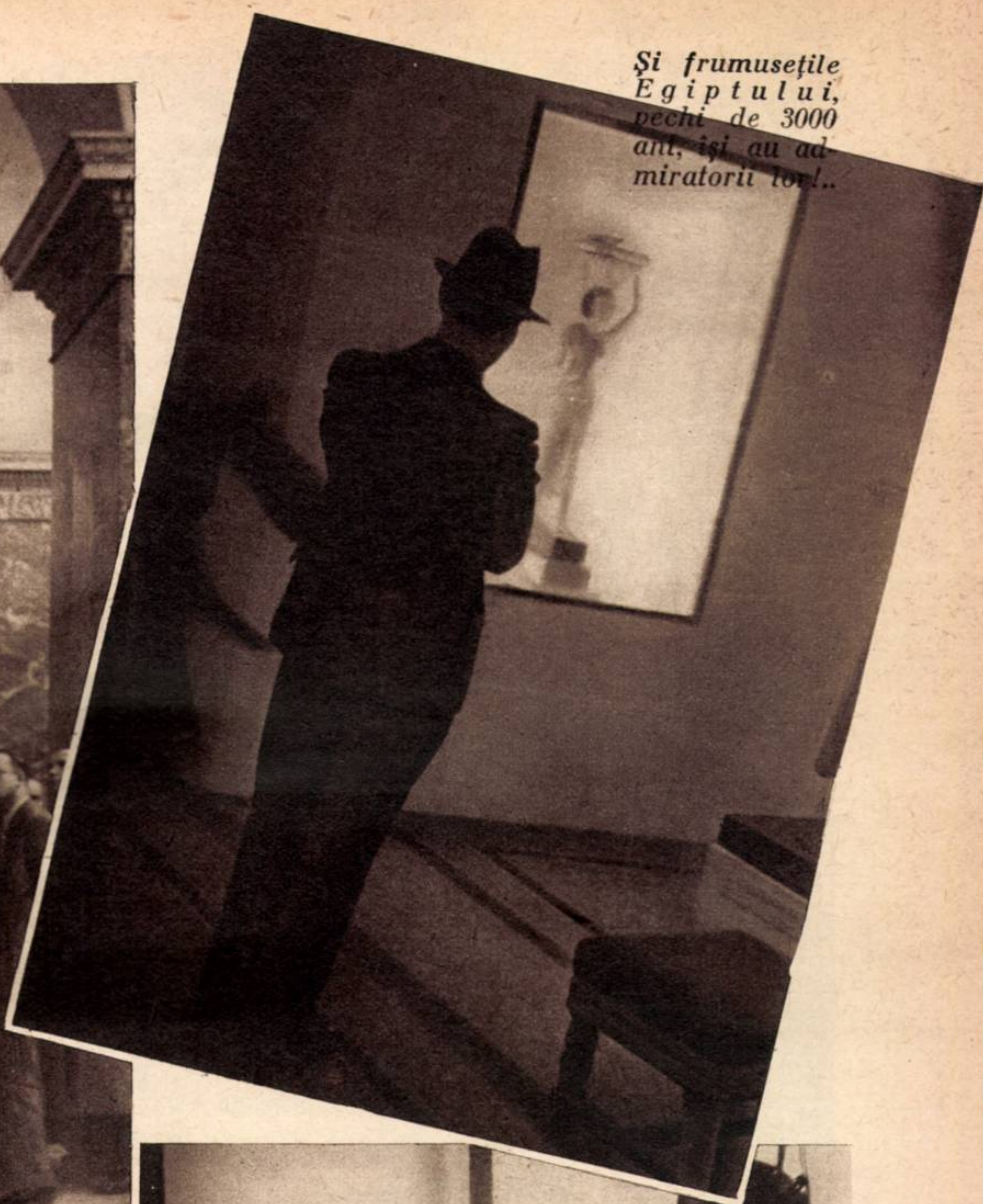


Mona Lisa, femeia cu surâsul enigmatic, minunata operă a lui Da Vinci, are un trecut foarte aventuros. A fost furată, în urmă cu mai mulți ani, din acest loc și mai târziu — după ce poliția întregii Europe o căutase în zadar — regăsită, în Milano. Fur-tul fusese făcut de un tânăr, care se îndrăgostise de Mona Lisa. Unii cred a ști că tânărul ar fi primit însărcinarea furtului, dela un poet renumit. Acest poet avea o pasiune bolnăvicioasă pentru opera lui Da Vinci.





Cea mai frumoasă femeie, din toate timpurile: vecinic admirata Venus de Milo!



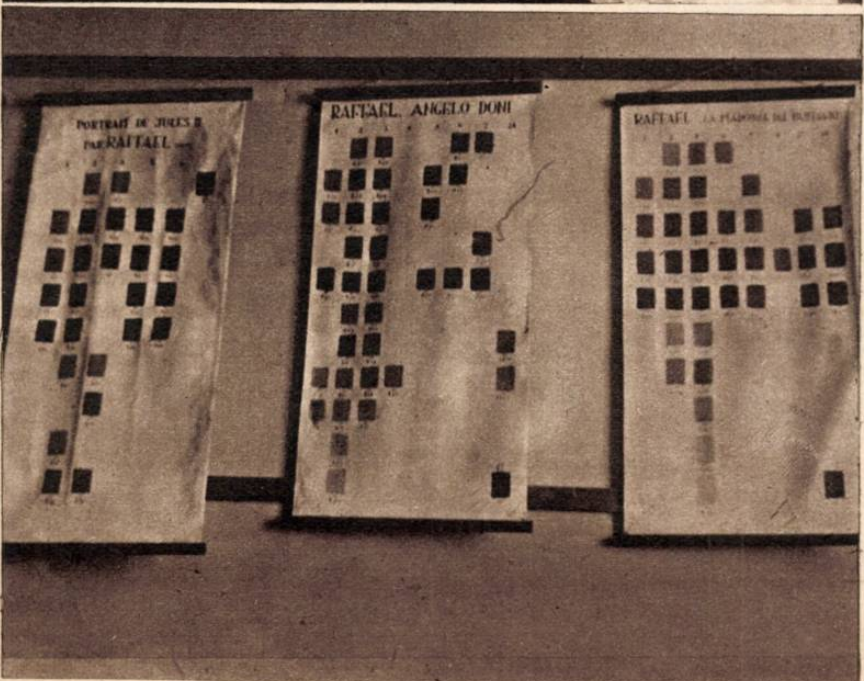
Și frumusețile Egiptului, pechi de 3000 ani, își au admiratorii lor!..



↑ In laboratorul muzeului se fac, pentru fiecare tablou, fotografii în lumină infraroșie, ultravioletă și de raze Roentgen.



Laboratorul Lu-
vrului are foto-
grafii așa numite
ale straturilor de
culoare. Acestea
sunt luate în lu-
mină puternică,
la terală. Fotogra-
fiile acestea per-
mit să se cons-
tate, fără greș,
tehnica artiștilor,
adică felul cum a
fost așternută cu-
loarea. Numite și
fotografii de re-
lief, ele permit să
se tragă concluzii
prețioase, asupra
autenticității u-
nui tablou, după
tehnica cu care
a fost lucrat, tot
astfel dupăcum
grafologia permi-
te identificarea u-
nui scris.




× Patru fotografii ale unui aceluiași tablou. Conducătoarea laboratorului, d-na De Giraud, ne explică ce sunt aceste patru fotografii deosebite. E vorba de o fotografie fă-
cută cu raze infraroșii, de una cu raze Roentgen, de
una obicinuită și de una cu raze ultra-violete. Pentru
fiecare tablou, care se află la Luvru, laboratorul are
patru asemenea fotografii, acestea dau indicațiuni pre-
țioase asupra autenticității și stării tabloului, asupra
pânzei, tehnicei, culorilor, etc. Numai cu ajutorul ace-
stor fotografii, se pot face restaurări.

← Registrul de culori al tablourilor renumite, Laboratul
muzeului posedă pentru fiecare tablou renumit, un re-
gistru de culori. Pe o tablă sunt înscrise toate culorile
existente pe tablou. Fiecare culoare are un număr. Și
acest registru e deasemenea un ajutor prețios, pentru
constatarea autenticității unui tablou.


EXCURSIE

ATMOSFERĂ POLARĂ IN MIJLOCUL EUROPEI



lari, din Groenlanda și Alaska, pe acest ghețar, cel mai înalt din Europa și s'au dovedit a fi, în acest ținut, animale de tracțiune, tot atât de bune, ca și în patria lor polară. Ei gonesc cu sania, iute ca fulgerul, peste platoul ghețarului, lung

Puntea spre „sufra-
gerie”.



Această colibă, din Alpi, este adăpostul câinilor groenlandezi, albi. Din pricina lipsei de locuri netede, unde să se poată clădi, câinii sunt crescuți în ținuturile mai joase ale ghețarului Eiger.

DIN numeroasele filme ale Groenlandei, cunoaștem cu toții pe credincioșii câini polari, cari curajoși și ascultători, trag săniile grele, ale exploratorilor polari, prin lumea de gheață! Dar plăcerea de-a participa, la o asemenea călătorie aventuroasă, în sanie, rămâne, până de curând, o simplă dorință, căci era vorbă cel puțin de o călătorie până în Groenlanda sau în Alaska. Dar iată că acum, lumea polară a fost adusă, ca prin farmec, în mijlocul Europei. Se poate trăi în aceeași atmosferă extraordinară și se poate face o călătorie, în sănii, trase de câini, printre ghețarii Alpilor. E nevoie doar să ne suim pe uriașul ghețar Aletsch. În urmă cu patru ani, s'au adus câțiva câini po-

